

Digitálny fotoaparát  
HP Photosmart R817/R818  
s funkciou HP Instant Share



Príručka používateľa





## **Legislatívne informácie a poznámky**

© Copyright 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Informácie obsiahnuté v tomto dokumente sa môžu zmeniť bez upozornenia. Jediné záruky na výrobky a služby spoločnosti HP sú výslovne uvedené v záručných vyhláseniacach dodávaných s týmito výrobkami a službami. Žiadne informácie v tomto dokumente by nemali byť považované za podklad pre ďalšiu záruku. Spoločnosť HP nezodpovedá za technické alebo redakčné chyby alebo nedostatky v tomto dokumente.

Windows® je ochranná známka spoločnosti Microsoft Corporation registrovaná v USA.



Logo SD je ochranná známka príslušného vlastníka.

### **Likvidácia odpadu technických zariadení súkromnými používateľmi v domácnostiach v Európskej únii**



Tento symbol na výrobku alebo na jeho obale znamená, že tento výrobok nesmie byť likvidovaný spolu s ostatným domácom odpadom. Je vašou povinnosťou zaniesť nepotrebné zariadenie na označené zberné miesto, určené na recykláciu elektrických a elektronických zariadení. Separatný zber a recyklácia likvidovaného technologického odpadu pomáha chrániť prírodné zdroje a zabezpečuje likvidáciu odpadu spôsobom, ktorý chráni zdravie ľudí a životné prostredie. Ďalšie informácie o tom, kam môžete zaniesť nepotrebné zariadenie na recykláciu, získate na miestnom úrade, v stredisku likvidácie domáceho odpadu alebo v obchode, kde ste výrobok zakúpili.

#### **Pre budúcu potrebu si zapíšte nasledujúce informácie:**

Typové číslo (Nachádza sa na prednej strane fotoaparátu.)

\_\_\_\_\_

Sériové číslo (Desaťciferné číslo nachádzajúce sa na spodnej strane fotoaparátu.)

\_\_\_\_\_

Dátum zakúpenia fotoaparátu

\_\_\_\_\_

Vytlačené v Číne



---

# Obsah

1 Začíname . . . . .	11
Inštalácia . . . . .	13
1 Inštalácia vložky doku pre fotoaparát (voliteľná súčasť) . . . . .	13
2 Pripevnenie remienka na zápästie . . . . .	14
3 Vloženie batérie . . . . .	14
4 Nabíjanie batérie . . . . .	15
5 Zapnutie fotoaparátu . . . . .	16
6 Výber jazyka . . . . .	16
7 Nastavenie oblasti . . . . .	16
8 Nastavenie dátumu a času . . . . .	17
9 Inštalácia a Formátovanie pamäťovej karty . . . . .	18
10 Inštalácia softvéru . . . . .	20
Systém Windows® . . . . .	20
Systém Macintosh . . . . .	21
Príručka používateľa na disku CD . . . . .	21
Interactive User's Guide (Interaktívna používateľská príručka) na disku CD . . . . .	22
Časti fotoaparátu . . . . .	23
Zadná strana fotoaparátu . . . . .	23
Predná a spodná strana fotoaparátu . . . . .	26
Horná strana fotoaparátu . . . . .	28
Vidlica Fotoaparátu . . . . .	29
Režimy fotoaparátu . . . . .	30
Ponuky fotoaparátu . . . . .	30
Prezeraanie demonštračného programu vo fotoaparáte . . . . .	33

<b>2 Snímanie obrázkov a nahrávanie</b>	
videoklipov . . . . .	35
Používanie režimu Live View	
(Živé zobrazenie) . . . . .	35
Snímanie statických obrázkov . . . . .	37
Nahrávanie zvuku so statickými obrázkami . . . . .	38
Snímač orientácie . . . . .	39
Nahrávanie videoklipov . . . . .	39
Automatické zaostrovanie . . . . .	41
Zaostrovanie na predmet . . . . .	41
Optimalizácia zaostrenia . . . . .	42
Pre normálnu zaostrovaciu vzdialenosť . . . . .	43
Pre zaostrovacie vzdialenosť Macro (Makro) a Super Macro (Super makro) . . . . .	43
Používanie funkcie Focus Lock	
(Uzamknutie zaostrenia) . . . . .	44
Optimalizácia expozície . . . . .	45
Ďalšie odporúčania . . . . .	46
Používanie nastavení rozsahu zaostrovania . . . . .	47
Používanie manuálneho zaostrovania . . . . .	48
Používanie transfokátora . . . . .	49
Optický transfokátor . . . . .	51
Digitálny transfokátor . . . . .	51
Transfokátor a zaostrovanie . . . . .	52
Nastavenie blesku . . . . .	53
Používanie režimov snímania . . . . .	55
Redukcia šumu pri dlhých expozíciah . . . . .	59
Používanie režimu Panoráma . . . . .	60
Snímanie panoramickej sekvencie obrázkov . . . . .	60
Používanie manuálneho režimu snímania . . . . .	62

Používanie režimu My Mode (Môj režim) . . . . .	64
Výber a ukladanie preferenčných nastavení v režime My Mode (Môj režim) . . . . .	65
Používanie vedľajšej ponuky My Mode Saved Settings (Uložené nastavenia môjho režimu) . . . . .	66
Používanie nastavení samospúšte . . . . .	67
Používanie nastavenia zhľukového snímania . . . . .	69
Používanie ponuky Capture Menu (Snímanie) . . . . .	71
Kompenzácia expozície . . . . .	72
Adaptačné osvetlenie . . . . .	73
Použitie zátvoriek . . . . .	76
Kvalita obrázkov . . . . .	79
Kvalita videa . . . . .	81
Vyváženie bielej . . . . .	83
Manuálne vyváženie bielej . . . . .	84
Oblasť automatického zaostrovania . . . . .	85
Automatický expozimeter . . . . .	87
ISO Speed (Citlivosť ISO) . . . . .	88
Farba . . . . .	90
Sýtosť . . . . .	91
Ostrosť . . . . .	92
Kontrast . . . . .	93
Označovanie dátumu a času . . . . .	94
Pomocník pre možnosti ponuky . . . . .	95
<b>3 Prezeranie obrázkov a videoklipov . . . . .</b>	<b>97</b>
Používanie ponuky Playback (Prehrávanie) . . . . .	97
Prehrávanie a zvukové klipy . . . . .	100
Obrazovka s celkovým prehľadom . . . . .	100
Ukladanie snímok z videoklipu . . . . .	100
Zobrazenie miniatúr . . . . .	101
Zväčšovanie obrázkov . . . . .	102
Používanie ponuky Playback (Prehrávanie) . . . . .	103

Delete (Odstrániť) . . . . .	105
Odstránenie efektu červených očí . . . . .	106
Odporučanie pre obrázok . . . . .	108
Informácie o obrázku . . . . .	109
Spojená panoráma . . . . .	110
Otáčanie . . . . .	111
Nahrávanie zvuku . . . . .	112
<b>4 Prenos a tlač obrázkov . . . . .</b>	<b>115</b>
Prenos obrázkov do počítača . . . . .	115
Tlač obrázkov priamo z fotoaparátu . . . . .	117
Tlač panoramatických obrázkov . . . . .	119
<b>5 Používanie funkcie HP Instant Share . . . . .</b>	<b>121</b>
Používanie ponuky HP Instant Share Menu . . . . .	122
Nastavenie cieľových umiestnení na internete vo fotoaparáte . . . . .	124
Odosielanie jednotlivých obrázkov na cieľové umiestnenia . . . . .	125
Odosielanie všetkých obrázkov na cieľové umiestnenia . . . . .	128
<b>6 Používanie ponuky Setup Menu (Nastavenie) . . . . .</b>	<b>131</b>
Jas displeja . . . . .	132
Zvuky fotoaparátu . . . . .	133
Indikátor podpory zaostrenia . . . . .	134
Okamžité prezeranie . . . . .	135
Digitálny transfokátor . . . . .	136
Date & Time (Dátum a čas) . . . . .	137
USB Configuration (Konfigurácia rozhrania USB) . . . . .	138
Televízna konfigurácia . . . . .	139
Jazyk . . . . .	140
Presun obrázkov na kartu . . . . .	141
Obnovenie pôvodných nastavení . . . . .	142

7 Riešenie problémov a podpora . . . . .	143
Obnovenie nastavení fotoaparátu . . . . .	144
Formátovanie pamäťovej karty pomocou počítača (v systéme Windows) . . . . .	145
Softvér HP Image Zone . . . . .	145
Požiadavky na počítačový systém	
Macintosh . . . . .	146
Požiadavky na systém Windows . . . . .	146
Softvér HP Image Zone Express . . . . .	147
Používanie fotoaparátu bez inštalácie softvéru	
HP Image Zone . . . . .	148
Prenos obrázkov do počítača bez aplikácie	
HP Image Zone Software . . . . .	148
Ako pripojiť fotoaparát ako digitálny fotoaparát . . . . .	149
Ako pripojiť fotoaparát ako diskovú jednotku . . . . .	149
Prenos obrázkov pomocou iných zariadení . . . . .	150
Problémy a riešenia . . . . .	152
Chybové hlásenia fotoaparátu . . . . .	170
Chybové hlásenia na počítači . . . . .	185
Kto mi pomôže? . . . . .	187
Webová lokalita spoločnosti HP venovaná zjednodušeniu ovládania . . . . .	187
Internetová stránka výrobkov rady	
HP Photosmart . . . . .	188
Postup pri poskytovaní podpory . . . . .	188
Telefonická podpora . . . . .	189
Telefonická podpora po celom svete . . . . .	191

<b>A Používanie batérií . . . . .</b>	<b>193</b>
Najdôležitejšie informácie o batériach . . . . .	193
Predĺženie výdrže batérie . . . . .	194
Bezpečnostné opatrenia pre používanie batérií . . . . .	195
Indikátory napájania . . . . .	196
Výkonnosť batérie . . . . .	197
Počet snímok . . . . .	198
Nabíjanie lítium-iónovej batérie . . . . .	199
Bezpečnostné opatrenia pre nabíjanie lítium-iónových batérií . . . . .	200
<b>B Nákup príslušenstva fotoaparátu . . . . .</b>	<b>201</b>
<b>C Starostlivosť o fotoaparát . . . . .</b>	<b>205</b>
Základná starostlivosť o fotoaparát . . . . .	205
Čistenie fotoaparátu . . . . .	206
Čistenie objektívu fotoaparátu . . . . .	207
Čistenie tela fotoaparátu a obrazového displeja . . . . .	207
<b>D Technické údaje . . . . .</b>	<b>209</b>
Kapacita pamäte . . . . .	218
Kvalita obrázkov . . . . .	219
Kvalita videa . . . . .	219

---

# 1 Začíname

Gratulujeme k zakúpeniu digitálneho fotoaparátu HP Photosmart R817/R818 a vítame vás vo svete digitálnej fotografie!

Táto príručka obsahuje informácie o technológiách HP Real Life a o ostatných funkciách fotoaparátu, pomocou ktorých dosiahnete skvelé výsledky a súčasne nazbierate fotografické skúsenosti.

Fotoaparát HP Photosmart R817/R818 predstavuje úplnú súpravu výhradne technológií HP Real Life, ktoré zjednodušujú fotografovanie skvelých digitálnych fotografií. Sú to:

- **In-camera red-eye removal (Potlačenie efektu červených očí vo fotoaparáte)**—Nájde a odstráni efekt červených očí na osobách, ktoré sú na vašej fotografii (pozrite si strana 106).
- **HP adaptive lighting technology (Technológia adaptačného osvetlenia)**—Automaticky zvýrazní detaily v tieňoch (pozrite si strana 73).
- **Panorama with in-camera stitching (Zostavenie panorámy vo fotoaparáte)**—Pomocou režimu **Panorama (Panoráma)** môžete snímať až päť za sebou nasledujúcich obrázkov a zostaviť ich do jedného obrázku vo vašom fotoaparáte (pozrite si strana 110).
- **Print from video (Tlač z videa)**—Sníma vysoko-kvalitné video s VGA s frekvenciou 30 snímok za sekundu a jednoducho vyberie ktorúkoľvek snímku pre uloženie v podobe statickej snímky. Pre lepšiu tlač spoločnosť HP rozširuje videosnímku až do veľkosti 4 x 6 palcov (pozrite si strana 100).

- **HP Image Advice (Odporúčanie pre obrázok)**—Poskytuje rady, ktoré pomôžu vytvárať lepšie obrázky (pozrite strana 108).

Ďalšie funkcie fotoaparátu, ktoré sú obsiahnuté vo vašom R817/R818, sú:

- **15 režimov snímania**—Pre najbežnejšie scény môžete vybrať niektorý z predvolených režimov snímania alebo môžete definovať vlastný režim snímania s nastaveniami, ktoré používate najčastejšie (pozrite si strana 55).
- **Interactive User's Guide (Interaktívna Užívateľská Príručka)** (len v angličtine)—Oboznamuje vás s najbežnejšími funkciami vo vašom fotoaparáte (pozrite si strana 22).
- **HP Instant Share (Služba HP Instant Share)**—Vo fotoaparáte jednoducho vyberie obrázky, ktoré sa pri najbližšom pripojení fotoaparátu k počítaču automaticky odošlú na rôzne cieľové umiestnenia, napríklad e-mailové adresy, elektronické albumy alebo tlačiareň. Príjemcovia môžu zobraziť obrázky bez toho, aby sa trápili s veľkými súborovými prílohami (pozrite si strana 121).
- **Direct print (Priama tlač)**—Priamo z fotoaparátu môžete tlačiť na každú tlačiareň s rozhraním PictBridge bez pripojenia k počítaču (pozrite si strana 117).
- **On-camera Help (Pomocník vo fotoaparáte)**—Podľa pokynov na obrazovke získate pomoc o používaní funkcií fotoaparátu (pozrite si strana 32).
- **Cradle/Dock (Vidlica/Dok)**—Váš digitálny fotoaparát R817/R818 sa dodáva s vidlicou alebo dokom. Vidlica nabíja vašu Lítium-iónovú batériu a umožňuje jednoduchý prenos obrázkov do počítača alebo posielanie obrázkov do tlačiarne.



Vidlica HP Photosmart R-series vám dodatočne umožňuje prezerať obrázky v televízii a nabíjať záložnú Lítium-iónovú batériu vo vidlici, počas nabíjania Lítium-iónovej batérie vo fotoaparáte. Dok môže byť zakúpený aj samostatne.



Pozrite si **Nákup príslušenstva fotoaparátu** na strane 201 pre informácie o ostatnom príslušenstve fotoaparátu HP Photosmart R817/R818 obsahujúce umiestnenie pod vodou, batérie, pamäťové karty, púzdra pre fotoaparát, rýchlonabíjanie a ďalšie.

## Inštalácia

Ak chcete pri postupe podľa pokynov v tejto časti vyhľadať niektorú súčasť fotoaparátu, pozrite si **Časti fotoaparátu** na strane 23.

### 1. Inštalácia vložky doku pre fotoaparát (Voliteľná súčasť)

Ak si kúpite dok HP Photosmart R-series, všimnete si, že v škatuli s dokom sa nachádza jedna alebo viacero prieľadných vložiek pre dok. Pri nastavovaní doku na používanie s fotoaparátom sa uistite, že používate vložku pre dok so žltým označením. Vložku pre dok pripojte k doku pre fotoaparát podľa pokynov v návode na používanie doku.



## 2. Prievnenie remienka na zápästie

Remienok na zápästie pripojte k držiaku remienka na zápästie na bočnej strane fotoaparátu.



## 3. Vloženie batérie

V tomto fotoaparáte sa používa nabíjateľná lítium-iónová batéria HP Photosmart R07 (L1818A/L1812B).

### 1. Otvorte dvierka

priestoru pre batériu/  
pamäťovú kartu na  
spodnej strane  
fotoaparátu posunutím  
poistných dvierok, ako  
je naznačené na  
dvierkach batérie/  
pamäťovej karty.



### 2. Batériu vložte do väčšej zásuvky podľa obrázka a zatlačte ju, kým nezavavne poistka.

### 3. Zatvorte dvierka batérie/pamäťovej karty zatlačením dvierok, až kým nezapadne na miesto.

Pred odstránením batérie z fotoaparátu najprv vypnite  
fotoaparát. Otvorte dvierka batérie/pamäťovej karty  
a uvoľnite poistku, aby sa batéria čiastočne vysunula  
a potom vytiahnite batériu zo zásuvky.

Pre informácie o výkone batérie vo fotoaparáte si pozrite strana 197. Počet snímok, ktoré sa priemerne odfotografujú s jednotlivými typmi batérií podľa spôsobu používania, nájdete v časti strana 198. Rady na optimalizáciu výkonu batérie nájdete v časti **Dodatok A, Používanie batérií**, začiatok na strane 193.

**POZNÁMKA:** Nabíjateľná batéria, ktorá je dodávaná s vaším fotoaparátom, môže byť čiastočne nabitá. Pred prvým použitím by ste mali batériu úplne nabiť (pozrite si strana 15).

## 4. Nabíjanie batérie

Batériu môžete nabiť vo fotoaparáte (ako je vysvetlené v tejto časti) alebo v špeciálnej zásuvke doku fotoaparátu alebo v rýchlonabíjačke HP Photosmart (pozrite si časť **Nákup príslušenstva fotoaparátu** na strane 201).

1. Zapojte napájací kábel do sieťového napájacieho adaptéra HP. Ak sa v škatuli nachádza viac ako jeden napájací kábel, použite kábel vhodný pre sietové zásuvky používané vo vašej krajine alebo regióne. Druhý koniec napájacieho kábla zapojte do elektrickej zásuvky.
2. Tenký kábel vedúci zo sieťového napájacieho adaptéra HP pripojte k vidlici, ako je ukázané na obrázku.
3. Fotoaparát umiestnite do vidlice. Indikátor napájania na zadnej strane fotoaparátu sa rozblíka, keď sa batéria nabíja.



Keď indikátor napájania prestane blikat, tak je batéria úplne nabitá. Nabíjanie vo fotoaparáte zvyčajne trvá

4-6 hodín. Fotoaparát môžete používať aj počas nabíjania batérie.

**POZNÁMKA:** Fotoaparát sa môže počas nabíjania batérie a pri dlhodobom napájaní z batérie zohrievať. Je to normálny jav.

## 5. Zapnutie fotoaparátu

Fotoaparát sa zapína posunutím vypínača ► ON/OFF doprava a jeho následným uvoľnením.

Objektív sa vysunie a indikátor napájania vŕavo od vypínača ► ON/OFF sa rozsvieti neprerušovaným modrým svetlom. Okrem toho sa pri zapínaní fotoaparátu na obrazovom displeji zobrazí logo HP.

## 6. Výber jazyka

1. Požadovaný jazyk vyberte pomocou tlačidiel ▲▼◀▶ na ovládači .
2. Sťačením tlačidla  vyberte zvýraznený jazyk.

**TIP:** Jazyk môžete v prípade potreby zmeniť aj neskôr, použitím nastavenia **Language (Jazyk)** v ponuke **Setup (Nastavenie)** (pozrite si strana 140).



## 7. Nastavenie oblasti

Po výbere jazyka sa zobrazí výzva na výber svetadiela, na ktorom žijete. Nastavenia **Language (Jazyk)** a **Region (Oblast')** určujú predvolené nastavenia pre formát dátumu a formát videosignálu na zobrazenie obrázkov vo fotoaparáte na televízore (pozrite si strana 139).

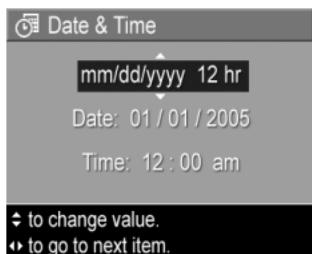
1. Na požadovanú oblasť sa posuňte pomocou tlačidiel **▲▼**.
2. Stlačením tlačidla **Menu OK** vyberte zvýraznenú oblasť.



## 8. Nastavenie dátumu a času

Fotoaparát obsahuje hodiny, ktoré zaznamenávajú dátum a čas snímania každého obrázka. K dispozícii je aj možnosť označenia dátumu a času na obrázku (pozrite si časť strana 94).

1. Prvou zvýraznenou položkou je formát dátumu a času. Formát dátumu a času môžete zmeniť pomocou tlačidiel **▲▼**. Ak je formát dátumu a času správny, stlačte tlačidlo **▶**, čím sa presuniete na Dátum.
2. Pomocou tlačidiel **▲▼** upravte hodnotu zvýrazneného výberu.
3. Pomocou tlačidiel **◀▶** sa posuňte na ďalšie výbery.
4. Opakujte kroky 2 a 3, kým sa nenastaví správny dátum a čas.
5. Po zadaní správnych hodnôt pre dátum a čas stlačte tlačidlo **Menu OK**. Zobrazí sa obrazovka s potvrdením a otázkou, či je nastavený správny dátum a čas. Ak je dátum a čas nastavený správne, stlačením tlačidla **Menu OK** vyberte položku **Yes (Ano)**. Ak je dátum a čas nastavený nesprávne, stlačením tlačidla **▼** zvýrazníte položku **No (Nie)** a potom stlačte



Menu OK. Opakovaním krokov 1 až 5 nastavte správny dátum a čas.

Informácie o dátume a čase sa uložia do vlastností obrázka, ktoré sú k dispozícii v položke **Playback Mode (Prehrávací režim)** po zobrazení ponuky **Playback Menu (Prehrávanie)** (pozrite si strana 103) alebo ponuky **HP Instant Share Menu** (pozrite si strana 122), na obrazovke **Image Info (Informácie o obrázku)** (pozrite si strana 109) a pri prezeraní obrázka na počítači.

**TIP:** Dátum a čas môžete v prípade potreby zmeniť aj neskôr pomocou nastavenia **Date & Time (Dátum a čas)** v **Setup Menu (Ponuka Nastavenia)** (pozrite si strana 137).

## 9. Inštalácia a formátovanie pamäťovej karty

1. Vždy vypnite fotoaparát a počkajte, kým zhasne indikátor **Power (Napätie)** a **Memory (Pamäť)** a potom otvorte dvierka batérie/pamäťovej karty.



2. Vložte pamäťovú kartu do malej zásuvky nad batériou, ako je znázornené na obrázku. Uistite sa, že pamäťová karta zacvakla na miesto.
3. Zatvorte dvierka priestoru pre batérie a pamäťovú kartu a zapnite fotoaparát.

Pamäťové karty sa majú pred prvým použitím naformátovať. Predíde sa poškodeniu kariet a obrázkov.

1. Keď je fotoaparát vypnutý, stlačte Menu OK a potom pomocou tlačidla ► sa posuňte do **Playback Menu (Ponuky prehrávania)** ►.

2. Pomocou tlačidla ▼ zvýraznite položku  **Delete (Vymazat)**, potom stlačte  **Menu OK**.
3. Pomocou tlačidla ▼ zvýraznite **Format Card (Formátovanie Karty)**, potom stlačte  **Menu OK**.
4. Stlačte tlačidlo ▼ pre zvýraznenie **Yes (Áno)** a potom stlačte  pre formátovanie karty. Ked' je formátovanie dokončené, na obrazovke sa zobrazí Total Images Summary (Celkový Prehľad Obrázkov) (pozrite si strana 100).

Po nainštalovaní sú nové obrázky a videoklipy uložené na pamäťovej karte a nie v internej pamäti. Informácie o podporovaných pamäťových kartách nájdete v časti **Ukladanie** na strane 213.

Pre použitie internej pamäte a prezeranie obrázkov na nej uložených, odstráňte pamäťovú kartu (vypnite fotoaparát, otvorte dvierka batérie/pamäťovej karty a pre jej uvoľnenie zatlačte na horný okraj pamäťovej karty smerom dovnútra). Môžete tiež prenášať obrázky z internej pamäte na pamäťovú kartu (pozrite si strana 141).

**POZNÁMKA:** Tiež môžete formátovať pamäťovú kartu pomocou vášho počítača (pozrite si strana 145).

## 10. Inštalácia softvéru

Softvér HP Image Zone umožňuje prenos obrázkov do počítača a konfiguráciu **HP Instant Share Menu (Ponuky HP Instant Share)** vo fotoaparáte.

Fotoaparát môžete používať aj bez inštalovania softvéru HP Image Zone, ovplyvní to však niektoré funkcie. Ďalšie informácie nájdete v časti **Používanie fotoaparátu bez inštalácie softvéru HP Image Zone** na strane 148.

V prípade problémov s inštaláciou alebo s používaním programu HP Image Zone navštívte webovú lokalitu strediska podpory pre zákazníkov spoločnosti HP:  
**[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**, kde nájdete ďalšie informácie.

### Systém Windows®

Softvér HP Image Zone sa môže inštalovať na počítač s pamäťou RAM aspoň 64 MB, systémom Windows 2000, XP, 98, 98 SE alebo Me a prehliadačom Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 alebo novším. Odporúča sa prehľadávač Internet Explorer 6. Ak počítač splňa tieto požiadavky, v inštalačnom procese sa nainštaluje úplná verzia softvéru HP Image Zone, a ak nespĺňa požiadavky, verzia HP Image Zone Express (pozrite si strana 145).

1. Zatvorte všetky programy a dočasne vypnite antivírusové programy, ktoré sú vo vašom počítači spustené a softvér HP Image Zone sa nainštaluje rýchlejšie.
2. Do jednotky CD počítača vložte disk CD so softvérom HP Image Zone a postupujte podľa pokynov na obrazovke. Ak sa obrazovka inštalácie nezobrazí, kliknite na tlačidlo **Štart**, kliknite na položku **Spustiť** a zadajte príkaz **D:\Setup.exe**, kde **D** označuje písmeno jednotky CD, a potom kliknite na tlačidlo **OK**.

- 3.** Po dokončení inštalácie softvéru HP Image Zone znova aktivujte antivírusové programy, ktoré ste vypli v Kroku 1.

## Systém Macintosh

Pre inštaláciu softvéru HP Image Zone, musí mať váš Macintosh vstavané USB, 128MB fyzickej pamäte RAM, Mac OSX v.10.2 alebo novší a 250MB voľného miesta na disku.

- 1.** Zavorte všetky programy a dočasne vypnite antivírusové programy, ktoré sú vo vašom počítači spustené a softvér HP Image Zone sa nainštaluje rýchlejšie.
- 2.** Do jednotky CD počítača vložte disk CD so softvérom HP Image Zone.
- 3.** Dvakrát kliknite na ikonu CD na pracovnej ploche počítača.
- 4.** Dvakrát kliknite na ikonu inštalačného programu a postupujte podľa pokynov na obrazovke.
- 5.** Po dokončení inštalácie softvéru HP Image Zone znova aktivujte antivírusové programy, ktoré ste vypli v Kroku 1.

## Príručka používateľa na disku CD

Kópia tejto príručky používateľa fotoaparátu v rôznych jazykoch sa nachádza na disku CD so softvérom HP Image Zone. Zobrazenie používateľskej príručky vášho fotoaparátu:

- 1.** Do jednotky CD počítača vložte disk CD so softvérom HP Image Zone.
- 2.** Zobrazenie Príručky Užívateľa:
  - V systéme Windows:** Kliknite na položku **View User's Manual (Zobrazit príručku používateľa)** na hlavnej stránke obrazovky inštalácie z disku CD a zobrazí sa príručka používateľa.

- **Na počítači Macintosh:** Pozrite si súbor **readme** v priečinku **docs** na disku CD so softvérom HP Image Zone, kde nájdete informácie o umiestnení príručky používateľa vo vašom jazyku.

## Interactive User's Guide (Interaktívna používateľská príručka) na disku CD

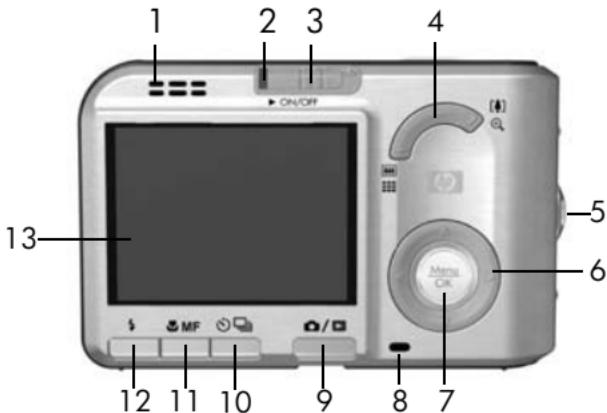
Interaktívna príručka užívateľa (len v angličtine) vás bude oboznamovať s najviac používanými funkciami vášho fotoaparátu a poskytovať základné typy digitálnych fotografií.

- **Systém Windows:** Nainštalujte a spusťte príručku z vášho softvérového CD.
- **Systém Macintosh:** Sprístupnite príručku z plochy **Devices (Zariadenia)** softvéru HP Image Zone.

# Časti fotoaparátu

Ďalšie informácie o týchto častiach nájdete na stranách uvedených v zátvorkách za názvami častí v nasledujúcich tabuľkách.

## Zadná strana fotoaparátu



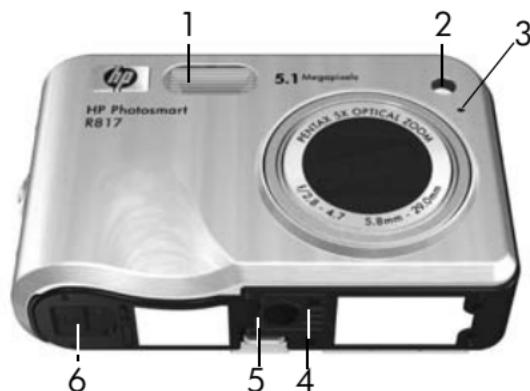
#	Názov	Popis
1	Reprodukтор	<ul style="list-style-type: none"><li>Prehrávanie zvukov fotoaparátu a zvukových klipov.</li></ul>
2	Indikátor napájania	<ul style="list-style-type: none"><li><b>Sveti neprerušovaným svetlom</b>—Fotoaparát je zapnutý.</li><li><b>Bliká pomaly</b>—Fotoaparát je vypnutý alebo v režime spánku a nabíja batériu.</li><li><b>Nesveti</b>—Fotoaparát je vypnutý.</li></ul>
3	▶ ON/OFF vypínač (pozrite si strana 16)	Umožňuje zapnutie a vypnutie napájania fotoaparátu.

#	Názov	Popis
4	Páčka <b>Zoom (Transfokátora)</b> (pozrite si strana 49)	<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Zoom Out (Oddialit')</b>—Počas fotografovania vám umožňuje oddialiť objektív do širokouhlej polohy.</li> <li> <b>Thumbnails (Miniatúry)</b>—V režime <b>Playback (Prehrávanie)</b> umožňuje zobraziť statické obrázky a prvé snímky videoklipov usporiadane v tabuľke, ktorá je tvorená deviatimi miniatúrami na obrazovke.</li> <li> <b>Zoom In (Priblížiť)</b>—Počas fotografovania vám umožňuje priblížiť objektív do telefotografickej polohy.</li> <li> <b>Magnify (Zväčšiť)</b>—V režime <b>Playback (Prehrávanie)</b> umožňuje zväčšiť statický obrázok.</li> </ul>
5	Príchytnka pre remienok na zápästie (pozrite si strana 14)	Umožňuje pripojiť remienok na zápästie k fotoaparátu.
6	<b>Ovládač</b> s tlačidlami   a	Umožňuje posúvanie v ponukách a obrázkoch na obrazovom displeji.
7	<b>Menu tlačidlo</b>	Umožňuje zobraziť ponuky fotoaparátu, vybrať možnosti ponuky a potvrdiť určité činnosti na obrazovom displeji.
8	Indikátor pamäte	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Blikanie</b>—Fotoaparát spracováva obrázky. Fotografovať môžete, až keď prestane blikať.</li> <li><b>Sveti</b>—Fotoaparát nahráva video.</li> <li><b>Vypnuté</b>—Fotoaparát nespracováva obrázky. Môžete hned' fotografovať.</li> </ul>

#	Názov	Popis
9	Tlačidlo  /  Live View/ Playback (Živé zobrazenie/ prehrávanie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V režime zobrazenia <b>Live View (Živé zobrazenie)</b> umožňuje prepnúť do režimu zobrazenia <b>Playback (Prehrávanie)</b>.</li> <li>• V režime zobrazenia <b>Playback (Prehrávanie)</b> umožňuje prepnúť do režimu zobrazenia <b>Live View (Živé zobrazenie)</b>.</li> <li>• Ak je obrazový displej vypnutý a fotoaparát zapnutý, umožňuje zapnúť obrazový displej.</li> <li>• Ak je na obrazovom displeji otvorená niektorá ponuka, umožňuje zatvoriť túto ponuku.</li> <li>• Umožňuje spustiť demonštračný program vo fotoaparáte (pozrite si časť strana 33).</li> </ul>
10	Tlačidlo  /  Self-Timer/Burst (Samospúšť/ Zhlukové snímanie) (pozrite si strany 67, 69)	Vyberá režimy <b>Timer Off (Časovač vypnutý)</b> , <b>Self-Timer (Samospúšť)</b> , <b>Self-Timer - 2 Shots (Samospúšť - 2 zábery)</b> , a <b>Burst (Zhlukové snímanie)</b> .
11	Tlačidlo  /  Focus (Manuálne zaostrovanie) (pozrite si strana 47)	Vyberte si medzi nastaveniami <b>Normal (Normálne)</b> , <b>Macro (Makro)</b> , <b>Super Macro (Super Makro)</b> , <b>Infinity (Nekonečno)</b> a <b>Manual Focus (Manuálne zaostrovanie)</b> .

#	Názov	Popis
12	Tlačidlo  Flash (Blesk) (pozrite si strana 53)	Vyberte si spomedzi nastavení blesku <b>Auto (Automatický)</b> , <b>Red-Eye (Potlačenie efektu červených očí)</b> , <b>Flash Off (Blesk vypnutý)</b> , <b>Flash On (Blesk zapnutý)</b> a <b>Night (Noc)</b> .
13	Obrazový Displej (pozrite si strana 35)	Komponuje obrázky a videoklipy pomocou režimu <b>Live View (Živé zobrazenie)</b> a potom ich prezerá v režime <b>Playback (Prehrávanie)</b> a zobrazí všetky ponuky.

## Predná a spodná strana fotoaparátu



#	Názov	Popis
1	Blesk (pozrite si strana 53)	Poskytuje doplnkové osvetlenie na zlepšenie snímania obrazu.
2	Indikátor Self-Timer/Focus Assist (Samospúšť/ Podpora zaostrenia) (pozrite si strana 67)	Blikanie počas odpočítavania <b>Self-Timer (Samospúšť)</b> alebo <b>Self-Timer - 2 (Samospúšť – 2 zábery)</b> alebo v situácii s nedostatočným osvetlením, keď je zapnutá funkcia Focus Assist (Podpora zaostrenia). Nakrátko sa rozsvieti aj pri fotografovaní obrázka.

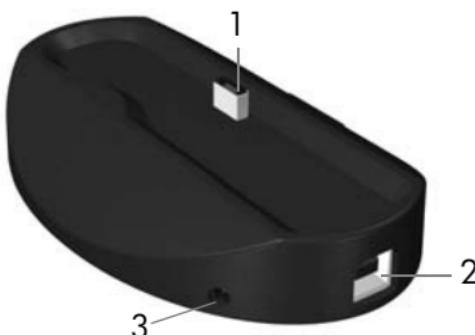
#	Názov	Popis
3	Mikrofón (pozrite si strana 38)	Nahráva zvukové klipy, ktoré sú pripojené k statickým obrázkom a videoklipom.
4	Objímka pre statív	Umožňuje pripojiť fotoaparát na statív.
5	Držiak vidlice	Umožňuje vám pripojiť fotoaparát do vidlice alebo doku, ktoré poskytujú prístup do sieťového napájania AC a USB zapojenia.
6	Dvierka priestoru pre batériu/ pamäťovú kartu (pozrite si strany 14, 18)	Umožňujú prístup do priestoru a zasunutie alebo vybratie batérie a voliteľnej pamäťovej karty.

# Horná strana fotoaparátu



#	Názov	Popis
1	Tlačidlo (pozrite si strana 55)	Sprístupňuje voľby režimu snímania pre statické obrázky.
2	Tlačidlo <b>Shutter</b> <b>(Uzávierka)</b> (pozrite si strana 37)	Umožňuje vám zaostrovať, fotografovať a nahrávať zvukové klipy.
3	Tlačidlo <b>Video</b> (pozrite si strana 39)	Spúšťa a zastavuje nahrávanie videoklipu.

# Vidlica Fotoaparátu



#	Názov	Popis
1	Držiak/ konektor fotoaparátu	Umožňuje vám umiestniť fotoaparát do vidlice, ktorá poskytuje prístup do sieťového napájania AC a USB zapojenia.
2	Konektor USB (pozrite si strany 115, 117)	Umožňuje prepojiť fotoaparát pomocou kábla USB s počítačom vybaveným konektorom USB alebo každou tlačiarňou s rozhraním PictBridge.
3	Konektor napájacieho adaptéra	Umožňuje pripojiť k fotoaparátu sieťový napájací adaptér HP AC a používať fotoaparát na sieťové pripojenie AC alebo nabíjať nabíjateľné Lítium-iónové batérie vo fotoaparáte.

# Režimy fotoaparátu

Váš fotoaparát má dva hlavné režimy, ktoré umožňujú dokončenie určených úloh. Každý režim má priradenú ponuku, ktorú použijete pri nastaveniach fotoaparátu alebo pri vykonávaní úloh v režime. Pozrite si nasledujúcu časť

## Ponuky fotoaparátu.

 **Live View (Živé zobrazenie)**—Umožňuje fotografovať statické obrázky a nahrávať videoklipy. Pozrite si **Kapitola 2, Snímanie obrázkov a nahrávanie videoklipov**, začiatok na strane 35.

 **Playback (Prehrávanie)**—Umožňuje prezerať statické obrázky a nahrané videoklipy. Pozrite si **Kapitola 3, Prezeranie obrázkov a videoklipov**, začiatok na strane 97.

Na prepnutie medzi režimami **Live View (Živé Zobrazenie)** a **Playback (Prehrávanie)** stlačte tlačidlo  / .

**TIP:** Ak je fotoaparát v režime **Playback (Prehrávanie)** alebo v ponuke a chcete odfotografovať obrázok, rýchlo čiastočne stlačte tlačidlo **Shutter (Uzávierka)** a uvoľnite ho. Fotoaparát sa prepne do režimu **Live View (Živé zobrazenie)**.

# Ponuky fotoaparátu

Váš fotoaparát obsahuje päť ponúk, ktoré ked' sú sprístupnené, tak sa objavia na obrazovom displeji.

Pre vstup do ponúk stlačte tlačidlo  OK, pokiaľ je v **Live View (Živé zobrazenie)** alebo **Playback (Prehrávanie)**, potom sa pomocou tlačidiel   presuňte do požadovanej ponuky. Možnosť ponuky, ktorú chcete vybrať, zvýraznite pomocou tlačidiel   a potom stlačením tlačidla  OK zobrazte vedľajšie možnosti a upravte nastavenia.

**TIP:** V ponukách **Capture (Snímanie)** a **Setup (Nastavenie)** môžete upraviť nastavenie tak, že zvýrazníte možnosť ponuky a pomocou tlačidiel **◀▶** zmeníte nastavenie.

Ponuku ukončíte jedným z nasledujúcich postupov:

- Stlačte **camera / play**.
- Pomocou tlačidiel **▲▼** sa posuňte na karty s ponukami v hornej časti obrazovky. Môžete vybrať inú ponuku pomocou tlačidiel **◀▶** alebo môžete tlačidlom **Menu OK** ukončiť ponuky a vrátiť sa do režimu **Live View (Živé zobrazenie)** alebo **Playback (Prehrávanie)**.
- Pomocou tlačidiel **▲▼** sa posuňte na možnosť ponuky **➡ EXIT (UKONČIŤ)** a stlačte tlačidlo **Menu OK**.

### Ponuka Capture Menu

(**Snímanie**) **camera** umožňuje zadat nastavenia pre snímanie obrázkov, ako je kvalita obrázkov, špeciálne osvetlenie a expozícia, citlosť ISO, nastavenia farieb a označovanie dátumu a času v obrázkoch. Pozrite si **Používanie ponuky Capture Menu (Snímanie)** na strane 71.



**Playback Menu (Ponuka prehrávania)** **play** vám umožní získať tipy pre snímanie lepších fotografií, mazanie obrázkov, odstraňovanie efektu červených očí, zobrazovanie informácií o obrázku, spájanie panoramickej sekvencie, otáčanie obrázkov a nahrávanie zvuku. Pozrite si **Používanie ponuky Playback (Prehrávanie)** na strane 103.

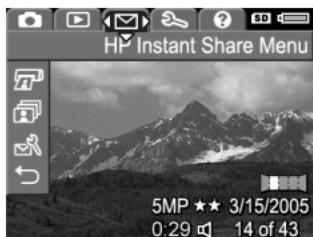


## V ponuke HP Instant Share

**Menu** môžete vybrať obrázky, ktoré sa majú odoslať do tlačiarne, na e-mailové adresy alebo iné online služby pri najbližšom pripojení fotoaparátu k počítaču.

Pozrite si **Používanie ponuky**

**HP Instant Share Menu** na strane 122.



Pomocou ponuky **Setup Menu**

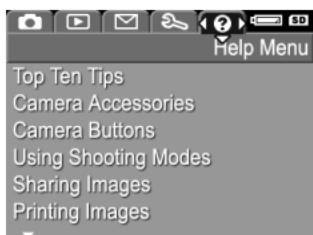
**(Nastavenie)** môžete upraviť nastavenia konfigurácie, ako je jas displeja, dátum a čas, jazyk, nastavenie televízora a ďalšie.

Ponuka umožňuje aj presunúť obrázky z internej pamäte na pamäťovú kartu. Pozrite si **Kapitola 6, Používanie ponuky Setup Menu (Nastavenie)**, začiatok na strane 131.



**Ponuka Help Menu (Pomocník)**

poskytuje užitočné informácie a rady o tématoch, ako sú životnosť batérií, tlačidlá fotoaparátu, nahrávanie zvuku a prezeranie odfotografovaných obrázkov.



# Prezeraanie demonštračného programu vo fotoaparáte

Tento fotoaparát obsahuje prezentáciu hlavných funkcií. Prezentácia sa môže zobraziť vždy, keď po zapnutí fotoaparátu stlačíte tlačidlo  /  a podržíte ho asi tri sekundy. Obrazový Displej pred spustením prezentácie na chvíľu zhasne. Prezentáciu môžete kedykoľvek ukončiť tlačidlom  <sup>Menu</sup> OK .



---

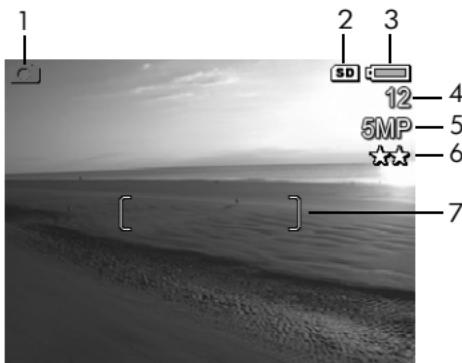
## 2 Snímanie obrázkov a nahrávanie videoklipov

### Používanie režimu Live View (Živé zobrazenie)

Obrazový displej umožňuje ohraničiť obrázky a videoklipy pomocou režimu **Live View (Živé zobrazenie)**. Ak chcete zapnúť **Live View (Živé zobrazenie)**, keď je obrazový displej vypnutý, stláčajte tlačidlo  / , kym sa v ľavom hornom rohu obrazového displeja neobjaví .

**TIP:** Pre šetrenie energie v batériach sa obrazový displej v dobe nečinnosti vypne. Pre opäťovné aktivovanie obrazového displeja stlačte  / .

Nasledujúca tabuľka popisuje informácie zobrazené v **Live View (Živé zobrazenie)**, keď sú nastavenia fotoaparátu pôvodné a je nainštalovaná pamäťová karta. Ak zmeníte nastavenia fotoaparátu, ich ikony sa tiež zobrazia na displeji **Live View (Živé zobrazenie)**.




---

### # Ikona Popis

---

- 1 Zobrazí sa na niekoľko prvých sekúnd a indikuje, že fotoaparát je v režime **Live View (Živé zobrazenie)**.
- 2 Indikuje, že je nainštalovaná pamäťová karta.
- 3 • Indikátor úrovne nabitia batérií pri využívaní energie batérií (pozrite si strana 196).  
 • Indikátor napájania striedavým prúdom pomocou sieťového napájacieho adaptéra s vidlicou alebo pomocou doku HP Photosmart R-series.
- 4 **12** Zostávajúci počet obrázkov založený na aktuálnom nastavení **Image Quality (Kvality obrázkov)** a veľkosti voľného miesta v pamäti.
- 5 **5MP** Nastavenie rozlíšenia obrázkov; predvolené nastavenie je **5MP (5 megapixelov)** (pozrite si strana 79).
- 6 Nastavenie kompresie; predvolené nastavenie je (pozrite si strana 79).
- 7 Zaostrovacie zátvorky (pozrite si **Automatické zaostrovanie** na strane 41).
-

# Snímanie statických obrázkov

Obrázky môžete snímať takmer vždy, keď je fotoaparát zapnutý, bez ohľadu na to, čo sa zobrazuje na obrazovom displeji.

1. Stláčajte  /  pokial' sa v ľavom hornom rohu obrazového displeja neobjaví , potom ohraničte snímaný predmet.



2. Fotoaparát držte nehybne a čiastočným stlačením tlačidla **Shutter (Uzávierka)** zmerajte a uzamknite nastavenie zaostrenia a expozície. Zaostrovacie zátvorky na obrazovom displeji po uzamknutí zaostrenia zmenia farbu na sýtozelenú (pozrite si strana 41).

3. Úplným stlačením tlačidla **Shutter (Uzávierka)** sa odfotografuje obrázok. Keď sa obrázok odfotografuje, môžete počuť cvaknutie uzávierky (pozrite si **Zvuky fotoaparátu** na strane 133).

**TIP:** Pri stlačení tlačidla **Shutter (Uzávierka)** držte fotoaparát oboma rukami, aby sa netriásol a nevznikli rozmazané obrázky.

**TIP:** Pre vybranie pamäťovej karty po fotografovaní, vypnite fotoaparát a počkajte niekoľko sekúnd predtým, ako vyberiete kartu, aby sa zaistilo, že sú obrázky úplne uložené.

Fotografia sa objaví v **Instant Review (Okamžité prezeranie)** (pozrite si strana 135) na obrazovom displeji. Počas prvej sekundy zobrazujú zelené zaostrovacie zátvorky, že je obrázok zaostrený a červené zátvorky, že nie je. Pre vymazanie obrázku stlačte , potom vyberte **This Image (Tento obrázok)** v podponuke **Delete (Vymazať)**.

**TIP:** Dĺžku doby zobrazovania obrázkov v zobrazení **Instant Review (Okamžité zobrazovanie)** môžete zmeniť (pozrite si strana 135).

Na prezeranie nasnímaných obrázkov môžete použiť režim **Playback (Prehrávanie)** (pozrite si strana 97).

## Nahrávanie zvuku so statickými obrázkami

Počas fotenia môžete k statickému obrázku pripojiť zvukový klip (tak, ako je to vysvetlené v tejto časti) alebo pridať alebo vymazať zvukový klip po odfotení obrázku (tak, ako je to vysvetlené v časti **Nahrávanie zvuku** na strane 112).

Nahranie zvuku počas fotografovania obrázka:

1. Po stlačení tlačidla **Shutter (Uzávierka)** podržte tlačidlo stlačené a nahrajte zvukový klip. Na obrazovom displeji sa počas nahrávania objaví počítadlo zvuku a  $\text{♀}$ .
2. Nahrávanie zvuku zastavíte uvoľnením tlačidla **Shutter (Uzávierka)**. V opačnom prípade sa zvuk bude nahrávať 60 sekúnd alebo dovtedy, kým sa nezaplní pamäť fotoaparátu.

**POZNÁMKA:** Pre nahrávanie zvuku v režime **Panorama (Panoráma)** alebo s nastaveniami **Self-Timer (Samospúšť)**, **Self-Timer - 2 Shots (Samospúšť – 2 zábery)**, **Burst (Zhlukové snímanie)** alebo **Bracketing (Ohraničenie automatickej expozície)**, použite metódu popísanú v časti strana 112.

# Snímač orientácie

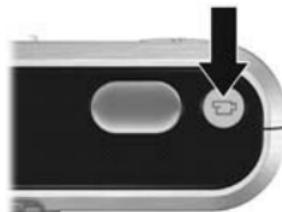
Zariadenie vo fotoaparáte určuje, či pri fotografovaní statického obrázku držíte fotoaparát vodorovne alebo zvisle. Fotoaparát pri ukladaní súboru automaticky otočí obrázok do jeho správnej polohy.

**TIP:** Obrázky môžete otáčať ručne pomocou funkcie **Rotate (Otočiť)** (pozrite si strana 111).

**POZNÁMKA:** Snímač orientácie sa nepoužíva pri nahrávaní videoklipov ani v režimoch snímania **Panorama (Panoráma)** a **Document (Dokument)**.

## Nahrávanie videoklipov

1. Stláčajte / pokiaľ sa v ľavom hornom rohu obrazového displeja neobjaví , potom ohraničte snímaný predmet.
2. Pre začatie nahrávania, stlačte a uvoľnite tlačidlo **Video** . Počítadlo videa, , **REC (Nahrávanie)** a inštrukcie pre ukončenie videa sa objavia na obrazovom displeji. Fotoaparát môže vydať zvuk pre indikáciu toho, že nahrávanie sa začalo (pozrite si **Zvuky fotoaparátu** na strane 133).
3. Nahrávanie videa zastavíte stlačením a uvoľnením tlačidla **Video** . V opačnom prípade sa video bude nahrávať, kým sa nezaplní pamäť fotoaparátu.



**POZNÁMKA:** Ak máte pomalú pamäťovú kartu, videoklip môže skončiť predtým, ako stlačíte tlačidlo **Video** . Bud' nastavte vašu kvalitu videa na nižšiu úroveň (pozrite si časť strana 81) alebo si zakúpte pamäťovú kartu označenú **High Performance (Vysoký výkon)**, **Pro (Profesionál)**, **Ultra** alebo **High-Speed (Vysokorýchlosná)**.

Po skončení nahrávania sa v **Instant Review (Okamžité prezeranie)** objaví posledný záber videoklipu (pozrite si strana 135). Pre vymazanie videoklipu, stlačte , potom vyberte **This Image (Tento obrázok)** v podponuke **Delete (Vymazať)**. **Playback (Nahrávanie)** (pozrite si časť strana 97) môžete použiť na prezeranie alebo mazanie videoklipov alebo na vyberanie snímok z videoklipov (pozrite si strana 100). Avšak, po nahratí videoklipu nemôžete zmeniť zvuk.

**POZNÁMKA:** Ak použijete **Self-Timer (Samospúšť)** alebo **Self-Timer - 2 Shots (Samospúšť – 2 zábery)** (pozrite si stranu 58) počas nahrávania videoklipov, fotoaparát nahrá len jeden videoklip.

**POZNÁMKA:** Zvuk motora z optického transfokátora môže byť nahratý do zvukovej časti videoklipu. Pre najlepšiu zvukovú kvalitu nastavte optický transfokátor (pozrite si časť strana 51) predtým, ako začnete nahrávať videoklip.

**POZNÁMKA:** Režimy **Digital Zoom (Digitálny transfokátor)**, **Bracketing (Použitie závoriek)** a **Burst (Zhlukové snímanie)** sa nepoužijú pri nahrávaní videoklipov.

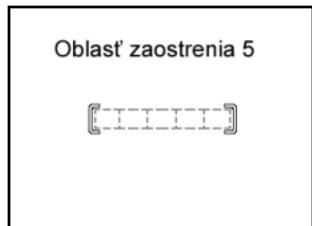
# Automatické zaostrovanie

Ked' čiastočne stlačíte tlačidlo **Shutter (Uzávierka)**, fotoaparát automaticky vymeria a uzamkne nastavenie zaostrenia a expozície. Táto funkcia sa nazýva sa automatické zaostrovanie. Nasledujúca tabuľka popisuje indikátory na obrazovom displeji, pri použití automatického zaostrovania:

Indikátor	Možné riešenia
Zelené zaostrovacie zátvorky	Fotoaparát nastavil zaostrenie.
Červené zaostrovacie zátvorky	Fotoaparát nemohol nastaviť zaostrenie (pozrite si <b>Optimalizácia zaostrenia</b> na strane 42).
 (ikona trasúcej sa ruky)	Fotoaparát zistil, že scenéria vyžaduje dlhú expozičnú dobu (pozrite si <b>Optimalizácia expozície</b> na strane 45).

## Zaostrovanie na predmet

Ked' je fotoaparát v pôvodnom nastavení zaostrovacej oblasti **Multi** (pozrite si strana 85), používa päť zaostrovacích oblastí v rámci zaostrovacích závoriek zobrazených na pravej strane, aby zistil nastavenie zaostrenia.



Po čiastočnom stlačení tlačidla **Shutter (Uzávierka)** fotoaparát vyhľadá objekt zaostrenia, pričom začína najmenšou vzdialenosťou. Ked' nastaví zaostrenie pre jednu oblasť, potom vyhodnocuje ďalšie zaostrovacie oblasti, ktoré zobrazí v zelených zátvorkách. Na obrázku vpravo nastavil fotoaparát zaostrenie pre oblasti jeden, dva a päť.



Výsledkom je, že nastavenie **Multi** zaostrovacnej oblasti je užitočné pri predmetoch, ktoré sú pri zaostrovaní trochu mimo stredu.

Ak fotoaparát zaostruje na nesprávny predmet, nastavte **Auto Focus Area (Oblasť automatického zaostrovania)** na **Spot (Bod)** (pozrite si strana 85), ktorý zaostruje len na strednú oblasť zaostrovania. Potom použite **Focus Lock (Uzamknutie zaostrenia)** (pozrite si strana 44), aby ste zaostrili špeciálne na váš predmet.



## Optimalizácia zaostrenia

Ked' fotoaparát nemôže automaticky zaostriť, zaostrovacie zátvorky zmenia farbu na červenú. Toto indikuje, že obrázok môže byť mimo zaostrenia, pretože predmet je mimo oblasti zaostrovania alebo má scenéria nízky kontrast (to znamená, že scenéria je tmavá alebo je predmet jednofarebný, bez jasných hrán).

## Pre normálnu zaostrovaciu vzdialenosť

Ak je fotoaparát nastavený na **Normal Focus (Normálne zaostrovanie) AF** (pozrite si strana 47) a nemôže zaosrtiť, aj tak urobí záber. Skúste uvoľniť tlačidlo **Shutter (Uzávierka)**, upraviť kompozíciu predmetu a potom znova čiastočne stlačiť tlačidlo **Shutter (Uzávierka)**. Ak sú zaostrovacie zátvorky stále červené, uvoľnite tlačidlo **Shutter (Uzávierka)** a skúste jeden z nasledujúcich postupov:

- Ak má scenéria nízky kontrast, použite **Focus Lock (Uzamknutie zaostrenia)** (pozrite si strana 44) a namierte na ten bod na predmete, ktorý má viac farieb alebo jasných hrán.
- Ak je predmet príliš blízko (menej ako 500 mm alebo 20 palcov), chod'te od tohto predmetu ďalej alebo použite vzdialenosť zaostrenia **Macro (Makro)** 🌸 alebo **Super Macro (Super makro)** 🌟 (pozrite si strana 47).
- Ak riešenia vyššie nezlepšia zaostrenie, skúste použiť **Manual Focus (Manuálne zaostrovanie) MF** (pozrite si strana 48).

## Pre zaostrovacie vzdialenosťi Macro (Makro) a Super Macro (Super makro)

Ak je fotoaparát nastavený na **Macro (Makro)** 🌸 alebo **Super Macro (Super makro)** 🌟 a nemôže zaosrtiť, obrazovka **Live View (Živé zobrazenie)** zobrazuje hlásenie o chybe a fotoaparát neurobí záber.

Ak predmet pre obrázok nie je v rámci rozsahu **Macro (Makro)** 🌸 (120 mm až 1 m alebo 4.7 až 39.4 palcov) alebo **Super Macro (Super makro)** 🌟 (30 až 200 mm alebo 1.2 to 7.9 palcov), skúste jednu z nasledujúcich možností:

- Umiestnite fotoaparát v rámci rozsahu **Macro (Makro)**  alebo **Super Macro (Super makro)** .
- Nastavte fotoaparát do rozsahu **Normal Focus (Normálne zaostrovanie) AF** (pozrite si strana 47).
- V scenériach s nízkym kontrastom použite **Focus Lock (Uzamknutie zaostrenia)** (pozrite si strana 44) a namierte na ten bod na predmete, ktorý má viac farieb alebo jasných hrán.
- Ak riešenia vyššie nezlepšia zaostrenie, použite **Manual Focus (Manuálne zaostrovanie) MF** (pozrite si strana 48).

## Používanie funkcie Focus Lock (Uzamknutie zaostrenia)

Funkcia **Focus Lock (Uzamknutie zaostrenia)** umožňuje zaostriť na objekt, ktorý nie je v strede obrázka, alebo rýchlejšie snímať zábery akcie pomocou predchádzajúceho zaostrenia do oblasti, v ktorej sa akcia odohrá. Funkciu **Focus Lock (Uzamknutie zaostrenia)** môžete použiť aj na jednoduchšie zaostrenie v situáciach so slabým osvetlením alebo malým kontrastom.

1. Ohraničte fotografovaný objekt alebo objekt s vyšším kontrastom alebo jasom zaostrovacími zátvorkami.
2. Čiastočným stlačením tlačidla **Shutter (Uzávierka)** uzamknite nastavenie zaostrenia a expozície.



- Pri opäťovnom ohraničovaní objektu alebo úprave novej kompozície záberu podržte tlačidlo **Shutter (Uzávierka)** čiastočne stlačené.
- Úplným stlačením tlačidla **Shutter (Uzávierka)** sa záber odfotografuje.



## Optimalizácia expozície

Ked' čiastočne stlačíte tlačidlo **Shutter (Uzávierka)** pre automatické zaostrovanie, fotoaparát zmeria aj úroveň osvetlenia, aby nastavil správnu expozíciu a zobrází nastavenia expozície (clonové číslo a expozičný čas) na obrazovom displeji. Ak fotoaparát zistí, že scenéria bude vyžadovať veľmi dlhú expozíciu, objaví sa (ikona trasúcej sa ruky). Fotoaparát záber odfotografuje, ale obrázok bude pravdepodobne rozmazaný. Skúste jednu z nasledujúcich možností:

- Zlepšite podmienky osvetlenia nastavením hodnoty blesku **Auto (Automaticky)** alebo **Flash on (Blesk zapnutý)** (pozrite si strana 53).
- Umiestnite fotoaparát na trojnožku alebo na pevný povrch.
- Zapnite viac osvetlenia.
- Ak je scenéria podsvietená alebo je predmet veľmi tmavý alebo svetlý v porovnaní so zvyškom scény, nastavte **AE Metering (AE automatický expozimetr)** na **Spot (Bod)** (pozrite si strana 87).

- Použite nastavenie **Self-Timer (Samospúšte)**. Postupujte podľa pokynov v **Používanie nastavení samospúšte** na strane 67, ale čiastočne stlačte tlačidlo **Shutter (Uzávierka)** a dajte ruky dole z fotoaparátu. Fotoaparát počká 10 sekúnd predtým, ako uzamkne zaostrovanie a expozíciu, pričom odstráni každú možnosť zatrasenia fotoaparátom.

## Ďalšie odporúčania

Ak sa fotografia neobjaví v správnom zaostrení alebo expozícii, keď ju prehliadate v **Playback (Prehrávanie)**, použite **Image Advice (Odporúčanie pre obrázok)** (pozrite si strana 108), aby vám pomohlo určiť spôsob nápravy problému pre podobné obrázky v budúcnosti. Ak môžete obrázok znova odfotografovať, postupujte podľa návrhov v **Image Advice (Odporúčanie pre obrázok)**, aby ste zlepšili obrázok, ktorý fotografiujete.

Pretože zaostrovanie a expozícia sú pre dobré obrázky nevyhnutné, môžete pokiaľdať za užitočné tieto ďalšie témy:

- Problémy a riešenia pre rozmazané, tmavé, svetlé alebo zrnité obrázky v **Riešenie problémov a podpora**, strany 159 až 165 a strany 172 až 173
- **Používanie nastavení rozsahu zaostrovania** na strane 47
- **Oblasť automatického zaostrovania** na strane 85
- **Automatický expozimenter** na strane 87
- **Používanie manuálneho zaostrovania** na strane 48

# Používanie nastavení rozsahu zaostrovania

Pre výber nastavenia rozsahu zaostrenia, stlačte  **MF** (**Manuálne zaostrovanie**), použite tlačidlá   pre zvýraznenie požadovaného rozsahu zaostrovania a stlačte  **OK**.

Nastavenie	Popis
<b>Normal Focus (Normálne zaostrovanie)</b> 	Používa sa pri fotografovaní obrázkov objektov, ktoré sa nachádzajú vo vzdialosti väčšej ako 500 mm (20 palcov). <b>Normal Focus (Normálne zaostrovanie)</b> je ohraničené na rozsah od 500 mm (20 palcov) do nekonečna. Je to predvolené nastavenie zaostrovania.
<b>Macro (Makro)</b> 	Používa sa pri snímaní detailných obrázkov objektov, ktoré sú vzdialé od 120 mm do 1 m (4,7 až 39,4 palca). Môžete použiť optický transfokátor s <b>Macro (Makro)</b> . S týmto nastavením fotoaparát neurobí záber, ak nemôže nastaviť zaostrenie (pozrite si strana 43).
<b>Super Macro (Super makro)</b> 	Používa sa pri snímaní detailných obrázkov objektov, ktoré sú vzdialé medzi 30 a 200 mm (1,2 až 7,9 palca). V režime <b>Super Macro (Super makro)</b> nie je transfokátor k dispozícii. S týmto nastavením fotoaparát neurobí záber, ak nemôže nastaviť zaostrenie (pozrite si strana 43).

Nastavenie	Popis
<b>Infinity (Nekonečno)</b> 	Používa sa pri fotografovaní záberov vzdialených objektov a krajiny. Zaostrovanie je ohraničené na malý rozsah blížiaci sa nekonečnu.
<b>Manual Focus (Manuálne zaostrovanie)</b> <b>MF</b>	Umožňuje manuálne prechádzať celým rozsahom zaostrovania. Zaostrenie sa nastavuje pomocou tlačidiel ▲▼. Zaostrenie môžete určiť pomocou pozorovania obrázku na obrazovke <b>Live View</b> ( <b>Živé zobrazenie</b> ) (pozrite si strana 48).

## Používanie manuálneho zaostrovania

Režim **Manual Focus (Manuálne zaostrovanie)** sa používa v nasledujúcich prípadoch:

- V podmienkach s nedostatočným osvetlením, ktoré neumožňujú dosiahnuť správne automatické zaostrenie.
- Po automatickom zaostrení, keď chcete uzamknúť nastavenie zaostrenia kvôli rýchlemu a opakovateľnému fotografovaniu ďalších obrázkov. V režime **Normal Focus (Normálne zaostrovanie)** stlačte čiastočne tlačidlo **Shutter (Uzávierka)**, aby ste nastavili najlepšie zaostrenie. Uvoľnite tlačidlo **Shutter (Uzávierka)** a prepnite do režimu **Manual Focus (Manuálne zaostrovanie)**. Zaostrenie je uzamknuté pre nastavenú vzdialenosť, kym ho nezmeníte manuálne alebo neprepnete do iného režimu zaostrovania.
- Keď chcete jemne doladiť zaostrenie na veľmi blízke predmety.

## Použitie režimu **Manual Focus (Manuálne zaostrovanie)**:

1. V režime **Live View (Živé zobrazenie)** stlačte  **MF (Manuálne zaostrovanie)** pomocou   tlačidiel pre zvýraznenie **MF**, potom stlačte   . Objaví sa meradlo zaostrenia a zväčšené zobrazenie, aby vám pomohlo nastaviť zaostrenie. Zväčšené zobrazenie sa zobrazí na dve sekundy potom, ako nastavíte zaostrenie.



2. Zaostrenie sa nastavuje pomocou tlačidiel  .

**POZNÁMKA:** Ak ste v režime snímania **Manual (Manuálny)** a zväčšené zobrazenie sa nezobrazí, stlačte tlačidlá   , aby ste zvolili clonu a nastavenia rýchlosťi uzávierky. Pre nastavenie zaostrenia stlačte  **MF (Manuálne zaostrovanie)**, potom použite tlačidlá  .

**TIP:** Najlepšiu polohu zaostrenia dosiahnete takým nastavením zaostrenia, pri ktorom sa zobrazuje zaostrený vzhľad obrázku. Potom stláčajte  , kým sa obraz nezačne rozmažávať. Potom znova stláčajte  , kým sa obraz nezačne rozmažávať. Zaostrenie nastavte do polohy v strede medzi polohami, v ktorých sa obraz začína rozmažávať.

## Používanie transfokátora

Váš fotoaparát má aj optický aj digitálny transfokátor. Optický transfokátor funguje podobne ako transfokátor tradičných fotoaparátov na film, v ktorých sa fyzické prvky objektívu pohybujú vo fotoaparáte tak, aby sa objekt fotografovaného záberu zobrazoval zväčšený.

Potom, ako ste úplne vysunuli objektív pomocou optického transfokátora, fotoaparát využíva digitálny transfokátor. Digitálny transfokátor sa používa, keď sa už využili možnosti optického transfokátora a chcete zachytiť len časť scény na obrazovom displeji. Digitálny transfokátor nepoužíva pohyb častí objektívu.

Ked' používate transfokátor, na obrazovom displeji sa objaví indikátor transfokátora. Zelený ukazovateľ indikuje polohu transfokátora a pohybuje sa doľava alebo doprava, keď stláčate a .

Indikátor transfokátora	Popis
	Zobrazuje nastavenia zaostrovania <b>Normal (Normálne)</b> , <b>Manual (Ručné)</b> a <b>Infinity (Nekonečno)</b> , keď je aktivovaný digitálny transfokátor (pozrite si strana 136). Biely pruh indikuje bod prechodu z optického na digitálny transfokátor.
	Zobrazuje nastavenie zaostrovania <b>Macro (Makro)</b> , keď je aktivovaný digitálny transfokátor (pozrite si strana 136). Tenký biely pruh indikuje bod prechodu medzi optickým a digitálnym transfokátorom.
	Zobrazuje nastavenia zaostrovania <b>Normal (Normálne)</b> , <b>Manual (Ručné)</b> a <b>Infinity (Nekonečno)</b> , keď je vypnutý digitálny transfokátor (pozrite si strana 136).
	Zobrazuje nastavenie zaostrovania <b>Macro (Makro)</b> , keď je vypnutý digitálny transfokátor (pozrite si strana 136). Biely pruh na pravej strane indikuje oblasť vypnutého digitálneho transfokátora.

# Optický transfokátor

Optický transfokátor pohybuje objektívom medzi širokouhlým (1x) a telefotografickým (5x) uhlom.

V režime **Live View (Živé zobrazenie)** stlačte a na **Zoom lever (Páčka transfokátora)**. Pri približovaní a oddalovaní sa objaví indikátor transfokátora (pozrite si strana 50).



# Digitálny transfokátor

Potom ako ste úplne vysunuli objektív pomocou optického transfokátora, fotoaparát využíva digitálny transfokátor, pričom zobrazuje žltý rám okolo scenérie. Digitálny transfokátor môžete použiť pre odstránenie nechcených častí scenérie.

1. V režime **Live View (Živé zobrazenie)** stlačte **Zoom lever (Páčka transfokátora)**, aby ste opticky priblížili na maxíálnu úroveň, potom páčku uvoľnite.
2. Stlačte a podržte pokial' obrázok, ktorý chcete zachytiť, nevypĺňa žltý rám. Ak priblížite príliš, stlačte . Pri približovaní alebo oddalovaní sa na obrazovom displeji objaví indikátor transfokátora (pozrite si strana 50) a číslo rozlíšenia na pravej strane obrazovky indikuje rozlíšenie, v ktorom bude obrázok zackytený.



- Ked' obrázok vypĺňa žltý rám, čiastočným stlačením tlačidla **Shutter (Uzávierka)** uzamknite zaostrenie a expozíciu a potom úplným stlačením tlačidla odfotografujte obrázok.
- Pre návrat do optického transfokátora stláčajte  , pokiaľ sa digitálny transfokátor nevypne. Uvoľnite  , potom ho stlačte znova.

**POZNÁMKA:** Používaním digitálneho transfokátora sa zmenšuje rozlíšenie obrázka. Obrázok môže byť zrnitejší ako rovnaký obrázok odfotografovaný pomocou optického transfokátora. Ak potrebujete vyššiu kvalitu, obmedzte používanie digitálneho transfokátora.

**POZNÁMKA:** Digitálny transfokátor nie je k dispozícii pri nahrávaní videoklipov, v režimoch **Panorama (Panoráma)**, ani v nastavení zaostrovania **Super Macro (Super makro)**.

## Transfokátor a zaostrovanie

Čím viac priblížíte fotografovaný objekt, tým viac sa prejavia aj najmenšie pohyby fotoaparátu (tento jav sa nazýva chvenie fotoaparátu). Ak sa  objaví pri čiastočnom stlačení tlačidla **Shutter (Uzávierka)**, pohybujete fotoaparátom alebo scenéria potrebuje viac svetla; obrázok bude pravdepodobne rozmazaný. Pokúste sa fotoaparát pritlačiť k telu, oprieť o pevný objekt, umiestniť na statív alebo na pevný povrch. Pokúste sa aj zapnutím blesku alebo svetla viac osvetliť scénu.

**TIP:** Nastavením väčšej hodnoty možnosti **ISO Speed (Citlivosti ISO)** (pozrite si strana 88) sa obmedzí vplyv chvenia fogoaparátu. Výsledkom však môže byť zvýšenie šumu v obrázkoch.

Taktiež, keď je fotoaparát v nastaveniach zaostrovania **Normal (Normálny)**, **Manual (Ručný)** alebo **Infinity (Nekonečno)**, indikátor transfokátora obsahuje zárez. Keď je zelený ukazovateľ napravo od záreza, bud'te si istý, že je váš predmet v rámci rozsahu zaostrovania **Normal (Normálny)** (pozrite si strana 47). V opačnom prípade bude obrázok pravdepodobne rozmazaný.

## Nastavenie blesku

Pre výber nastavenia blesku stlačte , použite tlačidlá   pre zvýraznenie požadovaného režimu blesku a stlačte .

---

### Nastavenie Popis

---

**Auto Flash** (Predvolené) Fotoaparát zmeria úroveň osvetlenia (Automa- a v prípade potreby použije blesk.  
tický blesk)



**Red-Eye** Fotoaparát zmeria úroveň osvetlenia a v prípade (Efekt potreby použije blesk s redukciami červených očí červených (pozrite si strana 55).  
očí)



**Flash On** Fotoaparát vždy používa blesk. Ak je za snímaným (Blesk objektom svetlo, použite toto nastavenie na zvýšenie zapnutý) osvetlenia pred snímaným objektom. Táto funkcia sa nazýva výplňový blesk.



---

## Nastavenie Popis

---

<b>Flash Off (Blesk vypnutý)</b>	Fotoaparát nepoužíva blesk. Toto nastavenie sa používa pri fotografovaní zle osvetlených objektov, ktoré sú mimo dosahu blesku, alebo na fotografovanie scén s prirodzeným osvetlením. Expozičné časy sa môžu predĺžiť, takže fotoaparát umiestnite na trojnožku alebo stabilný povrch, aby ste sa vyhli rozmazaným obrázkom kvôli traseniu fotoaparátom.
<b>Night (Noc)</b>	Fotoaparát využíva blesk s redukciami červených očí (pozrite si strana 55), ak je potrebné osvetliť predmety v popredí, potom pokračuje v expozícii ako bez použitia blesku. Expozičné časy sa môžu predĺžiť, takže fotoaparát umiestnite na trojnožku alebo stabilný povrch, aby ste sa vyhli rozmazaným obrázkom kvôli traseniu fotoaparátom.

---

Ak sa nové nastavenie **Flash (Blesk)** líši od predvoleného nastavenia, na obrazovke sa objaví ikona pre nastavenie **Live View (Živé zobrazenie)**. Nastavenie **Flash (Blesk)** sa bude používať, kým sa opäť nezmení alebo kým nevypnete fotoaparát. Zmenené nastavenia uložte pomocou režimu **My Mode (Môj režim)** (strana 65).

**POZNÁMKA:** Blesk nie je k dispozícii v režimoch **Panorama (Panoramá)**, **Sunset (Západ slnka)**, **Document (Dokument)** alebo **Theatre (Divadlo)**, v nastavení **Burst (Zhlukové snímanie)** a ani pri nahrávaní videoklipov.

## Efekt červených očí

Efekt červených očí spôsobuje svetlo blesku odrážajúce sa od očí fotografovaného objektu. Oči ľudí sú potom niekedy na fotografiu červené a oči zvierat zelené alebo biele. Ak použijete nastavenie blesku s potlačením efektu červených očí, fotoaparát pred spustením hlavného blesku trikrát rýchlo blyskne, čím sa stiahnu zreničky objektu a minimalizuje sa efekt červených očí na fotografiách osôb alebo zvierat.

Snímanie obrázka pri použití potlačenia efektu červených očí trvá dlhšie, pretože spustenie uzávierky sa oneskorí kvôli prídavným zábleskom. Preto treba zabezpečiť, aby snímané objekty počkali na ďalšie záblesky.

**TIP:** Efekt červených očí sa môže potlačiť aj na odfotografovaných obrázkoch (pozrite si strana 106).

## Používanie režimov snímania

Režimy snímania vám umožňujú optimalizovať citlivosť ISO, clonové číslo (clona) a rýchlosť uzávierky. Niektoré režimy snímania (ako napr. **Action (Činnosť)**, **Landscape (Krajina)** a **Sunset (Západ slnka)**) prednastavia tieto nastavenia pre určité scenérie, čím vám umožňujú robiť fotografie rýchlejšie, keď nemáte čas sami špecifikovať nastavenia. Ďalšie režimy (ako napr. **Aperture Priority (Priorita clony)**, **Shutter Priority (Priorita uzávierky)** a **Manual (Manuálny)**) vám dovoľujú určiť nastavenia, čo vám umožňuje dokončiť ovládanie pre náročné scenérie alebo špeciálne efekty.

Pre výber režimu snímania stlačte  ..., použite tlačidlá  pre zvýraznenie požadovaného režimu snímania a stlačte .

Nastavenie	Popis
<b>Auto Mode (Automatický režim)</b> 	(Predvolené) Tento režim použite v prípade, ak potrebujete rýchlo nasnímať dobrý záber a nemáte čas na výber špeciálneho režimu snímania. <b>Auto Mode (Automatický režim)</b> je vhodný pre väčšinu záberov v normálnych podmienkach. V tomto režime fotoaparát automaticky vyberie najlepšie clonové číslo (clonu), citlivosť ISO a rýchlosť uzávierky pre danú scénu.
<b>Landscape (Krajina)</b> 	Tento režim použite pre scenérie s hlbokou perspektívou, ako napr. hory alebo siluety mesta preto, aby bolo zaostrené popredie aj pozadie. V tomto režime fotoaparát kombinuje vyššie clonové číslo na dosiahnutie lepšej hĺbky ostrosti s vyššou saturáciou na dosiahnutie živšieho efektu.
<b>Portrait (Portrét)</b> 	Použite tento režim pre obrázky, v ktorých sú hlavným objektom jedna alebo viac osôb. V tomto režime fotoaparát kombinuje menšie clonové číslo na zníženie ostrosti pozadia s nižšou ostrošťou na dosiahnutie prirodzenejšieho efektu.
<b>Theatre (Divadlo)</b> 	Použite tento režim pre snímanie obrázkov na školských akciách, koncertoch alebo halových športových podujatiach. Režim divadla optimalizuje rýchlosť uzávierky a expozíciu pre správne zaostrené a osvetlené výsledky. Blesk, indikátor podpory zaostrenia a zvuky fotoaparátu sú nastavené na <b>Off (Vypnuté)</b> . <b>AE Metering (AE Automatický expozimeter)</b> a <b>ISO Speed (Citlivosť ISO)</b> sú vypnuté (pozrite si strany 53, 87, 88, 133 a 134).

Nastavenie	Popis
<b>Panorama (Panoráma)</b> ►	Použite tieto režimy na široké zábery krajiny, ako sú pohoria, alebo v prípade skupinových záberov, keď chcete odfotografovať široký záber, ktorý sa do jedného obrázka nezmestí. Tieto režimy vám umožňujú snímať sériu prekrývajúcich sa záberov do jedného veľkého panoramatického obrázku.  ◀ <b>Panorama (Panoráma)</b>
	Môžete snímať zábery bud' zľava doprava ( <b>Panorama (Panoráma)</b> ) alebo zprava doľava ( <b>Panorama (Panoráma)</b> ) (pozrite si strana 60). V tomto režime sa nastaví pre blesk možnosť <b>Flash Off (Blesk vypnutý)</b> .
<b>Action (Činnosť)</b>	Použite tento režim na fotografovanie športových udalostí, pohybujúcich sa automobilov alebo ľubovoľnej dynamickej scény, v ktorej chcete zachytiť činnosť. Fotoaparát používa na zachytenie pohybujúceho sa deja vysoké rýchlosť uzávierky.
<b>Beach (Pláž)</b>	Použite tento režim na fotografovanie scén na pláži. Tento režim umožňuje snímať jasné scény na pláži a dobre vyvažuje svetlé a tmavé oblasti.
<b>Snow (Sneh)</b>	Použite tento režim na fotografovanie scén na snehu. Tento režim umožňuje snímať jasné scény na snehu so zachovaním správneho jasu snehu.
<b>Sunset (Západ slnka)</b>	Použite tento režim na fotografovanie exteriérových scén pri západe slnka. V tomto režime sa zaostrenie nastaví na nekonečno a pre blesk sa nastaví možnosť <b>Off (Vypnutý)</b> . Zlepšuje sa sýtosť farieb západu slnka a zachováva sa farebná teplota scény s posunom k oranžovým farbám západu slnka.
<b>Document (Dokument)</b>	Použite tento režim na fotografovanie plochých, textových alebo grafických záberov. V tomto režime sa používa nastavenie vysokého kontrastu a nízkej sýtosť a nastavenie blesku <b>Off (Vypnutý)</b> .

Nastavenie	Popis
<b>Aperture Priority (Priorita clony)</b> <b>Av</b>	Použite tento režim v prípadoch, keď potrebujete špeciálne ovládať nastavenie clony (napríklad chcete pomocou malého clonového čísla získať rozmazané pozadie alebo pomocou väčšieho clonového čísla dosiahnuť väčšiu hĺbkou ostrosti). Tento režim umožňuje vybrať nastavenie clonového čísla (clona) pomocou tlačidiel   , pričom fotoaparát vyberie optimálnu rýchlosť uzávierky. Ak bude obrázok preexponovaný alebo podexponovaný o viac ako 0,5 zastavení, clonové číslo a šípka expozimetra sa sfarbia načerveno. Nastavujte clonové číslo dovtedy, kým sa tieto položky nesfarbia nabielo.
<b>Shutter Priority (Autorita uzávierky)</b> <b>Tv</b>	Použite tento režim, keď chcete špeciálne ovládať rýchlosť uzávierky (napríklad pomocou vyššej rýchlosťi uzávierky pre zastavenie rýchlo sa pohybujúceho predmetu alebo nižšiu rýchlosť uzávierky pre nasnímanie vzhľadu pohybu). Tento režim umožňuje vybrať rýchlosť uzávierky pomocou tlačidiel   , pričom fotoaparát vyberie optimálne clonové číslo. Ak bude obrázok preexponovaný alebo podexponovaný o viac ako 0,5 zastavení, clonové číslo a šípka expozimetra sa sfarbia načerveno. Nastavujte rýchlosť uzávierky, kým sa položky nesfarbia nabielo.

Nastavenie	Popis
<b>Manual (Manuálny)</b> 	Použite tento režim, keď chcete ovládať obidve Clonové číslo a rýchlosť uzávierky (pozrite si strana 62). <b>EV Compensation (Kompenzácia expozície EV)</b> (pozrite si strana 72) je v tomto režime vypnutá.
<b>My Mode (Môj režim)</b> 	Použite tento režim snímania nastavený používateľom, keď chcete vybrať, uložiť a následne opakovane použiť skupinu preferovaných nastavení (pozrite si strana 64).

**POZNÁMKA:** Režimy snímania sa nepoužívajú pri nahrávaní videoklipov.

Ak sa nové nastavenie režimu snímania líši od predvoleného nastavenia, na obrazovke sa objaví ikona pre nastavenie **Live View (Živé zobrazenie)**.

Režim snímania sa bude používať, kým sa opäť nezmení alebo kým nevypnete fotoaparát. Zmenené nastavenia uložte pomocou režimu **My Mode (Môj režim)** (strany 65 a časť 66).

## Redukcia šumu pri dlhých expozíciah

Pri dlhších časoch uzávierky vyžaduje fotoaparát dodatočný čas pre zníženie šumu (zrničný vzhľad) v obrázku. V takýchto prípadoch sa zdá, že expozícia trvá dvakrát dlhšie ako obyčajne. Výsledkom toho bude, že nebudete schopní snímať za sebou nasledujúce obrázky rýchlo, ale budete mať obrázky bez šumu.

# Používanie režimu Panoráma

Režim **Panorama (Panoráma)** umožňuje snímať sekvenciu 2 až 5 obrázkov, ktoré sa môžu spojiť a vytvoriť záber scény, ktorá je príliš široká a nezmestí sa do jednej snímky. V režime **Panorama (Panoráma)** bude každý obrázok, ktorý nasnímate, pridaný do panorámy, kým neukončíte sekvenciu alebo kým nenasnímate piaty obrázok sekvencie. Potom môžete spojiť vaše panoramicke sekvencie dokopy pomocou funkcie **Stitch Panorama (Spojená panoráma)** (pozrite si strana 110). Prípadne môžete preniesť obrázky v panoramickej sekvencii do vášho počítača pomocou HP Image Zone (pozrite si strana 115), pre automatické spojenie a potom zobrazenie alebo vytlačenie.

**POZNÁMKA:** V režime **Panorama (Panoráma)** nie je k dispozícii digitálny transfokátor.

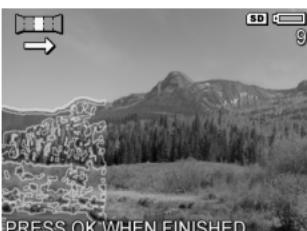
## Snímanie panoramickej sekvencie obrázkov

1. Stlačte  , použite tlačidlá  pre výber **Panorama (Panoráma)**  (zľava doprava) alebo **Panorama (Panoráma)**  (sprava doľava), potom stlačte .



2. Stlačením tlačidla **Shutter (Uzávierka)** odfotografujte prvý záber panoramickej sekvencie. Po zobrazení **Instant Review (Okamžité prezeranie)** sa fotoaparát prepne do režimu **Live View (Živé zobrazenie)** a na obrazovom displeji sa zobrazí ikona  alebo .



3. Upravte polohu fotoaparátu na fotografovanie druhého záberu. Použite prieľadné prekrytie prvého obrázku navrstveného v jednej tretine obrazovky **Live View (Živé zobrazenie)**, aby sa zarovnal druhý záber s prvým.
4. Sťačením tlačidla **Shutter (Uzávierka)** odfotografujte druhý záber. Po zobrazení **Instant Review (Okamžité prezeranie)** sa fotoaparát prepne do režimu **Live View (Živé zobrazenie)** a na obrazovom displeji sa zobrazí ikona alebo . Jedna tretina obrazovky **Live View (Živé zobrazenie)** je prekrytá prieľadným obrázkom predchádzajúceho záberu, ktorý umožňuje zarovnať tretí záber.
5. Pokračujte a pridávajte do panorámy ďalšie obrázky alebo sťačením ukončite panoramickej sekvencie. Panoramickej sekvencii sa automaticky ukončí po piatom obrázku.

Môžete spojiť panoramickej sekvencie počas **Instant Review (Okamžité prezeranie)** (pozrite si strana 135) sťačením , potom výberom **Stitch Now (Spojiť teraz)** v podponuke **Panorama Options (Možnosti panorámy)**. To zobrazí prehľad spojenej panorámy a ostatných položiek podponuky. Môžete použiť pre zväčšenie spojenej panorámy a posúvať sa po obrázku pomocou tlačidiel . Pre vrátenie spojenej panorámy do jej normálnej veľkosti stláčajte , kym sa nezobrazí podponuka. Pre uloženie spojenej panorámy vyberte **Save Stitching (Uložiť spojenie)**.

**POZNÁMKA:** Ked' vyberiete **Save Stitching (Uložiť spojenie)**, fotoaparát vytvorí statický obrázok spojenej panorámy. Panoramickej sekvencii je nedotknutá.

Panoramickej sekvencii môžete vymazať tým, že vyberiete **Delete Entire Sequence (Vymazať celú sekvenciu)** z podponuky **Panorama Options (Možnosti panorámy)**.

**POZNÁMKA:** Pri spájaní vo fotoaparáte majú jednotlivé obrázky v sekvencii, ktoré sú väčšie ako 2MP, dočasne zmenenú veľkosť v pamäti na 2MP (obrázky v sekvencii majú zachovanú originálnu veľkosť). Výsledkom toho je, že panoramatické sekvencie spojené vo fotoaparáte môžu mať nižšie rozlíšenie. Pre spojenie panorámy v rozlíšení, v ktorom ste nasnímali panoramatickú sekvenciu, preneste panoramatickú sekvenciu obrázkov do vášho počítača, ktorý sekvenciu automaticky spojí do jednotného panoramatického obrázku. Toto vyžaduje plnú verziu softvéru HP Image Zone software (pozrite si **Prenos obrázkov do počítača** na strane 115 a **Softvér HP Image Zone** na strane 145).

## Používanie manuálneho režimu snímania

**Manual (Manuálny)** režim vám umožňuje určiť clonové číslo (clona) a rýchlosť uzávierky. Použite režim **Manual (Manuálny)**, keď chcete úplne ovládať clonu a rýchlosť uzávierky.

Zmeny, ktoré vykonáte v snímacom režime **Manual (Manuálny)** sa odzrkadlia v režimoch **Aperture Priority (Priorita clony)** a **Shutter Priority (Priorita uzávierky)**. Napríklad, ak zmeníte clonové číslo na f/8, bude f/8 v režime **Aperture Priority (Priorita clony)**. Takisto zmeny, ktoré vykonáte v režime **Aperture Priority (Priorita clony)** a **Shutter Priority (Priorita uzávierky)** sa odzrkadlia v režimoch snímania **Manual (Manuálny)**.

1. Stlačte  , použite tlačidlá  pre zvýraznenie **M**, potom stlačte  .



2. Stlačte tlačidlá  pre prepnutie medzi clonovým číslom a rýchlosťou uzávierky.

3. Použite tlačidlá  pre nastavenie hodnoty vybranej funkcie. Šípka na expozimetri indikuje veľkosť preexpozície alebo podexpozície. Ak bude obrázok preexponovaný alebo podexponovaný o viac ako 3 zastavenia, clonové číslo a šípka expozimetra sa sfarbia načerveno. Nastavujte bud' clonové číslo alebo rýchlosť uzávierky dovtedy, kým sa tieto položky nesfarbia nabielo.

4. Keď to dokončíte, môžete fotografovať obrázky pomocou týchto nastavení (pozrite si strana 37).

**POZNÁMKA:** Ak používate **Manual Focus (Manuálne zaostrovanie)** (pozrite si strana 48), stlačte  **MF** (**Manuálne zaostrovanie**), aby ste zobrazili zväčšenú obrazovku. Potom môžete pre nastavenie zaostrenia použiť tlačidlá  . Keď vyprší platnosť zväčšenej obrazovky, môžete na prepnutie medzi clonovým číslom a rýchlosťou uzávierky použiť tlačidlá  .

Nastavenia režimu **Manual (Manuálny)** sa budú používať, kým sa opäť nezmenia (aj v prípade vypnutia fotoaparátu).

# Používanie režimu My Mode (Môj režim)

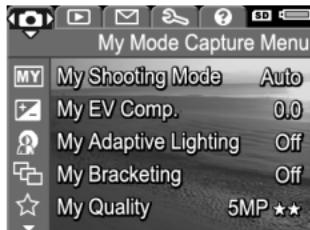
Režim **My Mode (Môj režim)** je režim snímania nastaviteľný používateľom, ktorý umožňuje vybrať, uložiť a následne opakovane použiť skupinu preferovaných nastavení. Môžete určiť režim snímania (pozrite si strana 55), možnosti ponuky **Capture (Snímanie)** (pozrite si strana 71) a ktoré nastavenia pretrvajú v **My Mode (Môj režim)**.

Použite tento režim pri častom fotografovaní obrázkov s rovnakým typom kompozície alebo scény a v prípadoch, keď chcete, aby fotoaparát použil vždy rovnaké nastavenia. Napríklad často fotograujete dynamické obrázky svojho dieťaťa hrajúceho futbal vonku počas slnečných dní. Môžete vybrať a uložiť možnosť **Action (Činnosť)** ako režim snímania a položku **Sun (Slnko)** ako nastavenie možnosti **White Balance (Vyháženie bielej)** v režime **My Mode (Môj režim)**. Keď potom budete chcieť fotografovať podobné obrázky, jednoducho nastavíte fotoaparát do režimu snímania **My Mode (Môj režim)**.

Nastavenia v **My Mode (Môj režim)** sú nezávislé od všetkých ostatných nastavení režimu snímania. Nastavenia režimu **My Mode (Môj režim)** sa uložia pri vypnutí fotoaparátu.

# Výber a ukladanie preferenčných nastavení v režime My Mode (Môj režim)

1. Stlačte  $\frac{\text{Mode}}{\text{OK}}$ , použite tlačidlá  $\blacktriangle\blacktriangleright$  pre zvýraznenie **[MY]**, potom stlačte  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .
2. Stlačte  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  pre zobrazenie **My Mode Capture Menu (Ponuka snímania v mojom režime)**.
3. Zmena nastavenia pre možnosť ponuky:
  - a. Pomocou tlačidla  $\blacktriangle\blacktriangledown$  sa posúvajte v možnostiach ponuky **My Mode Capture Menu (Ponuka snímania v mojom režime)**.
  - b. Stlačte  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Zobrazí sa podponuka pre túto možnosť ponuky.
  - c. Pomocou tlačidiel  $\blacktriangle\blacktriangleright$  zvýraznite nové požadované nastavenie pre túto možnosť ponuky.
  - d. Stlačte  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  pre výber tohto nastavenia a návrat do ponuky **My Mode Capture Menu (Ponuka snímania v mojom režime)**.
4. Opakujte krok 3 pre všetky nastavenia možností ponuky, ktoré chcete zmeniť.
5. Ak ste dokončili zmenu nastavení, stlačte  $\frac{\text{Camera}}{\text{Live View}}$ , aby ste opustili ponuku **My Mode Capture Menu (Snímanie v mojom režime)**. Ak prejdete do **Live View (Živé zobrazenie)**, **[MY]** zobrazia sa ikony pre nastavenia, ktoré ste vybrali pre **My Mode (Môj režim)**.  
Vybrané nastavenia sú automaticky uložené a ostanú nastavené v **My Mode (Môj režim)**.
6. Ak chcete zmeniť ľubovoľné nastavenia vybraté v ponuke **My Mode (Môj režim)**, zopakujte kroky 1 až 5.



## Používanie vedľajšej ponuky My Mode Saved Settings (Uložené nastavenia môjho režimu)

Podponuka **My Mode Saved Settings (Uložené nastavenia môjho režimu)** vám umožňuje určiť, ktoré nastavenia majú byť uložené v **My Mode (Môj režim)** a ktoré nastavenia sa vrátia na predvolené, keď vypnete fotoaparát. Môžete určiť, aby sa pri každom zapnutí fotoaparátu spustil režim **My Mode (Môj režim)** namiesto **Auto Mode (Automatický režim)**.

1. Stlačte  , použite tlačidlá   pre zvýraznenie **MY**, potom stlačte  .
2. Pomocou tlačidiel   sa posuňte na možnosť ponuky **My Mode Saved Settings (Uložené nastavenia môjho režimu)** a stlačte  . Zobrazí sa vedľajšia ponuka **My Mode Saved Settings (Uložené nastavenia môjho režimu)**. Položky vedľajšej ponuky **My Mode Saved Settings (Uložené nastavenia môjho režimu)** označené začiarknutím sa uložia v režime **My Mode (Môj režim)** pri každom vypnutí fotoaparátu.
3. Určenie návratu nastavenia do predvoleného, keď fotoaparát vypnete alebo určenie, aby sa fotoaparát zapol v **My Mode (Môj režim)**, vždy keď fotoaparát zapnete:
  - a. Posuňte sa na nastavenie pomocou tlačidiel  .
  - b. Stlačením  zrušte začiarknutie vedľa nastavenia, pre ktoré sa má pri vypnutí fotoaparátu obnoviť predvolená hodnota alebo prepnite nastavenie **Start in My Mode (Spúšťať v mojom režime)** na hodnotu **Yes (Áno)**.
4. Zopakujte krok 3 pre všetky nastavenia, ktoré chcete zmeniť.
5. Stlačením  zobrazte ponuku **My Mode Capture Menu (Ponuka snímania v mojom režime)**.
6. Pre ukončenie **My Mode Capture Menu (Ponuka snímania v mojom režime)**, stlačte  / .

# Používanie nastavení samospúšte

Nastavenie **Self-Timer (Samospúšť)** vám umožňuje nasnímať obrázok alebo videoklip 10 sekúnd po stlačení tlačidla **Shutter (Uzávierka)** alebo **Video** .

1. Fotoaparát bezpečne upevnite na statív alebo ho postavte na stabilný povrch.
2. Stlačte  / , použite tlačidlá  /  alebo **Self-Timer - 2 Shots (Samospúšť - 2 zábery)** , potom stlačte  OK.
3. Ohraničte predmet na obrazovom displeji (pozrite si strana 35).
4. Nasledujúci krok závisí od toho, či fotografiujete jeden alebo dva statické obrázky alebo nahrávate videoklip.

## Pre statické obrázky:

- a. Čiastočne stlačte tlačidlo **Shutter (Uzávierka)**. Fotoparát zmeria a následne uzamkne nastavenia zaostrenia a expozície, potom udrží tieto nastavenia, kým neodfotíte obrázok.
- b. Úplne stlačte tlačidlo **Shutter (Uzávierka)**. Na obrazovke sa zobrazí 10 sekundové odpočítavanie a indikátor Self-Timer/Focus Assist (Samospúšť / podpora zaostrenia) bude blikať, kým fotoaparát neodfotografuje obrázok. Ak fotoaparát nastavíte do režimu **Self-Timer - 2 Shots (Samospúšť - 2 zábery)**, indikátor Self-Timer/Focus Assist (Samospúšť / podpora zaostrenia) bude blikať pár ďalších sekúnd a potom sa nasníma ďalší obrázok.

**TIP:** Ak tlačidlo **Shutter (Uzávierka)** ihned stlačíte úplne nadol, fotoaparát uzamkne nastavenie zaostrenia a expozície tesne pred skončením odpočítavania. Toto je užitočné, keď do scenérie vstúpi jeden alebo viac objektov počas odpočítavania.

**TIP:** Pri používaní samospúšť sa nemôže nahrávať zvuk pre statický obrázok. Neskôr sa však môže pridať zvukový klip (pozrite si časť strana 112).

### Pre videoklipy:

Ak chcete spustiť nahrávanie videa, stlačte tlačidlo **Video**  a potom ho uvoľnite. Na obrazovom displeji sa zobrazí 10 sekundové odpočítavanie a indikátor Self-Timer/Focus Assist (Samospúšť/podpora zaostrenia) bude blikať, kým fotoaparát nezačne nahrávať video.

Nahrávanie zastavíte opäťovným stlačením tlačidla **Video** . V opačnom prípade sa video bude nahrávať, kým sa nezaplní pamäť fotoaparátu.

Niekoľko sekúnd po ukončení nahrávania, ostane  na obrazovom displeji.

**POZNÁMKA:** V nastavení **Self-Timer (Samospúšť)** alebo **Self-Timer - 2 Shots (Samospúšť – 2 zábery)** sa po odpočítavaní nahrá iba jeden videoklip.

Po nasnímaní obrázka alebo nahrať videoklipu sa nastavenie **Self-Timer (Samospúšť)** vráti na predvolené nastavenie **Timer Off (Časovač vypnutý)**.

# Používanie nastavenia zhlukového snímania

Zhlukové snímanie umožňuje nasnímať dva alebo tri obrázky (v závislosti od dostupného miesta v pamäti) tak rýchlo, ako je to možné, keď úplne stlačíte a podržíte tlačidlo **Shutter (Uzávierka)**.

1. Stlačte  / , použite tlačidlá  /  pre zvýraznenie **Burst (Zhlukové snímanie)** , potom stlačte  .
2. Ohraničte fotografovaný objekt a čiastočným stlačením tlačidla **Shutter (Uzávierka)** uzamknite nastavenie zaostrenia a expozície. Potom stlačte tlačidlo **Shutter (Uzávierka)** úplne nadol a podržte ho stlačené.  
Fotoaparát odfotografuje obrázky tak rýchlo, ako sa dá, kým neuvolníte tlačidlo **Shutter (Uzávierka)** alebo kým sa nezaplní pamäť fotoaparátu.

Obrazový displej zostáva počas zhlukového snímania vypnutý. Po odfotografovaní zhlukovej sekvencie sa všetky obrázky zobrazia po jednom v **Instant Review (Okamžité prezeranie)** (pozrite si strana 135). V režime **Instant Review (Okamžité prezeranie)** môžete obrázky odstrániť stlačením , potom výberom **Entire Burst Sequence (Celá sekvencia zhlukového snímania)** v podponuke **Delete (Vymazať)**.

Nastavenie **Burst (Zhlukové snímanie)** sa bude používať, kým sa znova nezmení alebo kým sa neobnoví predvolené nastavenie **Time Off (Čas vypnutý)** pri vypnutí fotoaparátu. Zmenené nastavenia uložte pomocou režimu **My Mode (Môj režim)** (strana 65).

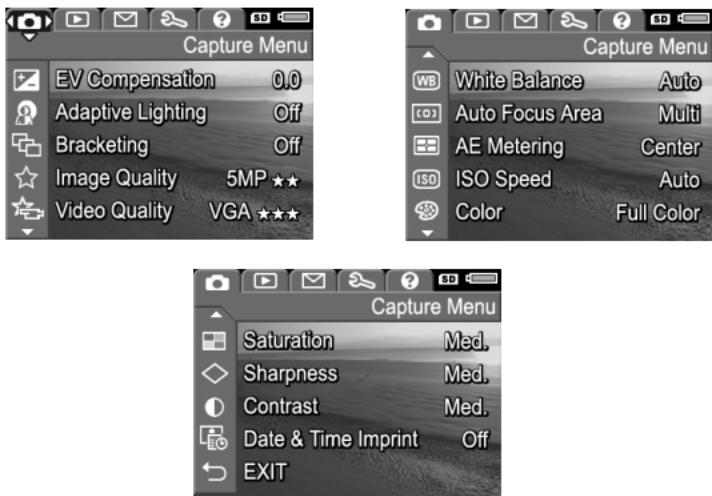
**POZNÁMKA:** Nastavenie **Burst (Zhlukové snímanie)** nie je dostupné počas nahrávania videoklipov v režimoch snímania **Panorama (Panoráma)** alebo **Document (Dokument)**. Pri použití nastavenia **Burst (Zhlukové snímanie)** nemôžete nahrávať zvuk, neskôr však môžete pridať zvukový klip (pozrite si časť strana 112). Pri použití nastavenia **Burst (Zhlukové snímanie)** nie je k dispozícii ani blesk.

**POZNÁMKA:** Ak ste nastavili **Bracketing (Použitie zátvoriek)** (pozrite si strana 76) s **Burst (Zhlukové snímanie)**, fotoaparát nasníma sadu troch obrázkov pomocou nastavenia, ktoré ste určili v **Bracketing (Použitie zátvoriek)**.

# Používanie ponuky Capture Menu (Snímanie)

Ponuka **Capture Menu (Snímanie)** umožňuje upraviť rôzne nastavenia, ktoré ovplyvňujú charakteristiky fotografovaných obrázkov a nahrávaných videoklipov.

Ak chcete zobraziť ponuku **Capture Menu (Snímanie)**, stlačte Menu / OK v režime **Live View (Živé zobrazenie)**. Ak režim **Live View (Živé zobrazenie)** nie je zapnutý, stlačte / , potom stlačte Menu / OK. Pre informácie o výbere možností ponuky, nastavení vlastností možností a ukončení ponúk si pozrite **Ponuky fotoaparátu** na strane 30.



**TIP:** Ak chcete zachovať preferované nastavenia, použite režim **My Mode (Môj režim)** (pozrite si časť strana 65).

# Kompenzácia expozície

Môžete použiť **EV** (Hodnoty expozície) **Compensation (Kompenzácia expozície)**, aby ste potlačili automatické nastavenia expozície fotoaparátu. Funkcia **EV Compensation (Kompenzácia expozície)** je užitočná v prípade scén, ktoré obsahujú mnoho svetlých objektov (napríklad biely dom v zasneženej krajinе) alebo mnoho tmavých objektov (napríklad čierna mačka na tmavom pozadí). Takéto scenérie môžu bez použitia **EV Compensation (EV kompenzácie expozície)** zošednúť. V prípade scén obsahujúcich mnoho svetlých objektov nastavte vyššiu kladnú hodnotu funkcie **EV Compensation (Kompenzácia expozície)**. Pre scenérie s množstvom tmavých predmetov znížte hodnotu **EV Compensation (EV kompenzácie expozície)**.

**TIP:** Aby ste videli rozličný účinok nastavení **EV Compensation (EV kompenzácia expozície)** ktorý môžete vidieť na scenérii, použite možnosť **Exposure (Expozícia)** v **Bracketing (Použitie záťvoriek)** (pozrite si strana 76).

1. V ponuke **Capture Menu (Snímanie)** (pozrite si strana 71) vyberte položku **EV Compensation (Kompenzácia expozície)**.
2. Použite tlačidlá **◀▶**, aby ste zmenili EV nastavenia postupnými krokmi -3.0 až +3.0. Nové nastavenia sa použijú na scenériu za ponukou, takže môžete vidieť účinok nastavenia.
3. Pre uloženie nastavenia stlačte **Menu OK**.



Ak je nastavenie iné ako predvolené nastavenie (0.0), hodnota sa objaví vedľa ikony . Nastavenie sa bude používať, kým sa opäť nezmení alebo kým nevypnete fotoaparát. Zmenené nastavenia uložte pomocou režimu **My Mode (Môj režim)** (strana 65).

**TIP:** Môžete zobraziť výsledky nastavenia **EV Compensation (EV kompenzácia expozície)** pomocou možnosti **Exposure (Expozícia) v Bracketing (Použitie závoriek)** (pozrite si strana 76).

**POZNÁMKA:** **EV Compensation (EV kompenzácia expozície)** nie je dostupná v režime snímania **Manual (Manuálny)**.

## Adaptačné osvetlenie

Toto nastavenie nastavuje rovnováhu medzi jasnými a tmavými plochami na obrázku, pričom sa zachovajú jemné kontrasty a zjemnia sa ostré kontrasty. Ak sa funkcia **Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)** použije s bleskom, zosvetlia sa jasné plochy, na ktoré blesk nedosvetí.

V nasledujúcej časti je príklad vylepšenia obrázka pomocou funkcie **Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)**:

Bez funkcie  
**Adaptive Lighting**  
**(Adaptačné osvetlenie):**



S funkciou  
**Adaptive Lighting**  
**(Adaptačné osvetlenie):**

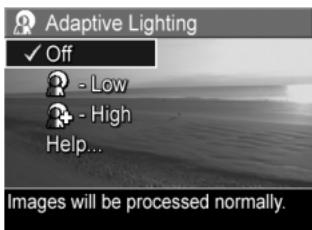


Funkcia **Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)** je užitočná v nasledujúcich situáciách:

- exteriérové scény s kombináciou slnečného svetla a tieňov,
- zamračené dni, v ktorých sa od oblohy odráža veľ'a svetla,
- interiérové scény, v ktorých sa používa fotografovanie s bleskom (na zmiernenie alebo aj úplné potlačenie účinku blesku),
- Scény v protisvetle, ked' je objekt veľ'mi vzdialený na dosah blesku alebo sa nachádza v silnom protisvetle (napríklad pred oknom).

Funkciu **Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)** môžete použiť s bleskom alebo bez blesku. Neodporúča sa však používať ju ako náhradu normálneho blesku. Na rozdiel od blesku funkcia **Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)** neovplyvňuje nastavenia expozície, takže vo svetlejších častiach sa môže prejaviť šum alebo zrno a interiérové alebo nočné snímky môžu byť rozmazané, ak sa budú snímať bez blesku alebo bez statívu.

1. V ponuke **Capture Menu (Snímanie)** (pozrite si strana 71) vyberte položku **Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)**.
2. Použite tlačidlá  $\blacktriangle\blacktriangledown$  pre zvýraznenie nastavenia.
3. Pre uloženie nastavenia stlačte  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .



Nasta- venie	Popis
<b>Off (Vypnuté)</b>	(Predvolené) Spracuje obraz normálnym spôsobom.
<b>Low (Nízka)</b> 	Jemne zosvetlí tmavé plochy obrázku bez zmeny jasne osvetlených plôch.
<b>High (Vysoké)</b> 	Silno zosvetlí tmavé plochy obrázku bez veľkej zmeny jasne osvetlených plôch.

Ak sa nové nastavenie líši od predvoleného nastavenia, na obrazovke sa objaví ikona pre nastavenie **Live View (Živé zobrazenie)**.

S výnimkou režimu **My Mode (Môj režim)** (pozrite si strana 64) sa nastavenie **Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)** bude používať, kým sa znova nezmení, a to aj po vypnutí fotoaparátu.

**TIP:** Môžete zobraziť výsledky nastavenia **Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)** pomocou možnosti **Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)** v **Bracketing (Použitie záťvoriek)** (pozrite si strana 76).

**POZNÁMKA:** Ked' je funkcia **Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)** zapnutá, obrázok sa ukladá do pamäte fotoaparátu o niečo dlhšie, pretože sa musí pred uložením spracovať.

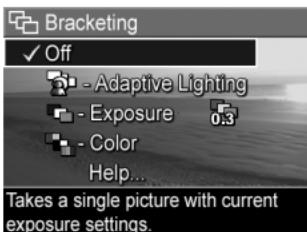
**POZNÁMKA:** Nastavenie **Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)** sa nepoužije pri nahrávaní videoklipov, keď je **Bracketing (Použitie zátvoriek)** nastavené na **Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)**, ani v režimoch **Panorama (Panoráma)**.

## Použitie zátvoriek

Toto nastavenie vám umožňuje vytvoriť sadu obrázkov jedným stlačením tlačidla **Shutter (Uzávierka)**, s každým obrázkom nastaveným na inej hodnote, založenom na vybranej funkcií **Bracketing (Použitie zátvoriek)**. Použite **Bracketing (Použitie zátvoriek)** keď chcete vyskúšať na obrázku variácie.

Napríklad, pomocou možnosti **Color (Farba)** môžete nasnímať jednotlivú scenériu vo farbe, čiernobiele a v režime sepia (sépia), pre zostarnutý vzhľad fotografie.

1. V ponuke **Capture Menu (Snímanie)** (pozrite si strana 71) vyberte položku **Bracketing (Použitie zátvoriek)**.
2. Použite tlačidlá **▲▼**, aby ste zvýraznili možnosť **Bracketing (Použitie zátvoriek)**. Ak zvolíte **Exposure (Expozícia)**, použite tlačidlá **◀▶**, aby ste zvolili hodnotu **(0.3, 0.7 alebo 1.0)**.
3. Pre uloženie nastavenia stlačte **Menu OK**.
4. Jedenkrát úplne stlačte tlačidlo **Shutter (Uzávierka)**, pre nasnímanie celej 3-snímkovej sekvencie.



**POZNÁMKA:** Použitie **Flash (Blesk)** s **Bracketing (Použitie záťvoriek)** môže mať za následok oneskorenie medzi troma snímkami, v závislosti na osvetlení. Použitie **Self-Timer - 2 Shots (Samospúšť – 2 zábbery)** s **Bracketing (Použitie záťvoriek)** bude mať za následok sekvenciu troch snímok, z ktorých prvá bude nasnímaná s 10 sekundovým oneskorením.

Po nasnímaní sady obrázkov sa každý obrázok objaví v **Instant Review (Okamžité prezeranie)** (pozrite si strana 135). Pre vymazanie sady obrázkov stlačte ▲, potom stlačte **Entire Bracketing Sequence (Celá sekvencia v záťvorkách)** v podponuke **Delete (Vymazať)**.

**POZNÁMKA:** **Bracketing (Použitie záťvoriek)** sa nepoužije na režimy **Panorama (Panoráma)**, ani počas nahrávania videoklipov. **Burst (Zhlukové snímanie)** sa nepoužije pri použití **Bracketing (Použitie záťvoriek)**.

Nastavenie	Popis
<b>Off (Vypnuté)</b>	(Predvolené) Režim <b>Bracketing (Použitie závoriek)</b> je vypnútý.
<b>Adaptačné osvetlenie</b>	Fotoaparát urobí jeden obrázok, potom ho spracuje a uloží s nastaveniami adaptačného osvetlenia (pozrite si strana 73) v nasledujúcom poradí: <b>Off (Vypnuté), Low (Nízke), High (Vysoké)</b> .
<b>Expozícia</b>	 <p>Fotoaparát nasníma prvý obrázok v hodnote nastavenej pre <b>EV Compensation (EV kompenzáciu expozície)</b> (pozrite si strana 72) a ďalšie dva preexponované a podexponované, podľa vybranej hodnoty. Napríklad, ak zvolíte <b>Exposure (Expozícia)</b> do <b>0.3</b> a <b>EV Compensation (EV kompenzácia expozície)</b> je nastavená na <b>0.0</b>, prvý obrázok je nasnímaný na <b>0.0</b>, druhý na <b>-0.3</b> a tretí na <b>+0.3</b>. Hodnoty <b>Exposure (Expozicie)</b> nemôžu presahovať rozsah <b>EV Compensation (EV kompenzácie expozície)</b> (-3.0 do 3.0). Napríklad, ak zvolíte <b>Exposure (Expozícia)</b> na <b>1,0</b> a <b>EV Compensation (EV kompenzácia expozície)</b> je nastavená na <b>2,33</b>, tri obrázky sa nasnímajú na <b>2,33, 1,33 a 3,0</b>.</p>
<b>Farba</b>	 <p>Fotoaparát urobí jeden obrázok, potom ho spracuje a uloží s troma odlišnými farebnými nastaveniami (pozrite si strana 90) v nasledujúcom poradí: <b>Full Color (Plné farby), Black &amp; White (Čiernobiele), Sepia (Sépia)</b>.</p>

Ak sa nové nastavenie **Bracketing (Použitie závoriek)** líši od predvoleného nastavenia, na obrazovke sa zobrazí ikona pre nastavenie **Live View (Živé zobrazenie)**.

Nastavenie **Bracketing (Použitie závoriek)** sa bude používať, kým sa opäť nezmení alebo kým nevypnete fotoaparát. Zmenené nastavenia uložte pomocou režimu **My Mode (Môj režim)** (strana 65).

# Kvalita obrázkov

Nastavenia určujú obidve rozlíšenia **Image Quality (Kvalita obrázka)** (napríklad **5MP (5 megapixelov)**), aj kompresiu (napríklad **★★★**) pre obrázky. Pre nastavenie rozlíšenia a kompresie pre videoklipy si pozrite strana 81.) Čím vyššie je číslo megapixelov, tým vyššie je rozlíšenie. Čím viac je hviezdičiek, tým je nižšia kompresia. Pre nastavenie **VGA** je rozlíšenie 640 na 480 pixelov.

Ak chcete zväčsiť obrázok na veľkosť väčšiu ako 27,9 na 35,6 cm (11 na 14 palcov) alebo vytlačiť obrázok takejto veľkosti alebo väčšej, vyberte **Custom... (Vlastná...)**, potom **5MP ★★★★**.

1. V ponuke **Capture Menu (Snímanie)** (pozrite si strana 71) vyberte položku **Image Quality (Kvalita obrázkov)**.
2. Pre zvýraznenie prednastavených nastavení použite tlačidlá **▲▼** alebo možnosť ponuky **Custom... (Vlastná)**. Položka **Pictures remaining (Počet zostávajúcich obrázkov)** v dolnej časti obrazovky sa aktualizuje pri zvýraznení jednotlivých nastavení. Informácie o vzťahu medzi počtom obrázkov, ktoré možno uložiť vo vnútornej pamäti a nastavením **Image Quality (Kvalita obrázkov)** nájdete v časti **Kapacita pamäte** na strane 218.
3. Ak ste vyбрали možnosť ponuky **Custom... (Vlastná...)**, použite tlačidlá **▲▼** pre pohyb medzi možnosťami **Resolution (Rozlíšenie)** a **Compression (Kompresia)** a tlačidlá **◀▶** pre určenie nastavenia.
4. Pre uloženie nastavenia stlačte **Menu OK**.



Nasta- venie	Popis
<b>5MP</b> <b>★★★</b>	Pri tomto nastavení sa vytvárajú obrázky s veľmi vysokou kvalitou, spotrebuje sa však najviac pamäte. Užitočné pre zväčšovanie alebo tlačenie obrázkov do 27,9 na 35,6 cm (11 na 14 palcov) alebo väčšie.
<b>5MP</b> <b>★★</b>	(Predvolené) Vytvára obrázky s vysokou kvalitou, ale spotrebuje sa menej pamäte ako pri nastavení 5MP uvedenom vyššie. Užitočné pre tlačenie obrázkov do 27,9 na 35,6 cm (11 na 14 palcov).
<b>3MP</b> <b>★★</b>	Vytvárajú sa obrázky s vysokou kvalitou, ale spotrebuje sa menej pamäte ako pri nastavení 5MP uvedenom vyššie. Užitočné pre obrázky, ktoré sa budú tlačiť vo veľkosti najviac 20,3 na 25,4 cm (8 na 10 palcov).
<b>1MP</b> <b>★★</b>	Vytvára obrázky, ktoré šetria pamäť. Užitočné pre tlačenie obrázkov do 10,2 na 15,2 cm (4 na 6 palcov).
<b>VGA</b> <b>★★</b>	Vytvára obrázky, ktoré šetria pamäť, ale majú najnižšiu kvalitu. Užitočné pre posielanie obrázkov cez e-mail alebo ich publikáciu na Internete.
<b>Custom... (Vlast- ná...)</b>	Umožňuje vám určiť vlastnú kombináciu rozlíšenia ( <b>5MP, 3MP, 1MP, VGA</b> ) a kompresie. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ★—Najvyšší stupeň kompresie; najefektívnejšie využitie pamäte; najnižšia kvalita</li> <li>• ★★—Stredný stupeň kompresie</li> <li>• ★★★—Minimálny stupeň kompresie, vyššia kvalita</li> <li>• ★★★★—Najmenšia kompresia; najmenej efektívne využitie pamäte; najvyššia kvalita</li> </ul>

Nastavenie **Image Quality (Kvalita obrázkov)** sa zobrazí na obrazovke **Live View (Živé zobrazenie)**. S výnimkou režimu **My Mode (Môj režim)** (pozrite si strana 64) sa nastavenie **Image Quality (Kvalita obrázkov)** bude používať, kým sa znova nezmiení, a to aj po vypnutí fotoaparátu.

# Kvalita videa

Toto nastavenie vám umožňuje vybrať rozlíšenie, kompresiu a počet snímok za sekundu (fps) pre videoklipy. Pre nastavenie rozlíšenia a kompresie pre statické obrázky si pozrite strana 79.) Nastavenia **Video Quality (Kvalita videa)** vám umožňujú využiť potrebu videoklipov vhodných pre vyberanie jednotlivých snímok, pre potrebu záchytenia dlhších klipov.

1. V ponuke **Capture Menu (Snímanie)** (pozrite si strana 71) vyberte položku **Video Quality (Kvalita videa)**.
2. Použite tlačidlá **▲▼** pre zvýraznenie nastavenia. Informácie o vzťahu medzi počtom obrázkov, ktoré možno uložiť vo vnútornnej pamäti a nastavením, nájdete v časti **Kapacita pamäte** na strane 218.
3. Pre uloženie nastavenia stlačte **Menu OK**.



Nasta- venie	Popis
<b>VGA</b> <b>★★★</b>	(Predvolené) Nasníma 640 na 480 pixelových snímok na 30 fps, s nízkou kompresiou. Vytvára videoklipy veľmi vysokej kvality, ale využíva najviac pamäte. Užitočné pre videoklipy činnosti v exteriéroch alebo tlačenie jednotlivých snímok videoklipov až do 10.2 na 15.2 cm (4 na 6 palcov).

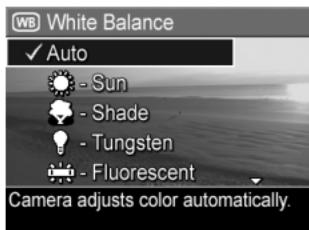
Nasta- venie	Popis
<b>VGA</b> 	Nasníma 640 na 480 pixelových snímok na 24 fps, so strednou kompresiou. Vytvára videoklipy vysokej kvality a využíva menej pamäte ako VGA  . Užitočné pre videoklipy v interiéroch alebo tlačenie jednotlivých snímok videoklipov až do 7,6 na 12,7 cm (3 na 5 palcov).
<b>QVGA</b> 	Nasníma 320 na 240 pixelových snímok na 30 fps, s vysokou kompresiou. Užitočné pre zachytávanie dlhších videoklipov. Toto nastavenie sa neodporúča pre tlačenie jednotlivých snímok videa.

Nastavenia rozlíšenia a kompresie sa objavia na obrazovom displeji, keď nahrávate videoklipy. S výnimkou režimu **My Mode (Môj režim)** (pozrite si strana 64) sa nastavenie **Video Quality (Kvalita videa)** bude používať, kým sa znova nezmení, a to aj po vypnutí fotoaparátu.

# Vyváženie bielej

Rozličné podmienky osvetlenia vytvárajú rozličné farby. Toto nastavenie umožňuje fotoaparátu kompenzáciu, presnejšiu reprodukciu farieb a zaistenie toho, že biela sa objaví biela v konečnom obrázku. Úpravou vyváženia bielej farby môžete vytvoriť aj kreatívne efekty. Pomocou nastavenia **Sun (Slnko)** sa napríklad vytvárajú obrázky s farbami teplejších odtieňov.

1. V ponuke **Capture Menu (Snímanie)** (pozrite si strana 71) vyberte položku **White Balance (Vyváženie bielej)**.
2. Použite tlačidlá **▲▼** pre zvýraznenie nastavenia. Nové nastavenie sa použije na zobrazenie v režime **Live View (Živé zobrazenie)** pod ponukou, takže uvidíte vplyv každého nastavenia.
3. Pre uloženie nastavenia stlačte **OK**.



## Nastavenie Popis

**Auto** (Predvolené) Automaticky identifikuje osvetlenie záberu a vykoná príslušné úpravy.  
**(Automaticky)**

**Sun (Slnko)**  Vyváží farby na základe predpokladu, že sa sníma vonku pri slnečnom alebo polooblačnom počasí.

**Shade**  Vyváží farby na základe predpokladu, že sa sníma vonku v tieni, pri tmavom zamračenom počasí alebo za súmraku.

**Tungsten**  Vyváží farby na základe predpokladu, že svieti žiarovka alebo halogénové svetlo (väčšinou používané v domácnostiach).

## Nastavenie Popis

**Fluorescent  
(Žiarivka)** Vyváží farby na základe predpokladu, že sa používa svetlo žiarovky.



**Manual  
(Manuálne)** Vypočíta vlastné nastavenie položky **White Balance (Vyhádzanie bielej)** podľa obrázka terča (pozrite si nasledujúcu časť).



Ak sa nové nastavenie líši od predvoleného nastavenia, na obrazovke sa objaví ikona pre nastavenie **Live View (Živé zobrazenie)**.

Nastavenie **White Balance (Vyhádzanie bielej)** sa bude používať, kým sa opäť nezmení alebo kým nevypnete fotoaparát. Zmenené nastavenia uložte pomocou režimu **My Mode (Môj režim)** (strana 65).

### Manuálne vyváženie bielej

Ked' vyberiete možnosť **Manual (Manuálne)**, zobrazí sa obrazovka **Manual White Balance (Manuálne vyváženie bielej)**. Na časti obrazovky v režime **Live View (Živé zobrazenie)** sa zobrazuje farebný odtieň predchádzajúceho nastavenia možnosti **Manual White Balance (Manuálne vyváženie bielej)**.



Zmena nastavenia možnosti **Manual White Balance (Manuálne vyváženie bielej)**:

1. Nasmerujte fotoaparát na biely alebo sivý terč (napríklad kus papiera). Skontrolujte, či sa biely alebo sivý terč zobrazuje na celej obrazovke.

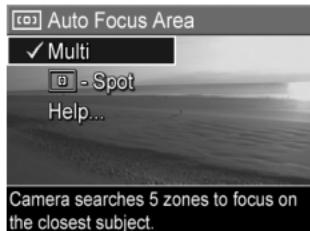
2. Stlačte tlačidlo **Shutter (Uzávierka)** (fotoaparát neodfotografuje obrázok). Fotoaparát vypočíta vlastné nastavenie **White Balance (Vyháženie bielej)**.
3. V prípade potreby opakujte kroky 1 a 2, kým nezískate požadované nastavenie položky **Manual White Balance (Manuálne nastavenie vyváženia bielej)**.
4. Keď ste spokojný s **Manual (Manuálnym)** nastavením, ktoré ste urobili, stlačte  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , aby ste toto nastavenie uložili.

**TIP:** Ak chcete obnoviť predchádzajúce nastavenie možnosti **Manual White Balance (Manuálne vyváženie bielej)**, stlačte  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  bez toho, aby ste stlačili tlačidlo **Shutter (Uzávierka)**.

## Oblast' automatického zaostrovania

Toto nastavenie umožňuje vybrať zaostrenie v širokej, viaczónovej oblasti alebo bodové zaostrenie. Pozrite si **Zaostrovanie na predmet** na strane 41 kvôli príkladom zaostrenia **Multi a Spot (Bod)**.

1. V ponuke **Capture Menu (Snímanie)** (pozrite si strana 71) vyberte položku **Auto Focus Area (Oblast' automatického zaostrovania)**.
2. Použite tlačidlá  $\blacktriangle\blacktriangledown$  pre zvýraznenie nastavenia.
3. Pre uloženie nastavenia stlačte  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .



Nasta- venie	Popis
<b>Multi</b>	(Predvolené) Použite toto nastavenie pre snímanie obrázkov so všeobecným účelom alebo zaostrovanie predmetu, ktorý sa nenachádza v strede scenérie. Fotoaparát vyhľadá zaostrenie v každej z piatich oblastí, počínajúc najbližšou vzdialenosťou.
<b>Spot (Bod)</b> 	Toto nastavenie použite s <b>Focus lock (Uzamknutie zaostrenia)</b> (pozrite si strana 44) ak fotoaparát nadále zaostruje na nesprávny predmet. Fotoaparát používa na zaostrenie malú oblasť v strede záberu.

Ak sa nové nastavenie líši od predvoleného nastavenia, na obrazovke sa objaví ikona pre nastavenie **Live View (Živé zobrazenie)**.

Nastavenie **Auto Focus (Automatické zaostrovanie)** sa bude používať, kým sa opäť nezmení alebo kým nevypnete fotoaparát. Zmenené nastavenia uložte pomocou režimu **My Mode (Môj režim)** (strana 65).

**POZNÁMKA:** **Auto Focus Area (Oblasť automatického zaostrovania)** sa nepoužije pre **Manual Focus (Manuálne zaostrovanie)**.

# Automatický expozimeter

Toto nastavenie umožňuje určiť, ktorú oblasť záberu použije fotoaparát na výpočet expozície.

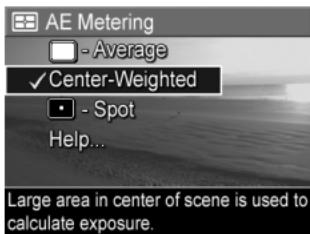
## 1. V ponuke **Capture Menu**

(**Snímanie**) (pozrite si strana 71)  
vyberte položku **AE Metering**  
**(Automatický expozimeter)**.

## 2. Použite tlačidlá **▲▼** pre zvýraznenie nastavenia.

## 3. Pre uloženie nastavenia stlačte

Menu  
OK .



---

Nasta- venie	Popis
-----------------	-------

**Average** (Priemer) Vypočíta expozíciu pomocou celej scenérie. Toto nastavenie je užitočné, keď chcete, aby sa na výpočet expozície rovnomerne použili všetky časti záberu.

**Center-  
Weighted** (Vyhá-  
nie na  
stred) (Predvolené) Vypočíta expozíciu pomocou veľkej oblasti v strede scenérie. Užitočné vtedy, keď je predmet obrázku v strede scenérie. Pri výpočte expozície sa viac zohľadní snímaný objekt ako jeho okolie.

**Spot** (Bod) (Predvolené) Vypočíta expozíciu pomocou malej oblasti v strede scenérie. Užitočné pri scénach s osvetlením zozadu alebo ak je snímaný objekt veľmi tmavý alebo svetlý v porovnaní so zvyškom scény. Časti obrázku môžu byť preexponované alebo podexponované. Pre najlepšie výsledky použite **Focus Lock** (Uzamknutie zaostrenia) (pozrite si stranu 39) so **Spot** (Bod).

Ak sa nové nastavenie líši od predvoleného nastavenia, na obrazovke sa objaví ikona pre nastavenie **Live View (Živé zobrazenie)**.

Nastavenie **AE Metering (Automatický expozimetr)** sa bude používať, kým sa opäť nezmení alebo kým nevypnete fotoaparát. Zmenené nastavenia uložte pomocou režimu **My Mode (Môj režim)** (strana 65).

**POZNÁMKA:** **AE Metering (Automatický expozimetr)** nie je dostupný v režime snímania **Theatre (Divadlo)**.

## ISO Speed (Citlivosť ISO)

Týmto nastavením sa upravuje svetelná citlivosť fotoaparátu. Keď sa pre možnosť **ISO Speed (Citlivosť ISO)** nastaví predvolená hodnota **Auto (Automaticky)** fotoaparát vyberie citlivosť ISO najvhodnejšiu pre danú scénu.

Pri nižšej citlivosti ISO budú mať odfotografované obrázky najnižšiu mieru zrnitosti (alebo šumu), použije sa však nižšia rýchlosť uzávierky. Pri fotografovaní záberu pri slabom osvetlení bez blesku, s nastavením **ISO 100** alebo nižšou citlivosťou, je lepšie použiť statív.

Vyššie hodnoty citlivosti ISO umožňujú nastaviť väčšie rýchlosťi uzávierky a používajú sa pri fotografovaní obrázkov v tmavom prostredí bez blesku alebo obrázkov rýchlo sa pohybujúcich objektov. Obrázky fotografované s nastavením vyššej citlivosti ISO sú zrnitejšie (alebo obsahujú väčší šum), a preto môžu mať nižšiu kvalitu.

1. V ponuke **Capture Menu (Snímanie)** (pozrite si strana 71) vyberte položku **ISO Speed (Citlivosť ISO)**.
2. Použite tlačidlá **▲▼** pre zvýraznenie nastavenia.
3. Stlačte **OK** pre uloženie nastavenia a návrat do ponuky **Capture Menu (Ponuka snímania)**.



Ak sa nové nastavenie líši od predvoleného nastavenia, na obrazovke sa objaví ikona pre nastavenie **Live View (Živé zobrazenie)**.

Nastavenie **ISO Speed (Citlivosť ISO)** sa bude používať, kým sa opäť nezmení alebo kým nevypnete fotoaparát. Zmenené nastavenia uložte pomocou režimu **My Mode (Môj režim)** (strana 65).

**POZNÁMKA:** Nastavenie funkcie **ISO Speed (Citlivosť ISO)** sa nepoužíva v režime **Theatre (Divadlo)** ani pri nahrávaní videoklipov.

# Farba

Toto nastavenie umožňuje vybrať farbu odfotografovaných obrázkov.

1. V ponuke **Capture Menu (Ponuka snímania)** (si pozrite strana 71) vyberte **Color (Farba)**.
2. Použite tlačidlá **▲▼** pre zvýraznenie nastavenia. Nové nastavenie sa použije na zobrazenie v režime **Live View (Živé zobrazenie)** pod ponukou, takže uvidíte vplyv každého nastavenia.
3. Pre uloženie nastavenia stlačte **OK**.



Nastavenie	Popis
<b>Plné farby</b>	(Predvolené) Obrázky sú nasnímané v plných farbách. Obrázok môžete zmeniť na <b>Black &amp; White (Čiernobiely)</b> alebo <b>Sepia (Sépia)</b> , neskôr pomocou softvéru HP Image Zone Software.
<b>Čiernobiely</b>	Obrázky sú nasnímané v šedom prevedení. Obrázok nemôžete neskôr zmeniť na <b>Full Color (Plné farby)</b> .
<b>Sépia</b>	Obrázky sú nasnímané v hnedých farbách, čím vyzerajú ako staré alebo zostarnuté. Obrázok nemôžete neskôr zmeniť na <b>Full Color (Plné farby)</b> .

Nastavenie **Color (Farba)** sa bude používať, kým sa opäť nezmení alebo kým nevypnete fotoaparát. Zmenené nastavenia uložte pomocou režimu **My Mode (Môj režim)** (strana 65).

**TIP:** Efekt nastavení **Color (Farba)**, ktoré ste spravili na jednotlivom obrázku môžete vidieť pomocou **Color Bracketing (Farebné zátvorky)** (pozrite si strana 76).

# Sýtosť

Toto nastavenie umožňuje určiť sýtosť farieb na obrázkoch.

1. V ponuke **Capture Menu (Ponuka snímania)** (si pozrite strana 71) vyberte **Saturation (Sýtosť)**.
2. Použite tlačidlá **▲▼** pre zvýraznenie nastavenia.
3. Pre uloženie nastavenia stlačte **Menu OK**.



---

<b>Nasta-</b>	<b>Popis</b>
<b>venie</b>	

---

**Low** Pomocou tohto nastavenia sa znižuje sýtosť farieb, aby **(Nízka)** sa získal mäkší, prirodzenejší vzhľad objektu.



**Medium** (Predvolené) Farby budú mať normálnu sýtosť.  
**(Stredný)**

**High** Zvýrazňuje živšie farby scény. Na fotografiách krajiny sa **(Vysoký)** môže použiť väčšia sýtosť na vytvorenie oblohy, ktorá je modrejšia, alebo západu slnka, ktorý je oranžovejší.



---

Ak sa nové nastavenie líši od predvoleného nastavenia, na obrazovke sa objaví ikona pre nastavenie **Live View (Živé zobrazenie)**.

Nastavenie **Saturation (Sýtosť)** sa bude používať, kým sa opäť nezmení (aj v prípade vypnutia fotoaparátu).

# Ostrosť'

Táto možnosť umožňuje nastaviť ostrosť jemných detailov na obrázkoch.

1. V ponuke **Capture Menu** (**Ponuka snímania**) (si pozrite strana 71) vyberte **Sharpness** (**Ostrosť**).

2. Použite tlačidlá **▲▼** pre zvýraznenie nastavenia.
3. Pre uloženie nastavenia stlačte **Menu OK**.



---

<b>Nasta-</b>	<b>Popis</b>
<b>venie</b>	

---

**Low** Vytvára jemnejšie rohy s nižšou zrnitosťou (alebo **(Nízky)** šumom). Toto nastavenie sa využíva pri fotografovaní portrétov s jemnejšími, prirodzenejšími hranami.

**Medium** (Predvolené) Vytvára okraje s normálnou ostrosťou.  
**(Stredný)**

**High** Vytvára výraznejšie okraje. Toto nastavenie môže byť **(Vysoký)** užitočné pre exteriérové zábery krajín, obrázky však budú zrnitejšie (alebo budú obsahovať viac šumu).

---

Ak sa nové nastavenie líši od predvoleného nastavenia, na obrazovke sa objaví ikona pre nastavenie **Live View** (**Živé zobrazenie**).

Nastavenie **Sharpness** (**Ostrosť**) sa bude používať, kým sa opäť nezmení (aj v prípade vypnutia fotoaparátu).

**POZNÁMKA:** Nastavenie **Sharpness** (**Ostrosť**) sa nepoužíva pri nahrávaní videoklipov.

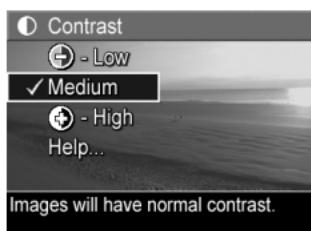
# Kontrast

Toto nastavenie umožňuje regulovať úroveň kontrastu na prechodoch medzi tmavými a svetlými farbami na snímaných obrázkoch vrátane rozlíšenia detailov v svetlách a tieňoch obrázka.

1. V ponuke **Capture Menu (Ponuka snímania)** (si pozrite strana 71) vyberte **Contrast (Kontrast)**.

2. Použite tlačidlá **▲▼** pre zvýraznenie nastavenia.

3. Pre uloženie nastavenia stlačte **Menu OK**.



---

## Nasta- Popis venie

**Low (Nízky)** Obrázky majú nižší kontrast. Tmavé a svetlé farby obrázku sú menej výrazné a hlavné námety a tiene sú detailnejšie.

**Medium (Stredný)** (Predvolené) Obrázky majú normálny kontrast.

**High (Vysoký)** Obrázky majú vyšší kontrast. Tmavé a svetlé farby obrázku sú výraznejšie a hlavné námety a tiene sú menej detailné.

---

Ak sa nové nastavenie líši od predvoleného nastavenia, na obrazovke sa objaví ikona pre nastavenie **Live View (Živé zobrazenie)**.

Nastavenie **Contrast (Kontrast)** sa bude používať, kým sa opäť nezmení (aj v prípade vypnutia fotoaparátu).

**POZNÁMKA:** Nastavenie **Contrast (Kontrast)** sa nepoužíva pri nahrávaní videoklipov.

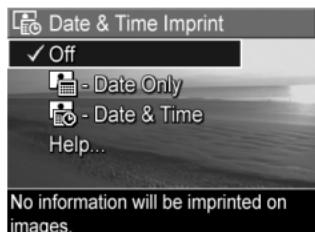
# Označovanie dátumu a času

Toto nastavenie slúži na označenie dátumu alebo dátumu a času nasnímania obrázku. Nastavenie **Date & Time Imprint** (**Označovanie dátumu a času**):

- Ovplyvní len obrázky urobené po tomto nastavení.
- Je stále. Nemôžete ho odstrániť z obrázku.
- Otáča sa s obrázkom (pozrite si strana 103).

**TIP:** Pred použitím tejto funkcie skontrolujte správnosť nastavenia dátumu a času (pozrite si časť strana 137).

1. V ponuke **Capture Menu** (**Snímanie**) (si pozrite strana 71), vyberte položku **Date & Time Imprint** (**Označenie dátumu a času**).



2. Použite tlačidlá **▲▼** pre zvýraznenie nastavenia.
3. Pre uloženie nastavenia stlačte **OK**.

---

## Nastavenie Popis

---

**Off** (Predvolené) Na obrázku sa nezobrazí označenie dátumu ani času.

**Date Only** (Iba dátum) Dátum je permanentne vytlačený v ľavom spodnom rohu obrázku.



**Date & Time** (Dátum a čas) Dátum a čas je permanentne vytlačený v ľavom spodnom rohu obrázku.



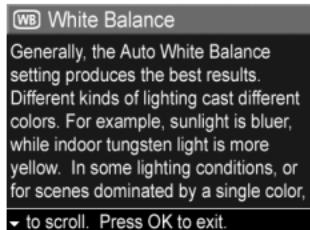
Ak sa nové nastavenie líši od predvoleného nastavenia, na obrazovke sa objaví ikona pre nastavenie **Live View (Živé zobrazenie)**.

Nastavenie **Date & Time Imprint (Označenie dátumu a času)** ostáva aktívne, kým sa znova nezmiení, aj v prípade, že vypnete fotoaparát.

**POZNÁMKA:** Nastavenie funkcie **Date & Time (Označenie dátum a čas)** sa nepoužíva pri nahrávaní videoklipov ani v režimoch **Panorama (Panoráma)**.

## Pomocník pre možnosti ponuky

**Help (Pomocník)** je poslednou možnosťou v podponuke **Capture Menu (Snímanie Ponuka)**. Možnosť **Help (Pomocník)** poskytuje informácie o danej položke ponuky **Capture Menu (Snímanie)** a jej nastaveniach. Ak napríklad stlačíte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , keď je zvýraznená položka **Help (Pomocník)** vo vedľajšej ponuke **White Balance (Vyháženie bielej)**, zobrazí sa obrazovka pomocníka funkcie **White Balance (Vyháženie bielej)**, ako je znázornené na obrázku.



Používajte tlačidlá  $\blacktriangle\triangledown$ , aby ste sa posúvali v obrazovkách **Help (Pomocník)**. Pre ukončenie **Help (Pomoc)** a návrat do podponuky, stlačte  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .



# 3 Prezeranie obrázkov a videoklipov

**Playback (Prehrávanie)** vám umožňuje prezerať obrázky a videoklipy, uložené snímky z videoklipov (pozrite si strana 100), prezerať miniatúry obrázkov (pozrite si strana 101) alebo zväčšiť obrázky (pozrite si strana 102), takže sa na ne môžete pozrieť bližšie. V **Playback Menu (Ponuke prehrávania)** môžete mazať obrázky a videoklipy, odstrániť efekt červených očí na statickom obrázku, otáčať obrázky, dostať odporučenie pre obrázok, zobraziť informácie o obrázku, nahrávať zvukové klipy a pripojiť ich k existujúcim obrázkom a spojiť panoramatické sekvencie vo fotoaparáte (pozrite si strana 103).

## Používanie ponuky Playback (Prehrávanie)

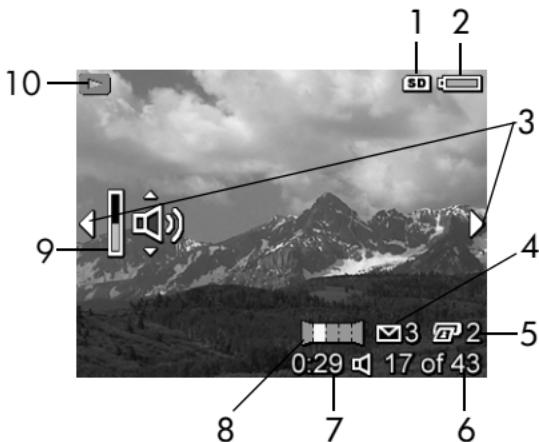
1. Stláčajte tlačidlá / pokial' sa v ľavom hornom rohu obrazového displeja neobjaví . Zobrazia sa posledne nasnímané alebo prezerané obrázky alebo videoklipy.
2. Pomocou tlačidiel sa môžete posúvať v obrázkoch a videoklipoch.

Pri panoramatických sekvenciách môžete prezerať, zväčšovať a spájať jednotlivé obrázky panoramatickej sekvencie do jedného obrázku (pozrite si strana 110).

Videoklip zobrazí prvú snímku po 2 sekundách a potom prehráva automaticky. Stlačením tlačidla sa video pozastaví.

**3.** Pre prenutie do **Live View (Živého Zobrazenia)** stlačte tlačidlo / .

Počas **Playback (Prehrávania)** sa na obrazovom displeji zobrazujú aj ďalšie informácie o každom obrázku alebo videoklipe. Nasledujúca tabuľka popisuje tieto informácie.



#	Ikona	Popis
1		Indikuje, že pamäťová karta je nainštalovaná.
2	alebo	<ul style="list-style-type: none"><li>Indikátor napájania, ako je napríklad tento indikátor slabej batérie (pozrite si strana 196).</li><li>Napájanie striedavým prúdom pomocou HP sieťového napájacieho adaptéra s vidlicou alebo pomocou doku HP Photosmart R-series.</li></ul>
3		Zobrazuje sa na niekoľko sekúnd a signalizuje, že môžete listovať všetkými obrázkami alebo videoklipmi pomocou tlačidiel .

#	Ikona	Popis
4	 <b>3</b>	Ikona označuje, že obrázok bol vybratý na odoslanie na cieľové umiestnenie pomocou funkcie <b>HP Instant Share</b> (pozrite si strana 121). Číslo nachádzajúce sa na pravej strane od ikony udáva počet vybratých cieľových umiestnení.
5	 <b>2</b>	Ikona označuje, že obrázok bol vybratý na tlač dvoch kópií pomocou funkcie <b>HP Instant Share</b> (pozrite si strana 121).
6	<b>17 of 43</b>	Zobrazuje číslo tohto obrázku alebo videoklipu z celkového počtu obrázkov a videoklipov uložených v pamäti.
7	<b>0:29</b>   alebo 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zobrazenie nahranej dĺžky daného zvukového klipu alebo videoklipu.</li> <li>Označuje obrázok s pripojeným zvukovým klipom.</li> <li>Označuje videoklip.</li> </ul>
8		Značí, že tento obrázok je druhým obrázkom v panoramickej sekvencii nasnímanej v režime <b>Panorama (Panoráma)</b> .
9		Označuje úroveň zvuku. Úroveň zvuku sa nastavuje pomocou tlačidiel   .
10		Zobrazí sa na niekoľko prvých sekúnd a indikuje, že fotoaparát je v režime <b>Playback (Prehrávanie)</b> .

# Prehrávanie a zvukové klipy

Môžete pridať zvukový klip do existujúceho statického obrázku pokial' je v režime **Playback (Prehrávanie)** a taktiež prezerať zvukový klip priradený do statických obrázkov a videoklipov. Pozrite si **Nahrávanie zvuku** na strane 112.

## Obrazovka s celkovým prehľadom

Ked' stlačíte tlačidlo ► počas prezerania posledného obrázku, na obrazovke sa objaví **Total Images Summary (Celkový prehľad o obrázkoch)**. Počítadlá indikujú celkový počet obrázkov vybratých pre funkciu **HP Instant Share** a pre tlač . Ikony v pravom hornom rohu indikujú nainštalovanú pamäťovú kartu (**SD**) a zostávajúcu energiu (pozrite si strana 196).



## Ukladanie snímok z videoklipu

Počas prehrávania videoklipu ho môžete pozastaviť a uložiť snímky ako statické obrázky v dvojnásobnom rozlíšení videoklipu.

1. Pre pozastavenie videa počas prehrávania stlačte tlačidlo .
2. Pomocou tlačidiel ◀▶ sa pohybujte medzi snímkami v čase.
3. Pre uloženie zobrazenej snímky stlačte tlačidlo ▲.
4. Pre pokračovanie videoklipu stlačte tlačidlo .

# Zobrazenie miniatúr

Môžete prezerať statické obrázky a prvé snímky videoklipov usporiadane v tabuľke, tvorenej deviatimi miniatúrami na obrazovke.

## 1. V režime **Playback (Prehrávanie)**

(pozrite si strana 97) stlačte tlačidlo **Thumbnails (Miniatúry)**  (rovnaké ako tlačidlo **Zoom Out (Oddialíť)**  na **Zoom lever (Páčka transfokátora)**) pre prezeranie miniatúr maximálne deviatich obrázkov a snímok videoklipov. Aktuálny obrázok alebo snímka videoklipu sa zvýrazní žltým orámovaním.



## 2. Pre posuv cez miniatúry použite tlačidlá a .

## 3. Pre výstup zo zobrazenia **Thumbnail (Miniatúra)** stlačte tlačidlo **OK**. Aktuálny obrázok alebo videoklip sa na obrazovom displeji zobrazí v plnej veľkosti.

Ikony, ktoré sú na spodnej časti každej miniatúry, označujú informácie týkajúce sa obrázku.

# Zväčšovanie obrázkov

Táto funkcia je určená iba na účely zobrazovania. Nemení obrázok natrvalo.

## 1. V režime **Playback (Prehrávanie)**

(pozrite si strana 97) stlačte tlačidlo  (rovnaké ako tlačidlo  na **Zoom lever (Páčka transfokátora)**). Aktuálne zobrazený obrázok je zväčšený 2x.



2. Pomocou tlačidiel  a  sa môžete posúvať vo zväčšenom obrázku.
3. Pomocou tlačidiel  a  zvýšte alebo znížte úroveň zväčšenia.
4. Pre návrat do režimu **Playback (Prehrávanie)** stlačte tlačidlo .

**POZNÁMKA:** Zväčšovať sa môžu iba statické obrázky. Videoklipy sa nedajú zväčsiť.

# Používanie ponuky Playback (Prehrávanie)

**Playback Menu (Ponuka Prehrávania)** vám umožňuje mazať/obnoviť obrázky alebo videoklipy, odstraňovať efekt červených očí na obrázku, formátovať internú pamäť alebo pamäťovú kartu, prezerať odporúčanie pre obrázok, zobraziť informácie týkajúce sa snímania obrázkov, otáčať obrázky, nahrávať zvuk a pripojiť ho k obrázku a spojiť panoramatickú sekvenciu vo fotoaparáte.

1. Ak chcete zobraziť **Playback Menu (Ponuka prehrávania)** v režime **Playback (Prehrávanie)**, stlačte tlačidlo  /  . Ak sa nenachádzate v režime **Playback (Prehrávanie)** stlačte tlačidlo  /  , pokiaľ ste v režime **Playback (Prehrávanie)**, tlačidlo  /  .
2. Pre zvýraznenie požadovanej možnosti, použite  /  tlačidlá.
3. Pomocou tlačidiel  /  sa posuňte na obrázok alebo videoklip, ktorý chcete použiť.
4. Stlačením tlačidla  /  si vyberte zvýraznenú možnosť a potom postupujte podľa pokynov na obrazovke.
5. Pre výstup z **Playback Menu (Ponuka prehrávania)** stlačte  /  . Ďalšie spôsoby ukončenia ponuky nájdete v časti strana 30.

Nasledujúca tabuľka sumarizuje možnosti ponuky **Playback Menu (Prehrávanie)**.



#	Ikona	Popis
1		<b>Delete (Odstrániť)</b> —Umožňuje vám odstrániť aktuálny obrázok, celú panoramatickú sekvenciu alebo všetky obrázky a videoklipy. Tiež umožňuje formátovanie internej pamäte alebo pamäťovej karty alebo obnovenie posledného odstráneného obrázku (pozrite si strana 105).
2		<b>Remove Red Eyes (Odstrániť efekt červených očí)</b> —Odstránenie efektu červených očí, ktorý sa objavuje v očiach ľudí na statických obrázkoch (pozrite si strana 106).
3		<b>Image Advice (Odporúčanie pre obrázok)</b> —Analýza obrázka, ktorá identifikuje problémy so zaostrením, expozíciou atď. Poskytuje aj odporúčania pre zlepšenie podobných obrázkov v budúcnosti (pozrite si strana 108).
4		<b>Image Info (Informácie o obrázku)</b> —Umožňuje zobraziť všetky nastavenia, ktoré sa použili pri snímaní tohto obrázka (pozrite si strana 109).
5		<b>Stitch Panorama (Spojenie panorámy)</b> —Umožňuje prezeráť, zväčšovať alebo spájať dokopy panoramatické sekvencie (pozrite si strana 110).

#	Ikona	Popis
6		<b>Rotate (Otočiť)</b> —Otočenie aktuálne zobrazeného statického obrázka s krokom 90 stupňov (pozrite si strana 111).
7		<b>Record Audio (Nahráť zvuk)</b> —Nahranie zvukového klipu, ktorý sa pripája k danému statickému obrázku (pozrite si strana 112).
8		<b>EXIT (SKONČIŤ)</b> —Ukončenie ponuky <b>Playback Menu (Ponuka prehrávania)</b> .

## Delete (Odstrániť)

Ked' v ponuke **Playback Menu (Prehrávanie)** (pozrite si strana 103) vyberiete položku **Delete (Vymazat')**, zobrazí sa vedľajšia ponuka **Delete (Vymazat')**. Použitím tlačidla **▲▼** zvýrazníte možnosť a potom stlačte tlačidlo **Menu OK**.



Vedľajšia ponuka **Delete (Vymazat')** obsahuje nasledujúce možnosti:

- **Cancel (Zrušíť)**—Návrat do ponuky **Playback Menu (Prehrávanie)** bez odstránenia aktuálne zobrazeného obrázka alebo videoklipu.
- **This Image (Tento obrázok)**—Odstránenie aktuálne zobrazeného obrázka alebo videoklipu.
- **Entire Panoramic Sequence (Celá panoramatická sekvencia)**—Ak je aktuálny obrázok časťou panoramatickej sekvencie, odstránia sa všetky obrázky spojené s panoramatickou sekvenciou. Spojený panoramatický obrázok nie je ovplyvnený, ak odstráni jednotlivé obrázky v sekvencii.

- **All Images (in Memory/on Card) (Všetky obrázky v pamäti/na karte)**—Odstraňuje všetky obrázky a videoklipy uložené v internej pamäti a na pamäťovej karte.
- **Format (Memory/Card) (Formátovať pamäť/kartu)**—Odstránenie všetkých obrázkov, videoklipov a súborov z internej pamäte alebo z pamäťovej karty a následné formátovanie internej pamäte alebo pamäťovej karty.
- **Undelete Last (Obnoviť posledný)**—Obnovenie posledného odstráneného obrázka. (Táto možnosť sa zobrazí iba po vykonaní operácie **Delete (Odstrániť)**.) Ak po odstránení vykonáte ďalšiu operáciu, odstránený obrázok sa už nedá obnoviť.

**POZNÁMKA:** Ak sa odstráni jeden záber zo stredu panoramickej sekvencie, odstránia sa všetky označenia panoramickej snímok tejto panoramickej sekvencie. Každý obrázok sa stane samostatným statickým záberom. Ak sa však odstráni obrázok zo začiatku alebo konca panoramickej sekvencie a zostanú najmenej dva obrázky, panoramická sekvencia zostane zachovaná.

## Odstránenie efektu červených očí

Ked' v ponuke **Playback Menu (Prehrávanie Ponuka)** (pozrite si strana 103) vyberiete možnosť **Remove Red Eyes (Odstrániť efekt červených očí)**, fotoaparát začne ihned spracovávať aktuálny statický obrázok a odstraňovať efekt červených očí osôb na obrázku.

Proces odstránenia efektu červených očí trvá pár sekúnd. Potom sa upravené časti obrázka nachádzajú v zelených rámčekoch spolu s vedľajšou ponukou **Remove Red Eyes (Odstrániť efekt červených očí)**:



- **Save Changes (Uložiť zmeny)**—Uloženie zmien odstránenia efektu červených očí (prepísanie pôvodného obrázka) a návrat do ponuky **Playback Menu (Prehrávanie)**.
- **View Changes (Zobraziť zmeny)**—Zobrazuje zväčšenú ukážku obrázku so zelenými rámčekmi okolo upravených oblastí. V tomto zobrazení môžete obrázok zväčšovať a panoramovať. Ak sa chcete vrátiť do ponuky **Remove Red Eyes Menu (Odstrániť efekt červených očí)**, stlačte tlačidlo OK <sup>Menu</sup>.
- **Cancel (Zrušiť)**—Návrat do ponuky **Playback Menu (Prehrávanie)** bez uloženia zmien odstránenia efektu červených očí.

**POZNÁMKA:** Funkcia **Remove Red Eyes (Odstrániť efekt červených očí)** je k dispozícii len pre statické obrázky fotografované s bleskom.

# Odporučanie pre obrázok

Po výbere možnosti **Image Advice (Odporučanie pre obrázok)** v ponuke **Playback (Prehrávanie)** (pozrite si strana 103), **Menu (Ponuka)**, fotoaparát analyzuje zaostrenie obrázku, expozíciu atď.

Aby mohli byť vykonné zlepšenia v prípade podobných obrázkov fotografovaných v budúcnosti, analyzujú sa zoznamy problémov a odporúčaných riešení. Na obrazovke **Image Advice (Odporučanie pre obrázok)** sa zobrazia najviac dva problémy.

Ak chcete opustiť obrazovku **Image Advice (Rada pre obrázok)**, stlačte tlačidlo .

**POZNÁMKA:** **Image Advice (Odporučanie pre obrázok)** nie je k dispozícii pre videoklipy a taktiež pre obrázky vybraté z videoklipov.

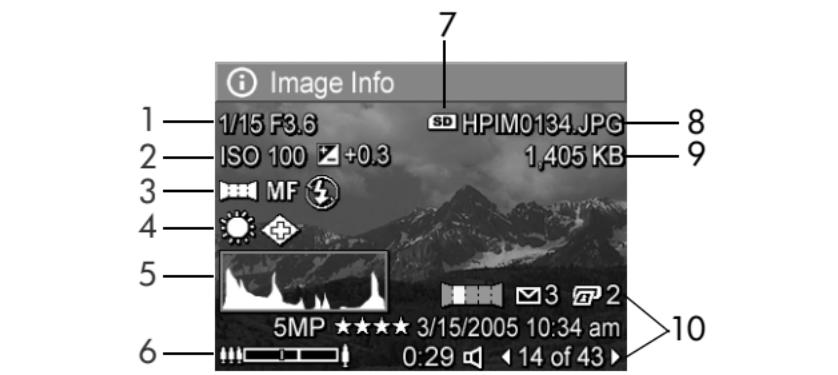
## 60 Image Advice

FOCUS: This image may be out of focus if a tripod was not used. It was taken in low light with the flash set to Flash Off, causing a long exposure. Long exposures often cause images to be blurry because it is hard to hold the camera still for more than 1/60 of a second.

▼ to scroll. Press OK to exit.

# Informácie o obrázku

Ked' vyberiete **Image Info (Informácia o Obrázku)** v ponuke **Playback Menu (Ponuka prehrávania)** (pozrite si strana 103), tak obrazovka zobrazí nastavenia používané pri snímaní aktuálne zobrazeného obrázku alebo videoklipu.



## # Popis

- 1 Rýchlosť uzávierky a clonové číslo (clona).
- 2 ISO Speed (Citlivosť ISO) a nastavenie EV Compensation (EV Kompenzácia expozície).
- 3 Nepredvolený režim snímania (pozrite si strana 55), nastavenie Focus (Zaostrovanie) (pozrite si strana 47) a nastavenie Flash (Blesk) (pozrite si strana 53).
- 4 Všetky nepredvolené nastavenia ponuky Capture Menu (Ponuka snímania).
- 5 Histogram zobrazuje z ľava do prava distribúciu tmavej, stredný rozsah a svetelné pixely na snímanom obrázku.
- 6 Indikátor transfokátora.
- 7 Zobrazí sa, len keď je nainštalovaná pamäťová karta.
- 8 Názov súboru obrázku.

---

## # Popis

---

- 9 Veľkosť súboru obrázka.
- 10 Informácie v prvom a treťom riadku v dolnej časti v pravom rohu obrázka sú rovnaké ako informácie, ktoré sú k dispozícii pri zobrazení obrázka v ponuke **Playback Menu (Ponuka prehrávania)**. Druhý riadok udáva rozlíšenie a kompresiu, dátum a čas, kedy bol obrázok nasnímaný.
- 

## Spojená panoráma

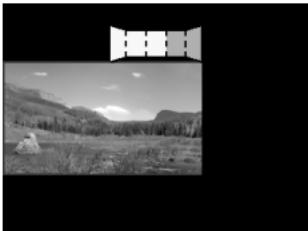
Ked' je zobrazený obrázok z panoramickej sekvencie a vyberiete funkciu **Stitch Panorama (Spojenie panorámy)** v ponuke **Playback Menu (Ponuka prehrávania)** (pozrite si strana 103), fotoaparát zobrazí spojený obraz panoramickej sekvencie. Môžete prezerať, zväčšovať alebo vytvárať trvalý spojený obraz panoramickej sekvencie.

Pri spájaní vo fotoaparáte majú obrázky v sekvencii väčšie ako 2MP upravenú veľkosť v pamäti do 2MP (obrázky v sekvencii si zachovávajú svoju pôvodnú veľkosť).

Výsledkom toho je, že panoramicke sekvencie spojené vo fotoaparáte majú menšie rozlíšenie. Ak chcete spojiť panorámu v rozlíšení, v ktorom ste nasnímali panoramickú sekvenčiu, preneste panoramickú sekvenčiu obrázkov do vášho počítača pomocou plnej verzie softvéru HP Image Zone (pozrite si strana 115).

Môžete preniesť spojenú panorámu do počítača aj bez softvéru HP Image Zone (pozrite si strana 148). Pôvodná panoramická sekvenčia zostáva uložená v internej pamäti alebo na pamäťovej karte.

1. Na jeden z obrázkov panoramatickej sekvencie obrázkov sa posuňte pomocou tlačidiel  $\blacktriangleleft$   $\triangleright$ .



2. Vyberte funkciu **Stitch Panorama (Spojenie panorámy)** a pre zostavenie panorámy stlačte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .

3. Po zostavení panorámy zväčšite spojenú panorámu pomocou tlačidla  $\blacktriangleup$  a posuňte ju pomocou tlačidiel  $\blacktriangleleft$   $\triangleright$ . Pre návrat do ponuky stláčajte tlačidlo  $\blacktriangledown$ , až kým sa nezobrazí vedľajšia ponuka.



4. Pre zvýraznenie možnosti vo vedľajšej ponuke stlačte tlačidlá  $\blacktriangleleft$   $\triangleright$  a potom stlačte  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .

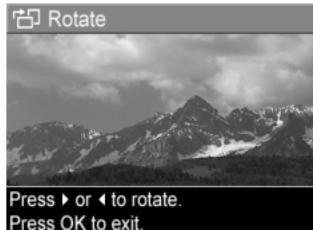
Vedľajšia ponuka obsahuje nasledujúce možnosti:

- **Save Stitching (Uloženie spojenia)**—Vytvára spojenú panoramatickú sekvenciu. Potom, čo fotoaparát vytvorí spojenú panorámu, navráti sa do **Playback Menu (Ponuka prehrávania)**.
- **Cancel (Zrušiť)**—Zruší vedľajšiu ponuku spájania a vráti sa do funkcie **Playback (Prehrávanie)**.

## Otáčanie

Ak v ponuke **Playback Menu (Ponuka prehrávania)** (pozrite si strana 103) vyberiete položku **Rotate (Otočiť)**, zobrazí sa vedľajšia ponuka umožňujúca otáčať obrázok s krokom 90 stupňov.

1. V ponuke **Playback Menu (Prehrávanie)** vyberte položku **Rotate (Otočiť)**.
2. Pomocou tlačidiel môžete otáčať obrázok v smere hodinových ručičiek alebo proti smeru hodinových ručičiek.  
Obrázok sa otáča na obrazovom displeji.



3. Stlačte tlačidlo pre uloženie obrázku v novom pootočení.

**POZNÁMKA:** Funkcia **Rotate (Otočiť)** nie je k dispozícii pre videoklipy a statické obrázky, ktoré sú časťou panoramickej sekvencie a ani pre spojené panoramatické obrázky.



## Nahrávanie zvuku

Zvukový klip sa môže pripojiť k statickému obrázku bud' počas fotografovania obrázka (pozrite si strana 38) alebo po odfotografovaní (ako je to vysvetlené v tejto časti).  
Pomocou metódy uvedenej v tejto časti môžete vymeniť aj zvukový klip, ktorý je už pripojený k obrázku.

1. V ponuke **Playback Menu (Prehrávanie Ponuka)** (pozrite si strana 103) vyberte položku **Record Audio (Nahráť zvuk)**. Nahrávanie zvuku sa spustí ihned' po vybratí tejto možnosti ponuky.
2. Ak chcete nahrávanie zastaviť, stlačte tlačidlo .  
V opačnom prípade sa zvuk nahráva ďalej až 60 sekúnd alebo do zaplnenia pamäte fotoaparátu, podľa toho, čo nastane skôr.

**POZNÁMKA:** Zvukové klipy môžete pripojiť do jednotlivých obrázkov v panoramickej sekvencii. Pri spájaní panoramickej sekvencie (vo fotoaparáte alebo v počítači) nie je do spájaného obrázku pripojený žiadny zvuk. Avšak môžete pridať zvuk do spojenej panorámy, ako je popísané vyššie.

Ak aktuálne zobrazený obrázok už obsahuje pripojený zvukový klip, po vybratí položky **Record Audio (Nahrať zvuk)** sa zobrazí vedľajšia ponuka **Record Audio (Nahrať zvuk)**.

- **Keep Current Clip (Ponechat aktuálny klip)**—Ponechanie aktuálneho zvukového klipu a návrat do ponuky **Playback Menu (Prehrávanie)**.
- **Record New Clip (Nahrať nový klip)**—Nahrávanie nového zvukového klipu, ktorým sa nahradí predchádzajúci zvukový klip.
- **Delete Clip (Odstrániť klip)**—Odstránenie aktuálneho zvukového klipu a návrat do ponuky **Playback Menu (Prehrávanie)**.

**TIP:** Hlasitosť prehrávaného zvuku môžete nastaviť stlačením tlačidiel ▲▼.

**POZNÁMKA:** Funkcia **Record Audio (Nahrať zvuk)** nie je k dispozícii pre videoklipy.



# 4 Prenos a tlač obrázkov

## Prenos obrázkov do počítača

**TIP:** Fotografie a videoklipy môžete do počítača preniesť aj pomocou čítačky pamäťových kariet (viď časť strana 150) alebo doku HP Photosmart R-series (viď príručka používateľa doku).

### 1. Skontrolujte, či:

- Na počítači je nainštalovaný softvér HP Image Zone alebo HP Image Zone Express (platí len pre operačný systém Windows). Ďalšie informácie nájdete v časti strana 20. Ďalšie informácie o prenose obrázkov do počítača, na ktorom nie je nainštalovaný program HP Image Zone, nájdete v časti strana 148.
- Ak sú obrázky vo fotoaparáte vybraté na tlač alebo vybraté pre cielové umiestnenia funkcie **HP Instant Share**, počítač musí byť pripojený k tlačiarne alebo na internet.

### 2. Súčasťou balenia

fotoaparátu je USB kábel.  
Pripojte plochý koniec USB kábla k počítaču.

### 3. Pripojte druhý koniec do kolísky alebo doku HP Photosmart R-series a vložte fotoaparát do kolísky alebo do doku.



#### 4. Zapnite fotoaparát.

- **V systéme Windows:** Softvér HP Image Transfer obsahuje funkciu prenosu. V okne **Transfer and Print Images (Prenos a tlač obrázkov)** kliknite na:
  - Tlačidlo **Transfer (Prenos)**. Obrázky sa skopírujú do počítača.
  - Tlačidlo **Transfer with Quick Print (Prenos s rýchloou tlačou)**. Obrázky sa skopírujú do počítača a vytlačia.

Obrázky sa prenesú do počítača. Ak ste obrázky označili pre ciel'ové umiestnenia funkcie **HP Instant Share** (vid' pages 125 a 128), obrázky sa odošlú na určené miesto. Ak ste vybrali možnosť **Transfer with Quick Print (Prenos s rýchloou tlačou)**, program HP Image Transfer and Quick Print zobrazí sériu okien, v ktorých môžete vybrať obrázok, vybrať možnosti tlače a spustiť tlač. Ked' sa na počítači zobrazí okno **Image Action Summary (Prehl'ad operácií s obrázkom)**, môžete odpojiť fotoaparát od počítača.

Panoramicická sekvencia obrázkov sa môže preniesť do počítača so systémom Windows, len ak je inštalovaná plná verzia softvéru HP Image Zone, ktorý automaticky spojí prenášané obrázky do panoramickej sekvencie (vid' **Softvér HP Image Zone** na strane 145).

- **V systéme Macintosh:** Aplikácie Image Capture a iPhoto obsahujú funkciu prenosu. Pri prenose obrázkov z fotoaparátu sa riad'te pokynmi na obrazovke. Ak ste označili obrázky pre ciel'ové umiestnenia funkcie **HP Instant Share** (pozrite pages 125 a 128), v okne **HP Photosmart Camera Actions** sa zobrazí správa, keď budú obrázky pripravené na spracovanie. Kliknite na **Continue (Pokračovať)**. Obrázky sa odošlú na určené miesto. Po skončení prenosu môžete odpojiť fotoaparát od počítača.

# Tlač obrázkov priamo z fotoaparátu

Fotoaparát môžete pripojiť pomocou kolísky alebo doku k ľubovoľnej tlačiarne podporujúcej funkciu PictBridge a vytlačiť tak fotografie a snímky z videoklipov (viď strana 100). Ak chcete určiť, či je tlačiareň vybavená rozhraním PictBridge, pozrite sa, či sa na tlačiarne nachádza logo s textom PictBridge.



1. Skontrolujte, či je tlačiareň zapnutá, či je v nej papier a či nie sú žiadne chybové správy tlačiarne.
2. Zapojte veľký plochý koniec USB kábla do príslušnej dierky na tlačiarne s podporou PictBridge.
3. Druhý koniec pripojte do kolísky alebo doku.
4. Nastavenie **USB Configuration (USB konfigurácia)** nastavte na hodnotu **Digital Camera (Digitálny fotoaparát)** (viď strana 138) a vložte fotoaparát do kolísky alebo do doku.
5. Na fotoaparate pripojenom k tlačiarne sa zobrazí ponuka **Print Setup (Nastavenie tlače)**.

Ak ste už vybrali obrázky na tlač pomocou ponuky **HP Instant Share Menu** fotoaparátu,

zobrazí sa počet vybratých obrázkov. V opačnom prípade sa zobrazí nápis **Images: ALL (Obrázky: VŠETKY)**.



6. Ak chcete zmeniť nastavenia ponuky **Print Setup** (**Nastavenie tlače**) pomocou tlačidiel fotoaparátu, vyberte položku v ponuke a pomocou tlačidiel zmeňte nastavenie.
7. Keď sú nastavenia správne, stlačte tlačidlo a začne sa tlač.

Po pripojení fotoaparátu k tlačiarni môžete vytlačiť všetky obrázky vo fotoaparáte (viď strana 128) alebo len vybraté obrázky (viď strana 125). Pri tlači priamo z fotoaparátu však ráťajte s týmito obmedzeniami:

- Obrázky v panoramatickej sekvencii sa vytlačia ako samostatné obrázky. Ďalšie informácie o tlači celej panorámy nájdete v časti strana 119.
- Ak chcete tlačiť panorámu pospájanú vo fotoaparáte, preneste panorámu do počítača (viď strana 115). Alebo môžete panorámu vytlačiť na tlačiarni vybavenej otvorom pre pamäťovú kartu. Vložte do neho pamäťovú kartu a tlačte priamo z tlačiarne (pokyny nájdete v príručke k tlačiarni).
- Môžete tlačiť snímky uložené z videoklipov (viď strana 100), no nemôžete tlačiť videoklipy priamo z fotoaparátu. Ak má tlačiareň otvor na pamäťovú kartu a môže tlačiť videoklipy, môžete vložiť pamäťovú kartu priamo do otvoru pamäťovej karty v tlačiarni a vytlačiť videoklip. Ďalšie informácie nájdete v návode pre tlačiareň.

Ak sa chcete vyhnúť týmto obmedzeniam, použite softvér HP Image Zone (viď strana 145).

**POZNÁMKA:** V prípade problémov po pripojení fotoaparátu k tlačiarni, ktorá nie je vyrobená spoločnosťou HP, sa spojte s výrobcом tlačiarne. Spoločnosť HP poskytuje podporu len pre používateľov tlačiarnej HP.

**TIP:** Okrem spôsobu, popísaného v tejto časti, môžete tlačiť obrázky priamo z tlačiarne jedným z nasledujúcich postupov:

- Ak máte pamäťovú kartu a tlačiareň je vybavená otvorom na pamäťovú kartu, vložte pamäťovú kartu do tohto otvoru. Podrobne pokyny nájdete v návode pre tlačiareň.
- Tlačiareň a fotoaparát môžete prepojiť aj pomocou doku HP Photosmart R-series. Pokyny nájdete v návode na používanie doku.

## Tlač panoramatických obrázkov

Ked' prenášate sadu obrázkov označených ako panoramatická sekvencia (ale nespojených vo fotoaparáte) do počítača, program HP Image Zone automaticky pospája obrázky do jedného panoramatického obrázku. Ak pospájate panoramatickú sekvenciu vo fotoaparáte (pozrite strana 110), softvér prenesie pospájanú panorámu ako statický obrázok.

Pomocou programu HP Image Zone môžete tlačiť panoramatický obrázok pospájaný buď softvérom alebo vo fotoaparáte.

**POZNÁMKA:** Na počítačoch so systémom Windows sa panoramatické obrázky dajú tlačiť, len ak je nainštalovaná plná verzia softvéru HP Image Zone (pozrite strana 145).

1. Na počítači spustite softvér HP Image Zone.
2. Na karte **View (Zobraziť)** (systém Windows) alebo **Images (Obrázky)** (systém Macintosh) vyberte panoramatický obrázok, ktorý chcete vytlačiť a kliknite na tlačidlo **Print (Tlačiť)**.  
Spustí sa aplikácia **Print Images (Tlačiť obrázky)** (systém Windows) alebo **HP Image Print (Tlač obrázku)** (systém Macintosh), v ktorej môžete bližšie nastaviť možnosti a funkcie tlače obrázku.

---

# 5 Používanie funkcie HP Instant Share

Súčasťou tohto fotoaparátu je zaujímavá funkcia s názvom **HP Instant Share**. Táto funkcia umožňuje jednoducho vyberať vo fotoaparáte statické obrázky, ktoré sa po pripojení fotoaparátu k počítaču alebo tlačiarni automaticky odošlú na rôzne umiestnenia alebo vytlačia. Ponuku **HP Instant Share Menu** môžete prispôsobiť tak, aby obsahovala emailové adresy (vrátane skupín), albumy na internete alebo iné služby.

Po stlačení spúšte je použitie funkcie **HP Instant Share** hračka:

1. Vo fotoaparáte nastavte ciel'ové umiestnenia (vid' strana 124).
2. Vyberte obrázky, ktoré sa majú odoslať na ciel'ové umiestnenia na internete (vid' strany 125 a 128).

**POZNÁMKA:** Ak chcete používať funkcie **HP Instant Share**, musíte mať v počítači nainštalovanú plnú verziu programu HP Image Zone. Ak chcete zistiť, či je na počítači s operačným systémom Windows inštalovaná plná verzia, pozrite si časť **Požiadavky na systém Windows** na strane 146.

**POZNÁMKA:** Dostupné internetové služby nie sú vo všetkých krajinách alebo oblastiach rovnaké. Na stránke [www.hp.com/go/instantshare](http://www.hp.com/go/instantshare) nájdete praktickú ukážku programu **HP Instant Share**.

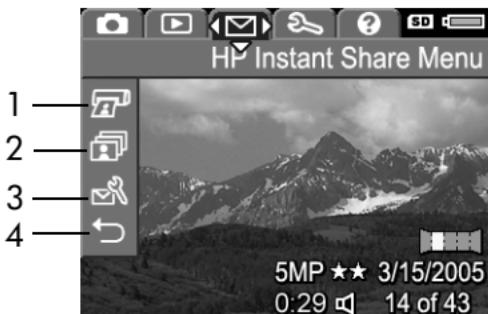
# Používanie ponuky HP Instant Share Menu

V ponuke **HP Instant Share Menu** môžete vybrať obrázky, ktoré sa majú automaticky odoslať na konkrétné miesto, ako napríklad na emailové adresy, a to hned' po pripojení fotoaparátu k počítaču.

V predvolenej ponuke **HP Instant Share Menu** môžete vybrať niektoré alebo všetky obrázky, ktoré sa majú po pripojení fotoaparátu k počítaču alebo tlačiarni automaticky vytlačiť.

Do ponuky **HP Instant Share Menu** môžete pridať cieľové umiestnenia, ako napríklad emailové adresy (vrátane skupín), albumy na internete alebo iné služby. Urobiť tak môžete prostredníctvom možností ponuky **HP Instant Share Setup...** (**Nastavenie funkcie HP Instant Share...**) (vid' strana 124).

Ak chcete zobrazíť ponuku **HP Instant Share Menu**, najskôr otvorte ktorukoľvek inú ponuku (vid' strana 30) a potom prejdite pomocou tlačidiel na položku **HP Instant Share Menu** . Informácie o vybraných možnostiach ponuky, vlastnostiach nastavenia voľby a uzavorení ponúk nájdete v časti **Ponuky fotoaparátu** na strane 30.



V tejto tabuľke nájdete predvolené možnosti ponuky **HP Instant Share Menu**:

#	Ikona	Popis
1		Možnosť <b>Print (Tlačit)</b> umožňuje určiť počet kópií aktuálne zobrazeného obrázku, ktorý sa má vytlačiť (pozrite strana 125).
2		Možnosť <b>Share All Images (Zdieľať všetky obrázky)</b> umožňuje zdieľanie všetkých statických obrázkov nachádzajúcich sa v internej pamäti alebo na pamäťovej karte na vybratom ciel'ovom umiestnení (vid' strana 128).
3		Nastavenie <b>HP Instant Share Setup</b> umožňuje pridať určité emailové adresy a iné ciel'ové umiestnenia funkcie <b>HP Instant Share</b> do ponuky <b>HP Instant Share Menu</b> (vid' strana 124).
4		Možnosť <b>EXIT (SKONČIŤ)</b> umožňuje ukončenie ponuky <b>HP Instant Share Menu</b> .

**TIP:** Ak ste vybrali obrázky na tlač prostredníctvom funkcie **HP Instant Share**, upozornite personál fotoslužby na štandardný súbor DPOF s informáciami, koľko a ktorých obrázkov chcete vytlačiť.

# Nastavenie ciel'ových umiestnení na internete vo fotoaparáte

V ponuke **HP Instant Share Menu** môžete nastaviť maximálne 34 ciel'ových umiestnení funkcie **HP Instant Share** (ako napríklad jednotlivé emailové adresy alebo skupiny).

**POZNÁMKA:** Na dokončenie postupu budete potrebovať pripojenie na internet.

**POZNÁMKA:** Ak je vo fotoaparáte pamäťová karta, nesmie byť uzamknutá a musí na nej byť voľné miesto.

1. Skontrolujte, či je na počítači inštalovaný softvér HP Image Zone (strany 20 a 145).
2. Zapnite fotoaparát, stlačte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , a potom pomocou tlačidiel ► vyberte ponuku **HP Instant Share Menu** .
3. Pomocou tlačidla ▼ vyberte položku **HP Instant Share Setup... (Nastavenie funkcie HP Instant Share...)**  a stlačte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Na obrazovom displeji sa objaví informačná správa nastavenia HP Instant Share Setup (Nastavenie funkcie HP Instant Share).
4. Fotoaparát nevypínajte a pripojte ho k počítaču pomocou kábla USB, ktorý bol dodaný spolu s fotoaparátom. Môžete taktiež fotoaparát vložiť do voliteľného doku R-series a stlačiť na ňom tlačidlo **Save/Print (Uložiť/ Tlačiť)**  / .



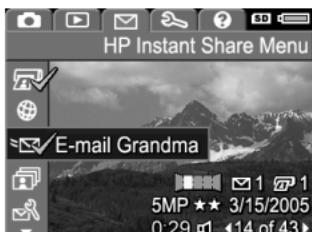
Po pripojení fotoaparátu k počítaču sa aktivuje program **HP Instant Share Setup (Nastavenie HP Instant Share)**. Ak sa objaví dialóg, ktorý nepatrí k programu HP, zatvorte dialógové okno. Postupujte podľa pokynov v dialógovom okne **HP Instant Share Setup (Nastavenie HP Instant Share)** a vo fotoaparáte nastavte ciel'ové umiestnenia.

5. Odpojte fotoaparát od počítača, otvorte ponuku **HP Instant Share Menu** a skontrolujte, či sa už nové ciel'ové umiestnenia nachádzajú vo fotoaparáte.

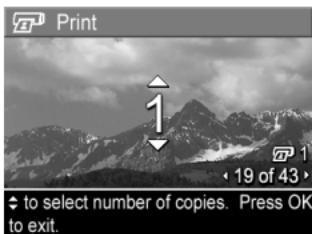
## Odosielanie jednotlivých obrázkov na ciel'ové umiestnenia

Na ľubovoľný počet ciel'ových umiestnení funkcie **HP Instant Share** môžete odoslať jeden alebo viac statických obrázkov. Videoklipy sa odosielajú nedajú. Môžete však odoslať snímky uložené z videoklipov (viď strana 100).

1. Zapnite fotoaparát, stlačte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  a pomocou tlačidiel  $\blacktriangle\blacktriangleright$  otvorte ponuku **HP Instant Share Menu** .
2. Pomocou tlačidiel  $\blacktriangle\blacktriangledown$  vyberte prvé ciel'ové umiestnenie, na ktoré chcete odoslať jeden alebo viac obrázkov.
3. Pomocou tlačidiel  $\blacktriangle\blacktriangleright$  vyberte statický obrázok, ktorý chcete odoslať na vybrané ciel'ové umiestnenie. Pomocou tlačidla  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  vyberte ciel'ové umiestnenie.



- a. Ak ste vybrali ciel'ové umiestnenie **Print (Tlačiť)**, zobrazí sa podponuka **Print (Tlačiť)**. Pomocou tlačidiel  $\blacktriangle\blacktriangledown$  vyberte počet kópií, ktoré chcete vytlačiť (najviac 99). Potom stlačte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Vedľa položky **Print (Tlač)** sa v ponuke **HP Instant Share Menu** zobrazí označenie  $\checkmark$ . Ak chcete zrušiť výber možnosti **Print (Tlačiť)**, stlačte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , nastavte počet kópií 0 (nula) a potom stlačte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .



- b. Ak ste vybrali ďalšie ciel'ové umiestnenie, v ponuke **HP Instant Share Menu** sa nad ním zobrazí značka  $\checkmark$ . Ak chcete zrušiť výber ciel'ového umiestnenia, znova stlačte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . V oboch prípadoch sa v pravom rohu obrázka zobrazí ikona s počtom kópií a ikona s počtom vybratých ciel'ových umiestnení.

4. Pomocou tlačidiel  $\blacktriangle\blacktriangledown$  označte ďalšie ciel'ové umiestnenie a potom ho pomocou tlačidla  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  vyberte. Vo výbere ciel'ových umiestnení pokračujte opakovaním tohto kroku.
5. Ak chcete zatvoriť ponuku **HP Instant Share Menu**, stlačte tlačidlo **Live View/Playback (Živé zobrazenie/prehrávanie)** / .

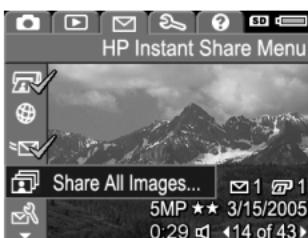
**6.** Pripojte fotoaparát k počítaču podľa pokynov v časti strana 115. Obrázky sa automaticky odošlú na príslušné cielové umiestnenia funkcie **HP Instant Share**.

- Obrázky, ktoré sa majú odoslať na vybrané emailové adresy, sa nahrajú na webovú stránku HP a správa sa odošle na každú emailovú adresu. Správa obsahuje miniatúry obrázkov spolu s prepojením na internetovú stránku, kde príjemca správy môže odpovedať na správu, vytlačiť obrázky, uložiť obrázky do svojho počítača, poslať obrázky ďalej a tak ďalej.
- Obrázky určené pre tlač (**Print (Tlačiť)**) sa automaticky vytlačia.

**POZNÁMKA:** Ak je fotoaparát priamo pripojený k tlačiarne (viď strana 117), všetky obrázky určené pre tlač sa automaticky vytlačia.

# Odosielanie všetkých obrázkov na ciel'ové umiestnenia

1. Zapnite fotoaparát, stlačte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  a pomocou tlačidiel  $\blacktriangle\blacktriangledown$  otvorte ponuku **HP Instant Share Menu**
2. Pomocou tlačidla  $\blacktriangledown$  vyberte položku **Share All Images...** (**Zdieľať všetky obrázky...**).  
Pomocou tlačidla  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  otvorte podponuku **Share All Images (Zdieľať všetky obrázky)**.
3. Pomocou tlačidiel  $\blacktriangle\blacktriangledown$  vyberte ciel'ové umiestnenie, na ktoré chcete odoslať všetky obrázky, a stlačte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .



- a. Ak ste vybrali ciel'ové umiestnenie **Print (Tlačiť)**, zobrazí sa vedľajšia ponuka **Print All Images (Tlačiť všetky obrázky)**. Pomocou tlačidiel  $\blacktriangle\blacktriangledown$  vyberte najviac 5 kópií, ktoré sa majú vytlačiť. Potom stlačte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Vedľa položky **Print (Tlačiť)** sa v podponuke **Share All Images (Zdieľať všetky obrázky)** zobrazí značka s počtom určených kópií. Ak chcete zrušiť tlač (**Print (Tlačiť)**), znova vyberte položku **Print (Tlačiť)** vo vedľajšej ponuke **Share All Images (Zdieľať všetky obrázky)**, nastavte počet kópií 0 (nula) a potom znova stlačte tlačidlo  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .



- b.** Ak ste vybrali ďalšie ciel'ové umiestnenie, nad ciel'ovým umiestnením vo vedľajšej ponuke **Share All Images (Zdieľať všetky obrázky)** sa zobrazí značka . Ak chcete zrušiť výber ciel'ového umiestnenia, znova stlačte tlačidlo Menu OK .
4. Ak chcete vybrať ďalšie ciel'ové umiestnenia, zopakujte krok 3.
5. Po ukončení výberu ciel'ových umiestnení, zavorte pomocou tlačidla / ponuku **HP Instant Share Menu**.
6. Pripojte fotoaparát k počítaču podľa pokynov v časti **Prenos obrázkov do počítača** na strane 115. Obrázky sa automaticky odošlú na príslušné ciel'ové umiestnenia funkcie **HP Instant Share** (viď posledný krok v časti **Odosielanie jednotlivých obrázkov na ciel'ové umiestnenia** na strane 125).

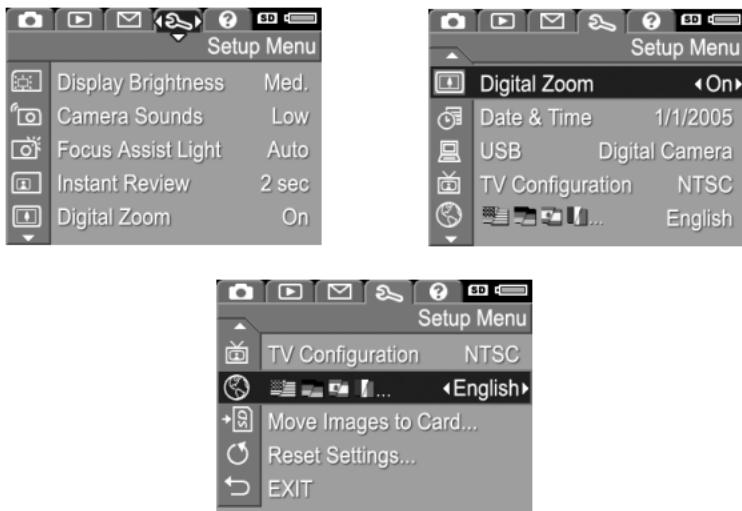
**POZNÁMKA:** Ak ste ako ciel'ové umiestnenie vybrali tlač (**Print (Tlačiť)**), môžete fotoaparát pripojiť priamo k tlačiarne (viď strana 117).



# 6 Používanie ponuky Setup Menu (Nastavenie)

Ponuka **Setup Menu (Nastavenie)** umožňuje upraviť viacero nastavení fotoaparátu, ako sú zvuky fotoaparátu, dátum a čas a konfigurácia rozhrania USB alebo pripojenia k televízoru.

Ak chcete otvoriť ponuku **Setup Menu (Nastavenie)**, otvorte najprv ktorokoľvek inú ponuku (vid' strana 30) a potom sa posuňte pomocou tlačidiel **◀▶** na kartu ponuky **Setup Menu (Nastavenie)** . Informácie o vybraných možnostiach ponuky, vlastnostiach nastavenia voľby a zatváraní ponúk nájdete v časti **Ponuky fotoaparátu** na strane 30.



# Jas displeja

Pomocou tohto nastavenia môžete zmeniť jas obrazového displeja. Pomocou tohto nastavenia je možné zvýšiť jas v prostredí s prudkým osvetlením alebo znížiť jas za účelom šetrenia energie batérie.

Predvolené nastavenie možnosti **Display Brightness (Jas displeja)** je **Medium (Stredný)**.

1. V ponuke **Setup Menu (Nastavenie)** (strana 131) vyberte položku **Display Brightness (Jas displeja)**.
2. Pomocou tlačidiel  $\Delta\downarrow$  označte nastavenie. Nové nastavenie sa použije na zobrazenie v režime **Live View (Živé zobrazenie)** pod ponukou, takže okamžite uvidíte zmenu nastavenia.
3. Pomocou tlačidla  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  uložíte nastavenie a vráťte sa do ponuky **Setup Menu (Nastavenie)**.

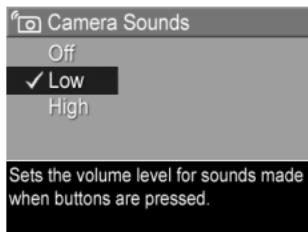
Nové nastavenie sa bude používať, kým sa opäť nezmení (a to aj v prípade vypnutia fotoaparátu).

# Zvuky fotoaparátu

Toto nastavenie sa týka zvukov, ktoré fotoaparát vydáva pri zapnutí, stlačení tlačidla alebo nasnímaní obrázku. Toto nastavenie sa týka zvuku zaznamenávaného s obrázkami alebo videoklipmi.

Predvolené nastavenie možnosti **Camera Sounds (Zvuky fotoaparátu)** je **Low (Nízke)**.

1. V ponuke **Setup Menu (Nastavenie)** (viď strana 131) vyberte položku **Camera Sounds (Zvuky fotoaparátu)**.
2. Pomocou tlačidiel  $\begin{matrix} \blacktriangle \\ \blacktriangledown \end{matrix}$  označte nastavenie.
3. Pomocou tlačidla  $\begin{matrix} \text{Menu} \\ \text{OK} \end{matrix}$  uložíte nastavenie a vráťte sa do ponuky **Setup Menu (Nastavenie)**.



Nové nastavenie sa bude používať, kým sa opäť nezmení (a to aj v prípade vypnutia fotoaparátu).

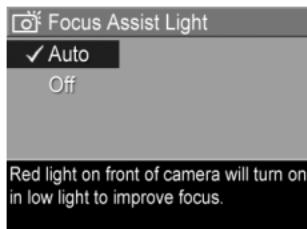
**POZNÁMKA:** V režime **Theatre (Divadlo)** je položka **Camera Sounds (Zvuky kamery)** nastavená na hodnotu **Off (Vypnuté)**.

# Indikátor podpory zaostrenia

Pri horších svetelných podmienkach používa fotoaparát pri zaostrovaní pomocné ohniskové osvetlenie. Toto nastavenie umožňuje svetlo vypnúť (ak napríklad nechcete, aby indikátor podpory zaostrenia vyrušil fotografovaný objekt).

Predvolené nastavenie položky **Focus Assist Light (Indikátor podpory zaostrenia)** je **Auto (Automaticky)**.

1. V ponuke **Setup Menu (Nastavenie)** (viď strana 131) vyberte položku **Focus Assist Light (Indikátor podpory zaostrenia)**.
2. Pomocou tlačidiel **▲▼** označte nastavenie.
3. Pomocou tlačidla **Menu / OK** uložíte nastavenie a vráťte sa do ponuky **Setup Menu (Nastavenie)**.



**POZNÁMKA:** Spoločnosť HP odporúča ponechať toto nastavenie na hodnote **Auto (Automaticky)**. Ak toto nastavenie vypnete, pri zhoršených svetlených podmienkach sa fotoaparát bude nesprávne zaostrovať.

Nové nastavenie sa bude používať, kým sa opäť nezmení (a to aj v prípade vypnutia fotoaparátu).

**POZNÁMKA:** V režime **Theatre (Divadlo)** je položka **Focus Assist Light (Pomocné osvetlenie pri zaostrovaní)** nastavená na hodnotu **Off (Vypnuté)**.

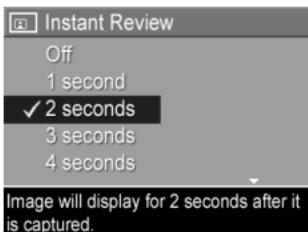
# Okamžité prezeranie

Pomocou tohto nastavenia môžete stanoviť čas zobrazenia obrázku, panoramickej sekvencie alebo videoklipu v režime **Instant Review (Okamžité prezeranie)**.

V režime **Instant Review (Okamžité prezeranie)** sa zobrazuje statický obrázok alebo videoklip ihned' po nasnímaní. Ak chcete vymazať obrázok alebo videoklip, stlačte tlačidlo ◀ a potom v podponuke vyberte položku **Delete (Vymazat')**. Dostupné možnosti závisia od konkrétneho nastavenia fotoaparátu. Ak napríklad snímate panoramatickú sekvenciu, v možnostiach je obsiahnutá možnosť uloženia panoramickej sekvencie ako spojeného obrázku (viď strana 60).

Predvolené nastavenie režimu **Instant Review (Okamžité prezeranie)** je **2 seconds (dve sekundy)**. Dlhšie nastavenie vám poskytuje viac času na prezeranie obrázku. Pri nastavení **Off (Vypnuté)** sa fotoaparát vráti do režimu **Live View (Živé prezeranie)** ihned' po nasnímaní obrázku. Režim **Instant Review (Okamžité prezeranie)** ukončíte polovičným stlačením tlačidla **Shutter (Uzávierka)**.

1. V ponuke **Setup Menu (Nastavenie)** (viď strana 131) vyberte položku **Instant Review (Okamžité prezeranie)**.
2. Pomocou tlačidiel ▲▼ označte nastavenie.
3. Pomocou tlačidla  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  uložíte nastavenie a vrárite sa do ponuky **Setup Menu (Nastavenie)**. Nové nastavenie sa bude používať, kým sa opäť nezmení (a to aj v prípade vypnutia fotoaparátu).



# Digitálny transfokátor

Pomocou tohto nastavenia môžete zapnúť alebo vypnúť digitálny transfokátor (vid' strana 51).

Predvoleným nastavením možnosti **Digital Zoom (Digitálny transfokátor)** je nastavenie **On (Zapnutý)**.

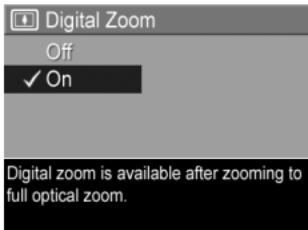
## 1. V ponuke **Setup Menu**

**(Nastavenie)** (vid' strana 131)  
vyberte položku **Digital Zoom**  
**(Digitálny transfokátor)**.

2. Pomocou tlačidiel  $\blacktriangle\blacktriangledown$  označte nastavenie.

3. Pomocou tlačidla  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  uložíte nastavenie a vráťte sa do ponuky **Setup Menu (Nastavenie)**.

Nové nastavenie sa bude používať, kým sa opäť nezmení (a to aj v prípade vypnutia fotoaparátu).

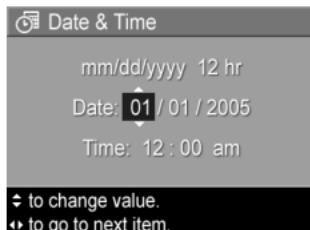


# Date & Time (Dátum a čas)

Pomocou tohto nastavenia môžete vo fotoaparáte nastaviť aktuálny dátum a čas a formát dátumu a času.

Fotoaparát používa formát dátumu a času pri zobrazení informácie vo funkcií **Playback (Prehrávanie)** a **Date & Time Imprint (Dátumová a časová pečiatka)** (vid' strana 94).

1. V ponuke **Setup Menu (Nastavenie)** (vid' strana 131) vyberte položku **Date & Time (Dátum a čas)**.
2. Pomocou tlačidiel ▲▼ nastavte hodnotu vybranej časti.
3. Pomocou tlačidiel ◀▶ sa posuňte na ďalšie možnosti.
4. Opakujte kroky 2 a 3 až do nastavenia správneho formátu dátumu a času a samotného dátumu a času.
5. Pomocou tlačidla  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  uložíte nastavenie a vrátite sa do ponuky **Setup Menu (Nastavenie)**.



Nové nastavenie sa bude používať, kým sa opäť nezmení (a to aj v prípade vypnutia fotoaparátu).

**POZNÁMKA:** Nastavenie **Date & Time (Dátum a čas)** sa nezmení, kým sa nevybije batéria vložená vo fotoaparáte a nezmení sa ani v prípade, keď sa batéria vyberie na kratšie ako 10 minút alebo ak je fotoaparát pripojený k napájaciemu adaptéru HP.

# USB Configuration (Konfigurácia rozhrania USB)

Tu môžete nastaviť, ako má počítač rozpoznávať fotoaparát.

1. V ponuke **Setup Menu (Nastavenie)** (vid' strana 131) vyberte položku **USB**.

2. Pomocou tlačidiel **▲▼** vyberte nastavenie.

- **Digital Camera (Digitálny fotoaparát)**—Počítač rozpozná fotoaparát ako digitálny fotoaparát, ktorý používa štandard PTP (Picture Transfer Protocol). Toto nastavenie je predvolené.
- **Disk Drive (Disková jednotka)**—Počítač rozpozná fotoaparát ako diskovú jednotku používajúcu štandard MSDC (Mass Storage Device Class). Toto nastavenie použite na prenos obrázkov do počítača bez programu HP Image Zone (vid' strana 148). Toto nastavenie sa pravdepodobne nebude dať použiť v prípade počítačov so systémom Windows 98, na ktorých nie je nainštalovaný program HP Image Zone.



3. Pomocou tlačidla **OK** uložíte nastavenie a vráťte sa do ponuky **Setup Menu (Nastavenie)**.

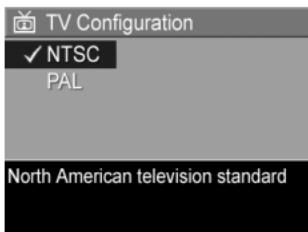
Nové nastavenie sa bude používať, kým sa opäť nezmení (a to aj v prípade vypnutia fotoaparátu).

# Televízna konfigurácia

Pomocou tohto nastavenia môžete nastaviť formát videosignálu pri zobrazovaní obrázkov fotoaparátu na televíznom prijímači (TV), ktorý je pripojený k fotoaparátu prostredníctvom doku HP Photosmart R-series. Ďalšie informácie o pripojení fotoaparátu k televízoru nájdete v návode na použitie doku.

Predvolené nastavenie položky **TV Configuration (Televízna konfigurácia)** závisí od jazyka a oblasti, ktoré ste nastavili pri prvom zapnutí fotoaparátu.

1. V ponuke **Setup Menu (Nastavenie)** (vid' strana 131) vyberte položku **TV Configuration (Televízna konfigurácia)**.
2. Pomocou tlačidiel **▲▼** vyberte jednu z týchto možností:
  - **NTSC**—Používa sa hlavne v Severnej Amerike, v niektorých častiach Južnej Ameriky, Japonsku, Kórei a na Taiwane.
  - **PAL**—Používa sa hlavne v Európe, Uruguaji, Paraguaji, Argentíne a v niektorých častiach Ázie.



**TIP:** Ak v oblasti, v ktorej žijete, aktuálne nastavenie nefunguje, vyskúšajte iné nastavenie.

3. Pomocou tlačidla  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  uložíte nastavenie a vrátite sa do ponuky **Setup Menu (Nastavenie)**.

Nové nastavenie sa bude používať, kým sa opäť nezmení (a to aj v prípade vypnutia fotoaparátu).

**POZNÁMKA:** Pri prezeraní obrázkov na televízore môže rýchlosť zobrazovania ovplyvňovať rýchlosť pamäťovej karty alebo kvalita a veľkosť prezeraných obrázkov či videoklipov.

## Jazyk

Toto nastavenie umožňuje nastaviť jazyk rozhrania fotoaparátu, ako je napríklad text v ponukách.

1. V ponuke **Setup Menu (Nastavenie)** (vid' strana 131) vyberte položku    .
2. Pomocou tlačidiel  $\Delta\downarrow$  a  $\blacktriangleleft\blacktriangleright$  vyberte požadovaný jazyk.
3. Pomocou tlačidla  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  uložíte nastavenie a vráťte sa do ponuky **Setup Menu (Nastavenie)**.



Nové nastavenie sa bude používať, kým sa opäť nezmení (a to aj v prípade vypnutia fotoaparátu).

# Presun obrázkov na kartu

Pomocou tejto možnosti môžete presúvať obrázky z internej pamäte na pamäťovú kartu (vid' **Inštalácia a formátovanie pamäťovej karty** na strane 18). Túto možnosť nájdete v ponuke **Setup Menu (Nastavenie)** v prípade, keď sa vo fotoaparáte nachádza pamäťová karta a v internej pamäti fotoaparátu je aspoň jeden obrázok.

1. V ponuke **Setup Menu (Nastavenie)** (vid' strana 131) vyberte položku **Move Images to Card... (Presunúť obrázky na kartu...)** a stlačte tlačidlo Menu OK.
2. Na obrazovom displeji sa zobrazí potvrzovacia obrazovka.
  - Ak sa na pamäťovú kartu zmestia všetky obrázky uložené v internej pamäti, na potvrzovacej obrazovke sa zobrazí otázka, či chcete presunúť všetky obrázky.
  - Ak sa na kartu zmestia iba niektoré z obrázkov, na potvrzovacej obrazovke sa zobrazí informácia, kol'ko obrázkov sa môže presunúť, a otázka, či ich chcete presunúť.
  - Ak sa na pamäťovú kartu nedajú presunúť žiadne obrázky, na potvrzovacej obrazovke sa zobrazí správa **CARD FULL (KARTA PLNÁ)**.
3. Ak chcete obrázky presunúť, vyberte položku **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo Menu OK.

**POZNÁMKA:** Všetky obrázky panoramickej sekvencie sa musia presunúť spolu. Ak na karte nie je dostatok miesta na presun všetkých obrázkov v panoramickej sekvencii, nepresunú sa žiadne obrázky.

Počas presúvania sa zobrazuje indikátor priebehu. Všetky presunuté obrázky sa vymažú z internej pamäte fotoaparátu. Po skončení presunu obrázkov sa obnoví ponuka **Setup Menu (Nastavenie)**.

## Obnovenie pôvodných nastavení

Táto voľba umožňuje obnoviť pôvodné nastavenia fotoaparátu z výroby.

1. Ak je vo fotoaparáte vložená pamäťová karta, vyberte ju (vid' strana 18).
2. V ponuke **Setup Menu (Nastavenie)** (vid' strana 131) vyberte položku **Reset Settings... (Obnoviť pôvodné nastavenia...)**.
3. Pomocou tlačidiel **▲▼** vyberte požadovanú možnosť.
  - **Cancel (Zrušíť)**—Ponuka sa zatvorí bez obnovenia pôvodných nastavení.
  - **Yes (Áno)**—Obnovia sa predvolené nastavenia v ponukách **Capture (Snímanie)**, **My Mode Capture (Snímanie v mojom režime)** a **Setup (Nastavenie)** (avšak okrem položiek **Date & Time (Dátum a čas)**, **Language (Jazyk)**, **TV Configuration (Televízna konfigurácia)** a **USB Configuration (Konfigurácia rozhrania USB)**).
4. Pomocou tlačidla **OK** obnovíte nastavenie a vráťte sa do ponuky **Setup Menu (Nastavenie)**.
5. Ak ste v kroku 1 odstránili pamäťovú kartu, znova ju nainštalujte.

---

# 7 Riešenie problémov a podpora

Táto časť obsahuje informácie o nasledujúcich témach:

- Obnovenie nastavení fotoaparátu (viď strana 144).
- Formátovanie pamäťovej karty pomocou počítača (viď strana 145)
- Softvér HP Image Zone vrátane požiadaviek na systém a softvér HP Image Zone Express (viď strana 145)
- Používanie fotoaparátu bez inštalácie softvéru HP Image Zone (viď strana 148)
- Možné problémy, príčiny a riešenia (viď strana 152)
- Chybové hlásenia fotoaparátu (viď strana 170)
- Chybové hlásenia na počítači (viď strana 185)
- Pomoc spoločnosti HP vrátane podpory poskytovanej prostredníctvom internetu a telefonicky (viď strana 187)

**POZNÁMKA:** Ďalšie informácie o riešení uvedených problémov a ďalších otázkach súvisiacich s fotoaparátom alebo softvérom HP Image Zone nájdete na webovej lokalite strediska podpory pre zákazníkov spoločnosti HP: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

# Obnovenie nastavení fotoaparátu

Ak fotoaparát nereaguje na stlačenie žiadneho tlačidla, obnovte nastavenie fotoaparátu.

1. Vypnite fotoaparát.
2. Ak ste vložili pamäťovú kartu, vyberte ju a vylúčite tak možnosť, že problém spôsobuje pamäťová karta.
3. Vyberte batériu z fotoaparátu.
4. Narovnanou kancelárskou sponou stlačte spínač Reset (malý otvor umiestnený nad otvorom na batériu, vidieť obrázok) a zatlačte ho na 3 až 6 sekúnd. Potom kancelársku sponu vyberte.
5. Znova vložte batériu a zavorte dvierka priestoru pre batériu a pamäťovú kartu.
6. Skontrolujte, či fotoaparát funguje bez voliteľnej pamäťovej karty a prípadne znova vložte kartu (ak ste ju vybrali v kroku 2).



Obnovením sa všetky nastavenia fotoaparátu vrátia na predvolené hodnoty nastavené vo výrobe. Obrázky uložené v pamäti alebo na pamäťovej karte sa nevymažú. Nastavenie dátumu a času sa taktiež nezmení. Vymaže sa až pri vybratí batérie na dlhší čas.

# Formátovanie pamäťovej karty pomocou počítača (v systéme Windows)

Voliteľnú pamäťovú kartu môžete formátovať vo fotoaparáte (viď strana 18) alebo pomocou počítača s operačným systémom Windows.

1. Skontrolujte, či je pamäťová karta vložená vo fotoaparáte alebo vo voliteľnej čítačke pamäťových kariet.
  - Ak sa pamäťová karta nachádza vo fotoaparáte, nastavte fotoaparát ako **Disk Drive (Disková jednotka)** (viď strana 149) a pripojte ho k počítaču pomocou kolísky alebo voliteľného doku HP Photosmart R-series.
  - Ak používate čítačku pamäťových kariet, skontrolujte, či je čítačka k pripojená k počítaču (viď strana 150).
2. Pomocou Prieskumníka vyhľadajte fotoaparát alebo čítačku pamäťových kariet, ktoré sa objavia v zozname jednotiek ako vymeniteľný disk.
3. Kliknite pravým tlačidlom myši na vymeniteľný disk a vyberte z kontextovej ponuky položku **Format...** (**Formátovať...**).
4. V zozname **File system (Súborový systém)** vyberte súborový systém **FAT** a kliknite na tlačidlo **Start (Spustiť)**.

## Softvér HP Image Zone

Úplná verzia softvéru HP Image Zone umožňuje po pripojení fotoaparátu k počítaču používať funkciu **HP Instant Share** na odosielanie obrázkov e-mailom na určené adresy (vrátane distribučných zoznamov), vytváranie albumov online alebo automatickú tlač obrázkov. Prenášať a tlačiť môžete aj spojené panoramaticky nasnímané obrázky (viď strany 115 a 119).

## Požiadavky na počítačový systém Macintosh

Ak chcete nainštalovať softvér HP Image Zone, počítač so systémom Macintosh musí byť vybavený rozhraním USB, musí mať 128 MB fyzickej pamäte RAM, operačný systém Mac OSX v10.2 alebo jeho novšiu verziu a 250 MB voľného miesta na disku.

## Požiadavky na systém Windows

V závislosti od konfigurácie systému počítača sa v procese inštalácie nainštaluje úplná verzia softvéru HP Image Zone, verzia HP Image Zone Express alebo sa softvér HP Image Zone vôbec nenainštaluje.

- Ak počítač pracuje so systémom Windows 2000 alebo XP a má pamäť RAM s kapacitou najmenej 128 MB, pri inštalácii sa nainštaluje úplná verzia softvéru HP Image Zone.
- Ak je na počítači nainštalovaný systém Windows 2000 alebo XP a operačná pamäť RAM s kapacitou 64 MB až 128 MB, pri inštalácii sa nainštaluje softvér HP Image Zone Express (vid' strana 147).
- Ak je na počítači nainštalovaný systém Windows 98, 98 SE alebo ME a operačná pamäť RAM s kapacitou aspoň 64 MB, pri inštalácii sa nainštaluje softvér HP Image Zone Express.
- Ak je kapacita pamäte RAM počítača menšia ako 64 MB, softvér HP Image Zone sa nedá inštalovať. Fotoaparát môžete používať aj nadálej. Nebudete však môcť využívať funkciu **HP Instant Share** fotoaparátu. Vid' **Používanie fotoaparátu bez inštalácie softvéru HP Image Zone** na strane 148.

# Softvér HP Image Zone Express

**POZNÁMKA:** HP Image Zone Express je k dispozícii iba pre počítače s operačným systémom Windows. Na počítačoch typu Macintosh možno použiť iba plnú verziu HP Image Zone.

Aplikácia HP Image Zone Express neobsahuje niektoré funkcie, ktoré sa nachádzajú v plnej verzii.

- Pri použití aplikácie HP Image Zone Express sa nedajú na fotoaparáte využívať funkcie **HP Instant Share**. Nemožno v ňom napríklad vyberať obrázky a potom automaticky vytlačiť vybraté obrázky pomocou softvéru HP Image Zone. Môžete však vybrať obrázky v ponuke **HP Instant Share Menu** vo fotoaparáte a potom ich tlačiť priamo pomocou tlačiarne (vid' strana 117). Rovnako môžete využívať funkcie služby **HP Instant Share**, ktoré ponúka samotný softvér HP Image Zone Express.
- Obrázky nasnímané v režime **Panorama (Panoráma)** sa pri ich prenose do počítača nespoja automaticky do panorámy. Stále však môžete vo fotoaparáte používať režim **Panorama (Panoráma)**. Ak chcete vytvoriť panorámu, môžete použiť bud' funkciu **Stitch Panorama (Spojiť panorámu)** vo fotoaparáte (vid' strana 110) alebo iný softvér na spájanie obrázkov.
- Videoklipy môžete prenášať do počítača pomocou programu HP Image Zone Express, ale pozerať ich môžete iba pomocou iného prehľadávača.

# Používanie fotoaparátu bez inštalácie softvéru HP Image Zone

Ak nie je nainštalovaný program HP Image Zone alebo HP Image Zone Express, niektoré funkcie fotoaparátu môžu byť obmedzené.

- Na fotoaparate napríklad nemôžete použiť funkciu **HP Instant Share**.
- Pri prenose obrázkov do počítača sa panoramatické sekvencie nespoja automaticky.
- Ak je fotoaparát pripojený k počítaču, obrázky určené pre vytlačenie sa nevytlačia automaticky.
- Proces prenosu obrázkov a videoklipov z fotoaparátu do počítača bude pri rôznych konfiguráciach iný. Bližšie informácie nájdete v nasledujúcej časti.

## Prenos obrázkov do počítača bez aplikácie HP Image Zone Software

Ak nechcete alebo nemôžete na počítač nainštalovať aplikáciu HP Image Zone, môžete obrázky a videoklipy prenášať do počítača takto:

- Pripojte fotoaparát k počítaču ako **Digital Camera (digitálny fotoaparát)** (vid' strana 149)
- Pripojte fotoaparát k počítaču ako **Disk Drive (Diskovú jednotku)** (vid' strana 149)
- Pomocou čítačky pamäťových kariet (vid' strana 150)

## Ako pripojiť fotoaparát ako digitálny fotoaparát

Ak používate systém Windows XP alebo Mac OS X:

1. Vo fotoaparáte nastavte konfiguráciu **USB Configuration (USB konfigurácia)** na **Digital Camera (Digitálny fotoaparát)** (viď strana 138).
2. Pripojte kolísku alebo dok k počítaču pomocou USB kábla a vložte fotoaparát do kolísky alebo do doku.

## Ako pripojiť fotoaparát ako diskovú jednotku

Fotoaparát môžete nastaviť tak, aby po pripojení k počítaču pracoval ako disková jednotka. Potom budete môcť prenášať obrázky bez použitia programu HP Image Zone.

**POZNÁMKA:** Tento spôsob pravdepodobne nebudete môcť použiť na počítačoch so systémom Windows 98.

1. Vo fotoaparáte nastavte konfiguráciu **USB Configuration (USB konfigurácia)** na **Disk Drive (Disková jednotka)** (viď strana 138).
2. Pripojte kolísku alebo dok k počítaču pomocou USB kábla a vložte fotoaparát do kolísky alebo do doku.  
Od tohto bodu postupujte rovnako ako v časti strana 150. Na počítačoch so systémom Windows sa fotoaparát objaví v Prieskumníkovi ako vymeniteľný disk.
3. Po dokončení prenosu obrázkov odpojte fotoaparát od počítača. Ak je na počítači spustený systém Windows 2000 alebo XP a zobrazilo sa upozornenie **Nebezpečné odstránenie**, nevenujte mu pozornosť.

**POZNÁMKA:** Ak sa na počítači Macintosh automaticky nespustí aplikácia Image Capture alebo iPhoto, na pracovnej ploche vyhľadajte ikonu diskovej jednotky s označením **HP\_R717** alebo **HP\_R818**. Ďalšie informácie o kopírovaní súborov nájdete v pomocníkovi operačného systému Macintosh.

## Prenos obrázkov pomocou iných zariadení

Môžete vložiť pamäťovú kartu fotoaparátu do (osobitne zakúpenej) čítačky pamäťových kariet, ktorá funguje podobne ako vymeniteľný disk alebo jednotka CD-ROM. Niektoré počítače a tlačiarne HP Photosmart majú zabudované otvory na pamäťové karty, ktoré fungujú ako čítačka pamäťových kariet.

### V počítači so systémom Windows

**POZNÁMKA:** Informácie o používaní Prieskumníka pri hľadaní, kopírovaní a vkladaní súborov a premenovaní priečinkov nájdete v Pomocníkovi v systéme Windows.

1. Vyberte priečinok na počítači, do ktorého sa majú obrázky ukladať.
2. Vložte pamäťovú kartu z fotoaparátu do čítačky pamäťových kariet (alebo do otvoru na pamäťové karty na počítači).
3. Kliknite pravým tlačidlom na ikonu **My Computer (Tento počítač)** a v kontextovej ponuke vyberte položku **Explore (Preskúmať)**. Pamäťová karta sa objaví ako vymeniteľná jednotka.
4. Otvorte priečinok vymeniteľnej jednotky, otvorte priečinok **DCIM** a kliknite na priečinok s názvom fotoaparátu. Ak sa vám nedarí vyhľadáť obrázky, prejdite všetky podadresáre v adresári **DCIM**.
5. Vyberte a skopírujte všetky obrázky.
6. Prilepte kopírované obrázky do priečinka určeného v kroku 1.

**7.** Po skontrolovaní, či boli všetky obrázky úspešne prenesené, vráťte pamäťovú kartu naspäť do fotoaparátu. Ak chcete na karte uvoľniť miesto, môžete obrázky bud' vymazať alebo naformátovať kartu (vid' strany 105 a 145).

**POZNÁMKA:** Namiesto odstránenia obrázkov odporúčame kartu naformátovať, predtým sa poškodeniu obrázkov alebo kariet.

## V počítači so systémom Macintosh

**POZNÁMKA:** Ďalšie informácie o kopírovaní súborov nájdete v pomocníkovi operačného systému Macintosh.

1. Vložte pamäťovú kartu z fotoaparátu do čítačky pamäťových kariet (alebo do otvoru na pamäťové karty na počítači).
2. Automaticky sa spustí aplikácia Image Capture alebo iPhoto. Pri prenose obrázkov sa riadte pokynmi na obrazovke.
  - **Image Capture (Zachytit' obrázok):** Prenos obrázkov do počítača spusťte bud' pomocou tlačidla **Download Some (Stiahnuť niektoré)** alebo **Download All (Stiahnuť všetko)**. V predvolenom nastavení budú obrázky uložené do priečinka **Pictures (Obrázky)** alebo **Movies (Filmy)** (v závislosti od typu súboru).
  - **iPhoto:** Prenos obrázkov spusťte pomocou tlačidla **Import**. Obrázky sa uložia v aplikácii iPhoto. Ak chcete vidieť obrázky, spusťte aplikáciu iPhoto.

Ak sa automaticky nespustí žiadna aplikácia alebo ak chcete obrázky kopírovať manuálne, vyhľadajte na pracovnej ploche ikonu diskovej jednotky zastupujúcej pamäťovú kartu a skopírujte obrázky na pevný disk počítača.

# Problémy a riešenia

Problém	Možná príčina	Riešenie
<b>Fotoaparát sa nezapne.</b>	Batéria nefunguje správne, je vybitá, nesprávne nainštalovaná, nie je nainštalovaná vôbec alebo používate batériu nesprávneho typu.	<ul style="list-style-type: none"><li>Nainštalujte novú alebo nabitú batériu.</li><li>Skontrolujte, či je batéria vložená správne (viď strana 14).</li><li>Skontrolujte, či používate správny typ batérie— nabíjateľnú lítium-iónovú batériu HP Photosmart R07 pre fotoaparáty HP Photosmart R-series (L1812A/L1812B).</li></ul>
	Voliteľný napájací adaptér HP nie je pripojený k fotoaparátu, nie je pripojený do zástrčky alebo nefunguje správne.	<ul style="list-style-type: none"><li>Skontrolujte, či je sieťový napájací adaptér HP pripojený k fotoaparátu pomocou kolísky alebo doku a či je pripojený do fungujúcej sieťovej zásuvky.</li><li>Skontrolujte, či je napájací adaptér HP poškodený alebo nefunkčný.</li></ul>
	Fotoaparát prestal fungovať.	Obnovte nastavenie fotoaparátu (viď strana 144).

<b>Problém</b>	<b>Možná príčina</b>	<b>Riešenie</b>
<b>Fotoaparát sa nezapne (pokračovanie).</b>	Pamäťová karta nie je podporovaná alebo je poškodená.	Skontrolujte, či používate správny typ pamäťovej karty (viď strana 213). Vyberte pamäťovú kartu a zapnite fotoaparát. Ak sa zapne, pravdepodobne je karta poškodená. Naformátujte pamäťovú kartu pomocou počítača (viď strana 145). Ak sa fotoaparát stále nezapol, vymeňte pamäťovú kartu.
<b>Na ukazovateli úrovne nabitia batérie často stúpa a klesá stav nabitia.</b>	Rôzne režimy činnosti fotoaparátu vyžadujú rôznu úroveň napájania.	Viď <b>Indikátory napájania</b> na strane 196.

Problém	Možná príčina	Riešenie
Lítium-iónová batéria sa musí často nabíjať.	Časté používanie zobrazenia <b>Live View</b> ( <b>Živé zobrazenie</b> ) alebo nahrávanie videa a neúmerné používanie blesku alebo transfokátora spotrebúva veľké množstvo energie batérie.	Vid' <b>Predĺženie výdrže batérie</b> na strane 194.
	Lítium-iónová batéria sa nenabila správne.	Nová batéria alebo batéria, ktorá nebola dôvno nabitá, sa musí znova nabiť tak, aby dosiahla úplnú kapacitu (vid' strana 193).
	Batéria sa vybila sama.	Ak nepoužívate batériu dlhšie ako dva mesiace, nabite ju doplná (vid' strana 193).

Problém	Možná príčina	Riešenie
<b>Lítium-iónová batéria sa nedá nabit.</b>	Batéria je úplne nabitá.	Skúste ju opäť nabit, keď sa po určitom čase vybije.
	Používa sa nesprávny sieťový napájací adaptér.	Používajte len dodávaný napájací adaptér od spoločnosti HP (viď strana 202).
	Napätie batérií je príliš nízke na spustenie nabíjania.	Vo fotoaparáte sa nenabije poškodená alebo príliš vybitá batéria. Nabite batériu pomocou rýchlonabíjačky HP alebo náhradnej nabíjacej jednotky v doku (zakúpenej osobitne). Potom ju vyskúšajte znova vo fotoaparáte. Ak stále nefunguje, kúpte si novú lítium-iónovú batériu (viď strana 202).
	Batéria je poškodená alebo nevhodná.	Ked' fotoaparát zistí problém s batériou, nezačne nabíjanie alebo ho predčasne ukončí. Kúpte si novú batériu (viď strana 202).
<b>Fotoaparát sa nezapne, keď pripojím adaptér, potom ho odpojím a pripojím znova.</b>	Vo fotoaparáte nie je batéria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vložte do fotoaparátu batériu.</li> <li>Obnovte nastavenie fotoaparátu (viď strana 144).</li> </ul>
<b>Fotoaparát nereaguje na stlačenie tlačidla.</b>	Fotoaparát je vypnutý alebo sa vypol.	Zapnite fotoaparát.

Problém	Možná príčina	Riešenie
<b>Fotoaparát nereaguje na stlačenie tlačidla (pokračovanie).</b>	Fotoaparát je pripojený k počítaču.	Väčšina tlačidiel fotoaparátu nefunguje, keď je fotoaparát pripojený k počítaču pomocou kolísky alebo doku. Ak reagujú, treba len aktivovať alebo deaktivovať obrazový displej.
	Vo fotoaparáte prebieha spracovanie obrázka.	Počkajte, kým indikátor pamäte neprestane blikáť, čo znamená, že fotoaparát ukončil spracovanie predošlého obrázku.
	Batéria je vybitá.	Batériu vymeňte alebo nabite.
	Fotoaparát vyžaduje určitý čas na uzamknutie nastavenia zaostrenia a expozície.	Použite funkciu <b>Focus Lock (Uzamknutie zaostrenia)</b> (strana 44).
	Fotoaparát prestal fungovať.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obnovte nastavenie fotoaparátu. Ak je k fotoaparátu pripojený sieťový napájací adaptér cez kolísku alebo dok, najskôr ho odpojte. Vid' časť strana 144.</li> <li>• Skontrolujte, či nie je chybná pamäťová karta. Vymeňte pamäťovú kartu.</li> <li>• Sformátuje internú pamäť fotoaparátu alebo pamäťovú kartu (pozrite strana 145).</li> </ul>

Problém	Možná príčina	Riešenie
<b>Fotoaparát nereaguje na stlačenie tlačidla (pokračovanie)</b>	Fotoaparát používa nastavenie blesku <b>Red-eye Reduction (Potlačenie efektu červených očí)</b> .	Snímanie obrázka pri použití efektu <b>Red-eye Reduction (Potlačenie efektu červených očí)</b> trvá dlhšie, pretože spustenie uzávierky sa oneskorí kvôli prídavnému záblesku. Ľudí, ktorých fotíte, upozornite nato, aby počkali na druhý záblesk.
	Scéna je tmavá a fotoaparát používa dlhý expozičný čas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Použite blesk.</li> <li>• Ak sa blesk nedá použiť, pri dlhých expozičných časoch stabilizujte fotoaparát pomocou statívu.</li> <li>• Skontrolujte, či je pre podpora zaostrenia (Focus Assist) nastavená na hodnotu <b>Auto (Automaticky)</b> (viď strana 134).</li> </ul>

Problém	Možná príčina	Riešenie
<b>Fotoaparát pri stlačení tlačidla uzávierky nenasníma obrázok.</b>	Slabo ste stlačili tlačidlo <b>Shutter (Uzávierka)</b> .	Úplne stlačte tlačidlo <b>Shutter (Uzávierka)</b> .
	Interná pamäť alebo pamäťová karta je plná.	Preneste obrázky z fotoaparátu do počítača, potom sformátujte internú pamäť alebo pamäťovú kartu (viď strana 145). Alebo vymenťte kartu.
	Pamäťová karta je uzamknutá.	Prepnite uzamykaciu plôšku na pamäťovej karte do odomknutej polohy.
	Blesk sa dobíja.	Pred nasnímaním ďalšieho obrázka počkajte, kým sa blesk dobije.
	Fotoaparát je nastavený na zaostrovanie typu <b>Macro (Makro)</b>  alebo <b>Super Macro (Super makro)</b>  a kým nezaostri, nemôže fotografovať.	Znova zaostrite fotoaparát (skúste použiť funkciu <b>Focus Lock (Uzamknutie zaostrenia)</b> ; viď strana 44). Skontrolujte, či je predmet alebo osoba v rozsahu zaostrenia <b>Macro (Makro)</b> alebo <b>Super Macro (Super makro)</b> (viď strana 47).
<b>Fotoaparát pri stlačení tlačidla uzávierky nenasníma obrázok (pokračovanie).</b>	Fotoaparát ešte stále ukladá posledný nasnímaný obrázok.	Pred nasnímaním ďalšieho obrázka počkajte niekol'ko sekúnd, kým fotoaparát dokončí spracovanie posledného obrázka.

Problém	Možná príčina	Riešenie
<b>Nefunguje obrazový displej.</b>	Batéria je takmer alebo úplne vybitá alebo fotoaparát prestal fungovať.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Batériu vymeňte alebo nabite. Ak sa obrazový displej nezapne, vyberte batériu, pripojte sieťový napájací adaptér cez kolísku a skontrolujte, či sa obrazový displej zapne.</li> <li>Ak sa obrazový displej nezapne, obnovte nastavenia fotoaparátu (vid' strana 144).</li> </ul>
<b>Môj obrázok je rozmazaný.</b>	Osvetlenie je slabé a blesk je nastavený na hodnotu <b>Flash Off (Blesk vypnutý)</b>  alebo <b>Night (Noc)</b>  .	<ul style="list-style-type: none"> <li>Použite funkciu <b>Image Advice (Odporúčanie pre obrázok)</b> (vid' strana 108).</li> <li>Fotoaparát vyžaduje pri temnom osvetlení dlhší čas expozičie. Na zabezpečenie stability fotoaparátu použite statív alebo zlepšite podmienky osvetlenia.</li> <li>Nastavte blesk na hodnotu <b>Auto Flash (Automatický blesk)</b>  (vid' strana 53).</li> <li>Pri stlačení tlačidla <b>Shutter (Uzávierka)</b> držte fotoaparát oboma rukami alebo použite statív. Ak sa na obrazovom displeji objaví ikona  (ikona trasúcej sa ruky), použite statív.</li> </ul>

Problém	Možná príčina	Riešenie
<b>Môj obrázok je rozmazaný (pokračovanie).</b>	Vo fotoaparáte bolo nastavené nesprávne zaostrenie.	Nastavte fotoaparát do režimu zaostrovania <b>Macro (Makro)</b>  , <b>Super Macro (Super makro)</b>  , <b>Normal (Normálne)</b> alebo <b>Infinity (Nekonečno)</b>  a skúste nasnímať obrázok znova (vid' strana 47).
	Fotografovaný objekt sa pohol alebo ste sa pohli pri fotografovaní obrázka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nastavte blesk na hodnotu <b>Auto Flash (Automatický blesk)</b>  alebo <b>Flash On (Blesk zapnutý)</b>  a nastavte režim snímania <b>Action (Činnosť)</b> .</li> <li>Pri stlačení tlačidla <b>Shutter (Uzávierka)</b> držte fotoaparát oboma rukami alebo použite statív. Ak sa na obrazovom displeji objaví ikona , použite statív.</li> </ul>
	Fotoaparát zaostril na nesprávny objekt alebo nedokázal zaostriť.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pred odfotografovaním obrázka skontrolujte, či zaostrovacie zátvorky zozeleneli (strany 41 a 44).</li> <li>Použite funkciu <b>Focus Lock (Uzamknutie zaostrenia)</b> (vid' strana 44).</li> </ul>

Problém	Možná príčina	Riešenie
<b>Môj obrázok je príliš jasný.</b>	Blesk poskytol príliš veľa svetla.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Použite funkciu <b>Image Advice (Odporúčanie pre obrázok)</b> (vid' strana 108).</li> <li>Vypnite blesk (vid' strana 53).</li> <li>Ustúpte od objektu a pomocou transfokátora nastavte rovnaký výrez.</li> </ul>
	Jas displeja sa musí upraviť.	Nastavte <b>Display Brightness (Jas displeja)</b> na hodnotu <b>Low (Nízky)</b> alebo <b>Medium (Stredný)</b> (vid' strana 132).
	Použili ste funkciu <b>EV Compensation (Kompenzácia expozície)</b> , čo ste nemali robiť.	Funkciu <b>EV Compensation (Kompenzácia expozície)</b> nastavte na hodnotu <b>0.0</b> (vid' strana 72).

Problém	Možná príčina	Riešenie
<b>Môj obrázok je príliš svetlý (pokračovanie).</b>	Prirodzený alebo umelý zdroj svetla iný ako blesk poskytol príliš veľa osvetlenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skúste nasnímať obrázok z iného uhla.</li> <li>• Za slnečného dňa sa vyhýbajte nasmerovaniu fotoaparátu priamo na jasné svetlo alebo odrážajúci povrch.</li> <li>• Znížte nastavenie možnosti <b>EV Compensation (Kompenzácia expozície)</b> (vid' časť strana 72).</li> <li>• Pri expozícii použite funkciu <b>Bracketing (Ohraďenie)</b> (vid' strana 76).</li> </ul>
	Scéna obsahovala veľa tmavých objektov, ako je napríklad čierny objekt na čiernom pozadí.	Znížte nastavenie možnosti <b>EV Compensation (Kompenzácia expozície)</b> (vid' časť strana 72).

Problém	Možná príčina	Riešenie
<b>Môj obrázok je príliš tmavý.</b>	K dispozícii nebolo dostatočné osvetlenie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Použite funkciu <b>Image Advice (Odporúčanie pre obrázok)</b> (vid' strana 108).</li> <li>Počkajte, kým sa nelepšia podmienky prirodzeného osvetlenia.</li> <li>Pridajte nepriame osvetlenie.</li> <li>Použite blesk (vid' strana 53).</li> <li>Nastavte funkciu <b>EV Compensation (Kompenzácia expozičie)</b> (vid' strana 72).</li> <li>Pri expozičii použite funkciu <b>Bracketing (Ohraničenie)</b> (vid' strana 76).</li> <li>Použite funkciu <b>Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)</b> (strana 73).</li> </ul>

Problém	Možná príčina	Riešenie
<b>Môj obrázok je príliš tmavý (pokračovanie).</b>	Jas displeja sa musí upraviť.	Nastavte <b>Display Brightness (Jas displeja)</b> na hodnotu <b>High (Vysoký)</b> (viď strana 132).
	Blesk bol zapnutý, avšak snímaný subjekt bol príliš ďaleko.	Skontrolujte, či sa fotografovaný predmet alebo osoba nachádza v dosahu blesku (viď strana 211). Ak nie, skúste použiť nastavenie <b>Flash Off (Blesk vypnutý)</b> (viď časť strana 53), ktoré bude vyžadovať dlhší expozičný čas (použite statív), alebo použite funkciu <b>Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)</b> (viď strana 73).
	Snímaný objekt je osvetlený zozadu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Použite nastavenie <b>Flash On (Blesk zapnutý)</b> (viď strana 53) alebo použite funkciu <b>Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)</b> (viď strana 73).</li> <li>Použite nastavenie <b>Spot (Bod)</b> funkcie <b>AE Metering (Automatický expozimetr)</b> (viď strana 87).</li> </ul>
	Scéna obsahovala veľa objektov svetlej farby, ako je napríklad biely objekt na svetlom pozadí.	Zvýšte nastavenie možnosti <b>EV Compensation (Kompenzácia expozície)</b> (viď strana 72).

Problém	Možná príčina	Riešenie
Obrázok je zrnitý.	Fotoaparát bol počas snímania obrázku príliš zohriaty, čoho výsledkom boli obrázky s prílišným šumom (zrnitosťou).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Použite funkciu <b>Image Advice (Odporúčanie pre obrázok)</b> (viď strana 108).</li> <li>Vymizne pri ochladení fotoaparátu. Ak chcete dosiahnuť optimálnu kvalitu obrázkov, neukladajte fotoaparát na veľmi horúcich miestach.</li> </ul>
Pre možnosť <b>ISO Speed (Citlivosť ISO)</b> bola nastavená veľmi vysoká hodnota.		Použitie menšiu hodnotu v nastavení <b>ISO Speed (Citlivosť ISO)</b> (strana 88).
Nastavenie kompresie obrázku alebo videoklipu bolo príliš vysoké.		Použite nižšiu hodnotu <b>Image Quality (Kvalita obrázku)</b> alebo <b>Video Quality (Kvalita video)</b> (viď strany 79 a 81).
K dispozícii nebolo dostatočné osvetlenie.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Počkajte, kým sa nezlepšia podmienky prirodzeného osvetlenia.</li> <li>Pridajte nepriame osvetlenie.</li> <li>Použite blesk (viď strana 53).</li> </ul>

<b>Problém</b>	<b>Možná príčina</b>	<b>Riešenie</b>
<b>Vo fotoaparáte nie sú žiadne obrázky.</b>	Nainštalovali ste pamäťovú kartu po nasnímaní jedného alebo viacerých obrázkov, takže obrázky v internej pamäti nie sú viditeľné.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vyberte pamäťovú kartu.</li> <li>Preneste obrázky z internej pamäte na pamäťovú kartu (viď časť strana 141).</li> </ul>
<b>Zobrazuje sa nesprávny dátum alebo čas.</b>	Dátum a čas boli nastavené nesprávne alebo sa zmenilo časové pásmo.	Znovu nastavte dátum a čas pomocou možnosti <b>Date &amp; Time (Dátum a čas)</b> v ponuke <b>Setup Menu (Nastavenie)</b> (strana 137).
<b>Rozsvietil sa indikátor napájania, ale obrazový displej je vypnutý.</b>	Obrazový displej sa vypol po 45 sekundách nečinnosti fotoaparátu.	Znovu aktivujte obrazový displej pomocou tlačidla <b>Live View/ Playback (Živé zobrazenie/ prehrávanie)</b>  /  .
	Problém s fotoaparátom bol pravdepodobne iba dočasný.	Obnovte nastavenie fotoaparátu (viď strana 144).

Problém	Možná príčina	Riešenie
<b>Indikátor napájania svieti, ale fotoaparát nereaguje a nefunguje správne.</b>	Problém s fotoaparátom bol pravdepodobne iba dočasný.	Obnovte nastavenie fotoaparátu (vid' strana 144).
<b>Pri prezeraní obrázkov fotoaparát reaguje pomaly.</b>	Pomalá pamäťová karta (ako napríklad karta MMC) môže ovplyvniť čas spracovania obrázku.	Tipy na používanie pamäťových kariet nájdete v častiach <b>Ukladanie</b> na strane 213 a <b>Kapacita pamäte</b> na strane 218.
<b>Nahrávanie videa bolo náhle prerušené. Video sa uložilo, no je kratšie, než sa očakávalo.</b>	Máte staršiu a pomalšiu pamäťovú kartu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vyberte nižšie rozlíšenie alebo kompresiu videa (vid' strana 81).</li> <li>Kúpte si rýchlejšiu pamäťovú kartu. Hl'adajte kartu označenú ako High Performance, Pro, Ultra alebo High Speed.</li> </ul>
<b>Nahrávanie videa sa náhle prerušilo a video sa neprehráva.</b>	Pamäťová karta môže byť poškodená alebo poruchová.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Naformátujte pamäťovú kartu vo fotoaparáte (vid' strana 18).</li> </ul>

<b>Problém</b>	<b>Možná príčina</b>	<b>Riešenie</b>
<b>Ked' sa fotoaparátom potrasie, počuť rachotivý zvuk.</b>	Čidlo orientácie využíva na určenie orientácie malú gul'ôčku v kovovom puzdre, ktorá pri trasení vydáva rachotivý zvuk (viď strana 39).	Je to prirodzený jav.
<b>Fotoaparát je teply na dotyk (alebo dokonca horúci).</b>	Používate napájací adaptér HP alebo ste používali fotoaparát aspoň 15 minút.	Je to prirodzený jav. Ak sa vám však niečo zdá nezvyčajné, vypnite fotoaparát, vyberte ho z kolísky alebo doku a nechajte ho vychladnúť. Potom preskúmajte, či na fotoaparáte a batérii nie sú známky poškodenia.
<b>Pri nadväzovaní spojenia s počítačom fotoaparát prestal reagovať.</b>	Kábel USB nie je dostatočne zasunutý do fotoaparátu alebo počítača.	Skontrolujte, či je USB kábel správne pripojený k fotoaparátu a počítaču prostredníctvom kolísky alebo doku. Ak sa tým problém neodstráni, vyskúšajte pripojiť kábel USB do iného portu USB na počítači.
	Fotoaparát má pravdepodobne problém s firmvérom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vypnite fotoaparát a znova ho zapnite. Ak sa tým problém neodstráni, obnovte nastavenie fotoaparátu (viď strana 144).</li> <li>Ak sa problému nemožno zbaviť, zavolajte na linku technickej podpory spoločnosti HP (strana 187).</li> </ul>

<b>Problém</b>	<b>Možná príčina</b>	<b>Riešenie</b>
<b>Nemožno preniesť obrázky z fotoaparátu do počítača.</b>	V počítači nie je nainštalovaný softvér HP Image Zone.	Nainštalujte softvér HP Image Zone (strana 20) alebo si pozrite časť <b>Používanie fotoaparátu bez inštalácie softvéru HP Image Zone</b> na strane 148.
	Počítač nepodporuje štandard PTP (Picture Transfer Protocol).	Nastavte fotoaparát tak, aby pracoval ako <b>Disk Drive (Disková jednotka)</b> (viď strana 152).
<b>Pri prenose obrázkov do počítača sa objaví chybová správa.</b>	Prenos mohlo prerušíť kolísanie prúd alebo elektrostatický výboj.	Zatvorite aplikáciu HP Image Zone Transfer, vyberte fotoaparát z kolísky alebo doku a obnovte nastavenia fotoaparátu (viď strana 144). Potom znova spustite prenos obrázkov (viď strana 115).
<b>Mám problém pri inštalácii alebo používaní aplikácie HP Image Zone.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ďalšie informácie nájdete v časti venovanej požiadavkám na počítač (strana 146).</li> <li>• Navštívte webovú lokalitu strediska podpory pre zákazníkov spoločnosti HP: <a href="http://www.hp.com/support">www.hp.com/support</a>.</li> </ul>

# Chybové hlásenia fotoaparátu

Hlásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>BATTERY DEPLETED (VYBITÁ BATÉRIA).</b>	Nabitie batérií je príliš nízke na pokračovanie v prevádzke.	Vymeňte alebo nabite batériu alebo použite sieťový napájací adaptér HP.
<b>Battery too low to take a picture (Batéria je príliš slabá na nasnímanie obrázku)</b> alebo <b>Battery too low to record a video. (Batéria je príliš slabá na zaznamenanie videa.)</b>	Batéria je príliš slabá na nasnímanie statického obrázku alebo videa.	Kúpte si novú batériu.
<b>Battery cannot be charged (Batéria sa nedá nabiť).</b>	Počas nabíjania sa vyskytla chyba alebo sa nabíjanie prerušilo, používate nesprávny napájací adaptér, batéria je chybná alebo nie je nainštalovaná vôbec.	Skúste batériu nabiť viackrát. Ak to nepomôže, kúpte si novú batériu (viď strana 202).

Hlásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>Battery is defective (Batéria je chybná).</b>	Batéria je skratovaná alebo je kriticky vyčerpaná.	Kúpte si novú batériu (vid' strana 202).
<b>Battery is non-rechargeable (Batéria nie je nabíjateľná).</b>	Vo fotoaparáte sa nenachádza batéria alebo batéria nie je nabíjateľná.	Skontrolujte, či sa vo fotoaparáte nachádza nabíjateľná batéria, potom vyskúšajte nabíjanie batérie. Ak to nepomôže, kúpte si novú batériu (vid' strana 202).
<b>Battery is non-rechargeable or fully charged (Batéria nie je nabíjateľná alebo je úplne nabitá).</b>	Vo fotoaparáte nie je batéria, batéria nie je nabíjateľná alebo je úplne nabitá.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ak používate jednorazovú batériu, vymeňte ju za nabíjateľnú lítium-iónovú batériu.</li> <li>Ak je vložená batéria lítium-iónová, je úplne nabitá a môžete začať používať fotoaparát.</li> </ul>
<b>PROCESSING... (SPRACOVÁVA SA...)</b>	Fotoaparát spracováva údaje, napríklad ukladá naposledy nasnímaný obrázok.	Pred snímaním d'álšieho obrázka alebo stlačením d'álšieho tlačidla počkajte niekoľko sekúnd, kým fotoaparát dokončí spracovanie údajov.
<b>CHARGING FLASH... (NABÍJA SA BLESK...)</b>	Fotoaparát nabíja blesk.	Nabíjanie blesku trvá dlhšie, keď je nabitie batérie nízke. Ak sa toto hlásenie zobrazuje často, bude asi potrebné vymeniť alebo nabiť batériu.

Hľásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>FOCUS TOO FAR (OBJEKT ZAOSTROVANIA SA NACHÁDZA PRIĎALEKO) a bliká .</b>	Vzdialenosť zaostrovaného objektu je väčšia ako vzdialenosť, na akú dokáže fotoaparát zaostríť v režime zaostrenia <b>Macro (Makro)</b>  .	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vyberte iný rozsah zaostrenia ako <b>Macro (Makro)</b>  (strana 47).</li> <li>Pristúpte bližšie k objektu - do rozsahu zaostrenia v režime <b>Macro (Makro)</b>  (vid' strana 47).</li> </ul>
<b>FOCUS TOO CLOSE (OBJEKT ZAOSTROVANIA SA NACHÁDZA VEĽMI BLÍZKO) a bliká .</b>	Vzdialenosť zaostrovaného objektu je menšia ako vzdialenosť, na akú dokáže fotoaparát zaostríť v rozsahu zaostrenia <b>Macro (Makro)</b>  alebo <b>Super Macro (Super makro)</b>  .	Posuňte sa ďalej od fotografovaného objektu, aby sa dostal do rozsahu zaostrenia režimu <b>Macro (Makro)</b>  alebo <b>Super Macro (Super makro)</b>  (vid' strana 47).
<b>LOW LIGHT - UNABLE TO FOCUS (SLABÉ OSVETLENIE – NEDÁ SA ZAOSTRÍŤ).</b>	Scéna je príliš tmavá a fotoaparát nedokáže zaostríť.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pridajte vonkajší zdroj svetla.</li> <li>Použite funkciu <b>Focus Lock (Uzamknutie zaostrenia)</b> (vid' strana 44). Zamierte na časť scény, ktorá je jasnejšia.</li> <li>Skontrolujte, či je indikátor podpory zaostrenia (Focus Assist) nastavený na hodnotu <b>Auto (Automaticky)</b> (vid' strana 134).</li> </ul>

Hlásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>UNABLE TO FOCUS (NEDÁ SA ZAOSTRÍŤ)</b> a bliká 	Fotoaparát nedokáže zaostriť v rozsahu zaostrenia <b>Macro (Makro)</b>  alebo <b>Super Macro (Super makro)</b>  . Príčinou je pravdepodobne nízky kontrast.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Použite funkciu <b>Focus Lock (Uzamknutie zaostrenia)</b> (vid' strana 44). Zamierte na časť scény, ktorá je jasnejšia alebo má kontrastné okraje</li> <li>Skontrolujte, či je predmet alebo osoba v rozsahu režimu <b>Macro (Makro)</b>  alebo <b>Super Macro (Super makro)</b>  (vid' strana 47).</li> </ul>
 (upozornenie na otrasy fotoaparátu)	Osvetlenie je nízke a obrázok bude pravdepodobne rozmazaný z dôvodu vyžadovaného dlhého času expozície.	Použite blesk (vid' strana 53), umiestnite fotoaparát na stabilný povrch alebo použite statív.
<b>The card is locked. (Karta je uzamknutá.)</b> <b>Please remove the card from your camera. (Kartu vyberte z fotoaparátu.)</b>	Pamäťová karta je uzamknutá.	Vypnite fotoaparát a prepnite uzamykaciu plôšku na pamäťovej karte do odomknutej polohy.

Hľásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>CARD IS UNREADABLE (KARTA SA NEDÁ ČÍTAŤ).</b>	Fotoaparát nemôže prečítať pamäťovú kartu. Podobne ako iné typy médií, pamäťové karty môžu zlyhať; karta môže byť poškodená alebo používate nepodporovaný typ karty.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoaparát vypnite a znova zapnite.</li> <li>Preformátujte pamäťovú kartu (vid' strany 105 a 145).</li> <li>Skontrolujte, či používate správny typ pamäťovej karty (vid' strana 213). Ak je typ karty správny, skúste ju sformátovať. Ak sa karta nenaformátuje, použite inú.</li> </ul>
<b>CARD LOCKED (KARTA JE UZAMKNUTÁ)</b>	Pamäťová karta je uzamknutá.	Vypnite fotoaparát a prepnite uzamykaciu plôšku na pamäťovej karte do odomknutej polohy.
<b>UNSUPPORTED CARD (NEPODPOROVANÁ KARTA)</b>	Pamäťová karta nie je podporovaná.	Skontrolujte, či používate správny typ pamäťovej karty (vid' strana 213).
<b>MEMORY FULL (PAMÄŤ JE PLNÁ) alebo CARD FULL (KARTA JE PLNÁ)</b>	Na pamäťovej karte alebo internej pamäti fotoaparátu nie je dostatočný priestor na uloženie ďalších obrázkov.	Preneste obrázky z fotoaparátu do počítača, potom odstráňte všetky obrázky uložené v internej pamäti alebo na pamäťovej karte (vid' strana 105). Alebo vymenite kartu.

Hlásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>Memory too full to record audio (Pamäť je príliš zaplnená a nemôže nahrávať zvuk).</b> alebo <b>Card too full to record audio (Karta je príliš zaplnená a nemôže nahrávať zvuk).</b>	Na pamäťovej karte alebo internej pamäti fotoaparátu nie je dostatočný priestor na uloženie zvuku.	Preneste súbory z fotoaparátu do počítača, potom odstráňte súbory uložené v internej pamäti alebo na pamäťovej karte (viď strana 105). Alebo vymeňte kartu.
<b>No images on card (Na karte nie sú obrázky).</b>	Chýbajú vám obrázky, ale na pamäťovej karte nie sú žiadne.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vyberte pamäťovú kartu a skontrolujte internú pamäť, či sa nenachádzajú v nej.</li> <li>Odfotografujte obrázky.</li> </ul>
<b>CARD IS UNFORMATTED (KARTA NIE JE SFORMATOVANÁ)</b> alebo <b>CARD HAS WRONG FORMAT (KARTA MÁ NESPRÁVNY FORMÁT)</b>	Pamäťová karta sa musí naformátovať.	Naformátujte pamäťovú kartu. Pri formátovaní pamäťovej karty sa odstránia všetky súbory uložené na karte.

Hľásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>NO CARD IN CAMERA: Error Saving Image.</b> <b>(VO FOTOAPARÁTE NIE JE ŽIADNA KARTA: Chyba pri ukladaní obrázku.</b> <b>Vyberte a vložte tú istú kartu.)</b>	Pamäťová karta bola vybratá počas ukladania obrázkov alebo vo fotoaparáte nie je žiadna pamäťová karta.	Vložte pamäťovú kartu do fotoaparátu.
<b>ERROR SAVING VIDEO (CHYBA PRI UKLADANÍ VIDEA)</b> alebo <b>ERROR SAVING IMAGE (CHYBA PRI UKLADANÍ OBRÁZKA)</b>	Pred dokončením zapisovania sa karta čiastočne zablokovala alebo bola vybratá z fotoaparátu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Skontrolujte, či je na pamäťovej karte prepínač v odomknutej polohe.</li> <li>Pred vyberaním pamäťovej karty z fotoaparátu počkajte, kým indikátor pamäte prestane blikať.</li> </ul>
<b>Unable to format (Nedá sa formátovať).</b>	Pamäťová karta je chybná.	Vymeňte pamäťovú kartu.
<b>Cannot display image (Nie je možné zobraziť obrázok).</b> <b>&lt;názov súboru&gt;</b>	Obrázok bol nasnímaný iným fotoaparátom alebo bol súbor obrázku poškodený pri nesprávnom vypínaní fotoaparátu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preneste obrázok na počítač a skúste ho otvoriť v programe HP Image Zone.</li> <li>Nevyberajte pamäťovú kartu, keď je fotoaparát zapnutý.</li> </ul>

Hlášenie	Možná príčina	Riešenie
<b>No devices are connected to the camera dock (Do doku pre fotoaparát nie sú zapojené žiadne zariadenia).</b>	Fotoaparát pravdepodobne nie je dôkladne zasunutý do doku alebo nie sú pevne pripojené káble.	Skontrolujte, či je fotoaparát správne vložený v doku a skontrolujte konektory kálov USB v doku a v tlačiarne, počítači alebo televízore.
<b>No printable images in memory (V pamäti nie sú obrázky, ktoré je možné tlačiť). alebo No printable images on card (Na karte nie sú obrázky, ktoré je možné tlačiť).</b>	Vo fotoaparáte nie sú žiadne statické obrázky. Videoklipy sa nedajú tlačiť priamo z fotoaparátu.	Odpojte fotoaparát od tlačiarne a pred opakovaným pripojením fotoaparátu k tlačiarne nasnímajte statické obrázky.
<b>Cannot print video clips (Videoklipy sa nedajú vytlačiť).</b>	Pokúsili ste sa vybrať na tlač videoklip.	Ak tlačiareň podporuje tlač videoklipov, preneste videoklipy do počítača a vytlačte ich odtiaľ.

Hľásenie	Možná príčina	Riešenie
<p><b>Card full (Karta je plná). Camera cannot save Share selections (Fotoaparát nemôže uložiť výbery funkcie HP Instant Share).</b> alebo  <b>Memory full (Pamäť je plná). Camera cannot save Share selections. (Fotoaparát nemôže uložiť výbery funkcie HP Instant Share.)</b></p>	<p>V pamäti alebo na pamäťovej karte nie je dostatok miesta na uloženie výberov zdielania funkcie <b>HP Instant Share</b> späť do fotoaparátu.</p>	<p>Preneste obrázky z fotoaparátu do počítača, potom odstráňte všetky obrázky uložené v internej pamäti alebo na pamäťovej karte (viď strana 105). Alebo vymenťte kartu.</p>
<p><b>Insufficient space on card to rotate image (Nedostatok miesta na karte na otočenie obrázka).</b> alebo  <b>Insufficient space in memory to rotate image (Nedostatok miesta v pamäti na otočenie obrázka).</b></p>	<p>V internej pamäti alebo na pamäťovej karte nie je dostatok miesta na otočenie obrázka.</p>	<p>Preneste obrázky z fotoaparátu do počítača, potom odstráňte všetky obrázky uložené v internej pamäti alebo na pamäťovej karte (viď strana 105). Potom otočte obrázok.</p>

Hlásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>Insufficient space on card to save updated image (Nedostatok miesta na karte na uloženie aktualizovaného obrázka).</b> alebo <b>Insufficient space in memory to save updated image (Nedostatok miesta v pamäti na uloženie aktualizovaného obrázka).</b>	V internej pamäti alebo na pamäťovej karte nie je dostatok miesta na uloženie obrázka po odstránení efektu červených očí.	Preneste obrázky z fotoaparátu do počítača, potom odstráňte všetky obrázky uložené v internej pamäti alebo na pamäťovej karte (viď strana 105). Potom odstráňte efekt červených očí pomocou softvéru HP Image Zone.
<b>The image is too large to magnify (Obrázok je príliš veľký na zväčšenie).</b>	Obrázky boli odfotografované pomocou iného fotoaparátu.	Preneste obrázok do počítača a zobrazte ho pomocou softvéru HP Image Zone.
<b>The image is too large to rotate (Obrázok je príliš veľký na otočenie).</b>	Obrázky boli odfotografované pomocou iného fotoaparátu.	Preneste obrázok do počítača a otočte ho pomocou softvéru HP Image Zone.

Hlásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>Unknown image error (Neznáma chyba obrázka). Unable to complete request (Úloha sa nedá dokončiť).</b>	Fotoaparát nemôže dokončiť požadovanú úpravu obrázka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Skúste upraviť obrázok znova.</li> <li>Ak sa hlásenie zobrazí znova, preneste obrázok do počítača a upravte ho pomocou softvéru HP Image Zone.</li> </ul>
<b>Camera has experienced an error (Došlo k chybe fotoaparátu). alebo Camera has experienced an error and is shutting down (Došlo k chybe fotoaparátu a fotoaparát sa vypína).</b>	Problém s fotoaparátom bol pravdepodobne iba dočasný.	Vypnite fotoaparát a znova ho zapnite. Ak sa tým problém neodstráni, skúste obnoviť nastavenie fotoaparátu (viď strana 144). Ak sa tým problém nevyriešil, poznamenajte si kód chyby a zavolajte na linku technickej podpory spoločnosti HP (viď strana 187).

Hlásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>Unsupported USB cable (Nepodporovaný kábel USB)</b>	Kolíska alebo dok je pripojený k tlačiarne pomocou nesprávneho typu kábla alebo tlačiareň nepodporuje štandard PictBridge.	Použite kábel USB dodaný spolu s fotoaparátom. Väčší plochý konektor kábla (viď strana 117) sa musí zapojiť do tlačiarne, obyčajne na prednej strane. Ak tlačiareň nemá konektor pre tento typ pripojenia prostredníctvom kábla USB, nie je to tlačiareň s rozhraním PictBridge a fotoaparát ju nepodporuje. Na tlačiarne musí byť oficiálne logo standardu PictBridge  .
<b>Selected print size is larger than selected paper size (Zvolená veľkosť tlače je väčšia ako zvolená veľkosť papiera).</b>	Veľkosť tlače je väčšia ako veľkosť papiera.	Pomocou tlačidla  na fotoaparáte sa vráťte do nastavení <b>Print Setup (Nastavenie tlače)</b> a vyberte veľkosť tlače v závislosti od veľkosti papiera. Alebo vyberte väčšiu veľkosť papiera a do tlačiarne vložte väčší papier.
<b>Paper error (Chyba papiera).</b>	Zásobník papiera je pravdepodobne prázdny alebo papier uviazol.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skontrolujte zásobník papiera. Ak je prázdny, naplňte ho.</li> <li>• Skontrolujte dráhu papiera, či v nej papier neuviazol. Ak nájdete uviaznutý papier, vyberte ho.</li> </ul>

Hľásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>Printer is out of paper (V tlačiarni sa minul papier).</b>	V tlačiarni sa minul papier.	Vložte papier do tlačiarne a potom stlačte na tlačiarni tlačidlo <b>OK</b> alebo <b>Continue (Pokračovať)</b> .
<b>Paper is not loaded correctly in the printer (Papier nie je správne založený v tlačiarni).</b>	Papier v zásobníku nie je správne vyrównaný.	Vyrovnejte papier a opäť skúste tlačiť.
<b>Printer has a paper jam (V tlačiarni uviazol papier).</b>	V tlačiarni uviazol papier.	Vypnite tlačiareň, vyberte zaseknutý papier a potom tlačiareň znova zapnite.
<b>The selected combination of paper type and paper size is not supported (Tlačiareň nepodporuje vybratú kombináciu typu a veľkosti papiera).</b>	Pokúšate sa tlačiť obrázok väčší než je veľkosť papiera alebo tlačiť bez okrajov na obyčajný papier, alebo tlačiareň túto funkciu nepodporuje.	Skúste vybrať menšiu veľkosť tlače alebo sa pokúste použiť na tlač bez okrajov fotopapier.
<b>There is a problem with the printer's ink (Vyskytol sa problém s atramentom tlačiarne).</b>	V kazete nie je dostatok atramentu alebo tlačiareň nepodporuje daný typ kazety.	Tlačovú kazetu vymeňte za podporovaný typ kazety.

Hlásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>Printer is out of ink (V tlačiarni sa minul atrament).</b>	V tlačiarni sa minul atrament.	Vymeňte tlačovú kazetu.
<b>Low ink (Nedostatok atramentu).</b>	V tlačovej kazete je nedostatok atramentu.	Vymeňte tlačovú kazetu. Pravdepodobne sa podarí vytlačiť ešte niekoľko obrázkov aj s touto tlačovou kazetou, ale ich farba a kvalita nemusia byť na požadovanej úrovni.
<b>Printer error (Chyba tlačiarne).</b>	Vyskytol sa problém s tlačiarňou.	Vypnite tlačiareň a znova ju zapnite. Na fotoaparáte stlačte tlačidlo $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Znova odošlite požiadavku na tlač.
<b>Unable to communicate with printer (Nedá sa komunikovať s tlačiarňou).</b>	Nie je vytvorené spojenie medzi fotoaparátom a tlačiarňou.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skontrolujte, či je tlačiareň zapnutá.</li> <li>• Skontrolujte, či je medzi tlačiarňou a kolískou alebo dokom fotoaparátu zapojený kábel. Ak to nepomôže, vypnite fotoaparát a odpojte kábel USB. Vypnite tlačiareň a znova ju zapnite, odpojte a znova pripojte USB kábel a zapnite fotoaparát.</li> </ul>
<b>Printer top cover is open (Horný kryt tlačiarne je otvorený).</b>	Tlačiareň je otvorená.	Zavorte horný kryt tlačiarne.

Hľásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>Incorrect or missing print head (Nesprávna alebo chýbajúca tlačová hlava).</b>	Používa sa nesprávny typ tlačovej hlavy alebo hlava chýba.	Inštalujte novú tlačovú hlavu, vypnite tlačiareň a potom ju znova zapnite.
<b>Printer ink cover is open (Kryt atramentu tlačiarne je otvorený).</b>	Kryt atramentu tlačiarne je otvorený.	Zatvorte kryt atramentu.
<b>Incorrect or missing print cartridge (Nesprávna alebo chýbajúca tlačová kazeta).</b>	Používa sa nesprávny typ tlačovej kazety, alebo chýba.	Nainštalujte novú tlačovú kazetu, vypnite tlačiareň a potom ju znova zapnite.

# Chybové hlásenia na počítači

Hlásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>Cannot Connect To Product (Nedá sa pripojiť k zariadeniu)</b>	Počítač musí počas nastavovania funkcie <b>HP Instant Share</b> získať prístup k súborom v pamäti. Bud' je plná interná pamäť alebo je pamäťová karta plná alebo zablokovaná.	Ak je interná pamäť alebo pamäťová karta zaplnená, preneste obrázky do počítača (vid' strana 115) a potom odstráňte obrázky z fotoaparátu (vid' strana 105). Ak je pamäťová karta zablokovaná, prepnite uzamykaciu plôšku na karte do odomknutej polohy.
	Fotoaparát je vypnutý.	Zapnite fotoaparát.
	Fotoaparát nepracuje správne.	Skúste pripojiť fotoaparát priamo k tlačiarne s rozhraním PictBridge a vytlačte obrázok. Týmto sa overí správna funkčnosť voliteľnej pamäťovej karty, pripojenia USB alebo kábla USB.
<b>Cannot Connect To Product (Nedá sa pripojiť k zariadeniu)</b>	Kábel nie je pripojený správne.	Skontrolujte, či je kábel pevne pripojený k počítaču a fotoaparátu.
	Pamäťová karta je uzamknutá.	Prepnite uzamykaciu plôšku na pamäťovej karte do odomknutej polohy.

Hľásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>Cannot Connect To Product (Nedá sa pripojiť k zariadeniu)</b> (pokračovanie)	Fotoaparát je nastavený ako <b>Digital Camera (Digitálny fotoaparát)</b> , ale počítač ho nerozpozná ako digitálny fotoaparát.	Zmeňte nastavenie <b>USB Configuration (USB konfigurácia)</b> na hodnotu <b>Disk Drive (Disková jednotka)</b> (viď strana 138). Fotoaparát sa objaví v počítači ako disková jednotka, takže môžete kopírovať obrázkové súbory z fotoaparátu na pevný disk.
	Fotoaparát je pripojený k počítaču prostredníctvom nekompatibilného USB rozbočovača.	Fotoaparát pripojte priamo k rozhraniu USB počítača.
	Používate dok HP Photosmart R-series a zabudli ste stlačiť tlačidlo <b>Save/Print (Uložiť/tlačiť)</b> .	Na doku fotoaparátu stlačte tlačidlo <b>Save/Print (Uložiť/tlačiť)</b> .
	Pripojenie USB zlyhalo.	Reštartujte počítač.

Hlásenie	Možná príčina	Riešenie
<b>Could Not Send To Service (Nedalo sa odoslať službe)</b>	Počítač nie je pripojený na Internet.	Skontrolujte, či je počítač v režime online.
<b>Communication Problem (Komunikačný problém)</b>	Je spustený iný softvér používajúci funkciu <b>HP Instant Share</b> s výhradným prístupom k fotoaparátu.	Ukončite iný softvér <b>HP Instant Share</b> .

## Kto mi pomôže?

Táto časť obsahuje informácie o podpore pre váš digitálny fotoaparát, vrátane informácií o podpore prostredníctvom webovej lokality, vysvetlenia procesu poskytovania podpory a telefónnych číslach technickej podpory.

## Webová lokalita spoločnosti HP venovaná zjednodušeniu ovládania

Zákazníci so zdravotnými postihnutiami nájdú pomoc na stránke [www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv](http://www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv).

# Internetová stránka výrobkov rady HP Photosmart

Na stránke [www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart) nájdete tieto informácie:

- Tipy na efektívnejšie a kreatívnejšie používanie fotoaparátu
- Aktualizácie ovládačov a softvér pre digitálne fotoaparáty spoločnosti HP
- Registrácia výrobku
- Prihlásenie na odber noviniek, aktualizácií ovládačov a softvéru a upozornení technickej podpory

## Postup pri poskytovaní podpory

Proces poskytovania podpory spoločnosti HP bude najefektívnejší, ak vykonáte nasledujúce kroky v uvedenom poradí:

1. Časť používateľskej príručky venovaná riešeniu problémov (viď **Problémy a riešenia** na strane 152).
2. Navštívte internetovú stránky strediska podpory pre zákazníkov spoločnosti HP. Ak máte prístup na Internet, môžete získať množstvo informácií o vašom digitálnom fotoaparáte. Navštívte internetovú stránky spoločnosti HP na adrese [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support), kde nájdete pomoc, ovládače a aktualizácie softvéru.

Táto stránka je preložená do týchto jazykov: holandčina, angličtina, francúzština, nemčina, taliančina, portugalčina, španielčina, švédčina, tradičná čínština, zjednodušená čínština, japončina, kórejčina. (Podporné informácie pre Dánsko, Fínsko a Nórsko sú dostupné iba v angličtine.)

3. Využite elektronickú podporu spoločnosti HP. Ak máte prístup na internet, spojte sa so spoločnosťou HP prostredníctvom emailu na adrese:  
**[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**. Osobne vám odpovie technik zo strediska podpory pre zákazníkov spoločnosti HP.  
E-mailová podpora je dostupná v jazykoch uvedených na tejto webovej lokalite.
4. (Zákazníci z USA a Kanady tento krok preskočia.)  
Obráťte sa na miestneho obchodného zástupcu spoločnosti HP. Ak sa vyskytla hardvérová chyba digitálneho fotoaparátu, odneste ho k obchodnému zástupcovi spoločnosti HP, ktorý problém vyrieši. Servis je počas trvania obmedzenej záruky na váš digitálny fotoaparát bezplatný.
5. Obráťte sa telefonicky na oddelenie zákazníckej podpory HP. Ak nemôžete vyriešiť problém pomocou vyššie uvedených možností, môžete zavolať spoločnosti HP.  
Podrobnosti nájdete na stránke **[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**.

## Telefonická podpora

Telefonická podpora je k dispozícii počas záručnej lehoty aj po nej.

Zavolajte spoločnosti HP v čase, keď sa nachádzate pri svojom počítači a máte pri sebe fotoaparát. Aby ste urýchliili servis, prosím, pripravte sa poskytnúť nasledujúce informácie:

- typové číslo digitálneho fotoaparátu (nachádza sa na prednej časti fotoaparátu);
- sériové číslo digitálneho fotoaparátu (nachádza sa na spodnej časti fotoaparátu);
- operačný systém počítača a dostupnú pamäť RAM;
- verziu softvéru HP (na štítku disku CD);
- správy zobrazené v čase, keď sa vyskytla daná situácia.

Príslušné podmienky pre telefonickú podporu spoločnosti HP sa môžu zmeniť bez upozornenia. Číslo telefonickej podpory nájdete v tejto tabuľke. Telefónne čísla strediska podpory pre zákazníkov spoločnosti HP a podmienky sa môžu zmeniť. Na týchto stránkach nájdete podmienky poskytovania telefonickej podpory v konkrétnej krajine alebo regióne: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

#### **Počas záručnej lehoty:**

- **Afrika, Ázia a krajiny v Tichom Oceáne, Kanada, Latinská Amerika, Blízky východ a USA:** Telefonická podpora je bezplatná počas jedného roka od dátumu zakúpenia fotoaparátu.
- **Európa:** Štandardná záručná lehota je 1 rok.  
Upozornenie: v jednotlivých krajinách alebo oblastiach sa môžu záručné podmienky lísiť v závislosti na miestnych právnych predpisoch.

**Po uplynutí záručnej lehoty** máte rôzne možnosti v závislosti od miesta vášho pobytu:

- **USA, Kanada a Ázia a krajiny v Tichom Oceáne:** Volajte zákaznícku podporu spoločnosti HP; spoplatňujú sa jednotlivé prípady.
- **Európa:** Prineste výrobok predajcovi alebo volajte zákaznícku podporu spoločnosti HP; spoplatňujú sa jednotlivé prípady.
- **Latinská Amerika:** Volajte zákaznícku podporu spoločnosti HP (po 31. októbri 2005 za poplatok).

# Telefonická podpora po celom svete

Ak vaša krajina alebo oblasť nie je na tomto zozname, pozrite prosím stránku [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support), kde nájdete informácie o podpore.

Australia	1300 721 147
Australia (out-of-warranty)	1902 910 910
中国	021-3881-4518 800-810-3888 服务编码: 3003
香港特別行政區	2802 4098
India	1 600 44 7737
Indonesia	+62 (21) 350 3408
日本	0570-000511
日本 (携帯電話の場合)	03-3335-9800
한국	1588-3003
Malaysia	1800 805 405
New Zealand	0800 441 147
Philippines	2 867 3551
Singapore	6 272 5300
臺灣	02-8722-8000
Thailand	+66 (2) 353 9000
Viêt Nam	+84 88234530

Argentina (Buenos Aires)	54-11-4708-1600
Argentina	0-800-555-5000
Brasil (Sao Paulo)	55-11-4004-7751
Brasil	0-800-709-7751
Canada	1-800-474-6836
Chile	800-360-999
Colombia (Bogota)	571-606-9191
Colombia	01-8000-51-4746-8368
Costa Rica	0-800-011-1046
Ecuador (Andinatel)	1-999-119 800-711-2884
Ecuador (Pacifitel)	1-800-225-528 800-711-2884
El Salvador	800-6160
Guatemala	1-800-711-2884
Jamaica	1-800-711-2884
Mexico (Mexico City)	55-5258-9922
Mexico	01-800-472-68368
Panama	1-800-711-2884
Paraguay	009 800 54 1 0006
Perú	0-800-10111
Puerto Rico	1-877-232-0589
República Dominicana	1-800-711-2884
Trinidad & Tobago	1-800-711-2884
United States	1-800-474-6836
Uruguay	0004-054-177
Venezuela (Caracas)	58-212-278-8666
Venezuela	0-800-474-68368

# A Používanie batérií

V tomto fotoaparáte sa používa nabíjateľná lítium-iónová batéria HP Photosmart R07 (L1818A/L1812B).

## Najdôležitejšie informácie o batériách

- Batériu vkladajte do fotoaparátu vždy správnym smerom (viď strana 14). Ak batériu vložíte nesprávne, dvierka priestoru sa môžu zatvoriť, ale fotoaparát nebude fungovať.
- Nové nabíjateľné lítium-iónové batérie sa dodávajú čiastočne nabité. Pred prvým použitím ich nabite doplna.
- Ak nepoužívate fotoaparát dlhšie ako dva mesiace, nechajte fotoaparát pripojený k napájaciemu adaptéru HP. Fotoaparát bude periodicky dobíjať batériu, aby sa zaručila neustála pripravenosť na používanie.
- Nabíjateľnú lítium-iónovú batériu môžete nechať vo fotoaparáte, v doku alebo v rýchlonabíjačke akokoľvek dlho bez rizika poškodenia.
- Ak sa nabíjateľná lítium-iónová batéria nepoužívala viac ako dva mesiace pred opäťovným používaním ju nabite. Nabite lítium-iónovú batériu doplna každých 6 mesiacov až 1 rok a predlžite tak jej životnosť.
- Výkon lítium-iónových batérií časom klesá, najmä ak sa používajú alebo skladujú pri vysokých teplotách. Ak batéria po určitom čase nevydrží toľko, čo voľ'akedy, kúpte si novú.

# Predĺženie výdrže batérie

Ak počas 45 sekúnd nestlačíte žiadne tlačidlo, obrazový displej (Image Display) sa automaticky vypne. Šetria sa tak batérie. Po stlačení ktoréhokoľvek tlačidla sa fotoaparát zapne. Ak v režime spánku nestlačíte žiadne tlačidlo, fotoaparát sa vypne po ďalších 5 minútach, no iba ak nie je pripojený k počítaču, tlačiarni alebo sieťovému napájaciemu adaptéru HP.

Zopár ďalších tipov na predĺženie výdrže batérie:

- Nastavte **Display Brightness (Jas displeja)** na hodnotu **Low (Nízky)** (viď strana 132) a zníži sa tak spotreba obrazového displeja.
- Obmedzte používanie blesku na minimum a nastavte fotoaparát do režimu **Auto Flash (Automatický blesk)** (viď strana 53).
- Optický transfokátor používajte iba v prípade potreby. Obmedzíte tak pohyb objektívu na minimum (viď strana 51).
- Ak zapíname fotoaparát len na prezeranie obrázkov, podržte počas zapínania tlačidlo  /  . Fotoaparát sa spustí v režime **Playback (Prehrávanie)**, bez vytiahnutia objektívu a ušetrí sa tým energia batérie.
- Ak plánujete snímať viac než dva obrázky za päť minút, nechajte fotoaparát zapnutý, aby sa znížil počet vytiahnutí a stiahnutí objektívu.
- Pri prenose obrázkov do počítača alebo pri tlači pripájajte fotoaparát k napájaciemu adaptéru HP prostredníctvom kolísky alebo doku

# Bezpečnostné opatrenia pre používanie batérií

- Batériu nehádžte do ohňa a nezohrievajte ju. Nabité batérie vždy skladujte na chladnom mieste.
- Nespájajte kladný a záporný pól batérie žiadnym kovovým predmetom (napríklad drôtom).
- Batériu neprenášajte a neskladujte spolu s mincami, retiazkami, sponkami alebo inými kovovými predmetmi. Uloženie lítium-iónovej batérie spolu s mincami je obzvlášť nebezpečné pre používateľa! Aby sa zabránilo zraneniu, túto batériu nedávajte do vrecka s mincami.
- Batériu neprepichujte klincami, neudierajte na ňu kladivom, nestúpajte na ňu a nevystavujte ju žiadnym silným nárazom.
- Nespájkujte priamo na batérii.
- Batériu nevystavujte pôsobeniu obyčajnej alebo slanej vody a dbajte na to, aby sa nenamočila.
- Batériu nerozoberajte ani neupravujte. Batéria obsahuje bezpečnostné a ochranné zariadenia, ktoré v prípade poškodenia môžu spôsobiť tvorbu tepla, výbuch alebo zapálenie batérie.
- Ak počas používania, nabíjania alebo skladovania batérie začne batéria vydávať nezvyčajný zápach, je nadmerne horúca (treba poznamenať, že zohrievanie batérie je normálne), zmení farbu alebo tvar alebo bude vyzeráť iným spôsobom nezvyčajne, okamžite ju prestaňte používať.
- V prípade úniku kvapaliny z batérie a jej vniknutia do očí si oko nevytierať. Dobre ho vypláchnite vodou a okamžite vyhľadajte lekárske ošetrenie. Pri neošetrení môže tekutina vytiekajúca z batérie poškodiť oči.

# Indikátory napájania

Indikátory napájania signalizujú zdroj napájania a zostávajúcu výdrž batérie. Presné údaje možno očakávať až po niekoľkominútovom používaní. V tejto tabuľke nájdete popis týchto indikátorov.

Ikona	Popis
	Batéria má ešte viac ako 70 % kapacity.
	Batéria má ešte 30 až 70 % kapacity.
	Batéria má ešte 10 až 30 % kapacity.
	Nízka úroveň nabitia batérie. <b>Live View</b> (Živé prezeranie) je vypnuté, ale prezeranie obrázkov v režime <b>Playback (Prehrávanie)</b> a používanie ponúk je stále možné.
	Batéria je vyčerpaná. Fotoaparát sa začne vypínať. <b>Blikajúci indikátor</b>
	Fotoaparát pracuje na sieťové napájanie (s nenabíjateľnou batériou alebo bez batérie).
<b>Animácia napĺňania batérie</b>	Fotoaparát pracuje na sieťové napájanie a nabíja batériu.
	Fotoaparát úspešne dokončil nabíjanie batérie a pracuje na sieťové napájanie.

**POZNÁMKA:** Ak je fotoaparát ponechaný dlhší čas bez batérie, na hodinách sa môže obnoviť dátum a čas posledného vypnutia fotoaparátu. Pri nasledujúcom zapnutí fotoaparátu sa môže zobraziť výzva na aktualizovanie dátumu a času.

# Výkonnosť batérie

V tejto tabuľke je uvedené, aký výkon môžete čakať od nabíjateľnej lítium-iónovej batérie HP Photosmart R07 pri rozličných spôsoboch používania:

Typ použitia	
Najekonomickejšie pri fotografovaní viac ako 30 obrázkov za mesiac	Dobré
Najekonomickejšie pri fotografovaní menej ako 30 obrázkov za mesiac	Dobré
Časté používanie blesku, časté snímanie obrázkov	Dobré
Časté používanie videa	Dobré
Časté používanie režimu <b>Live View</b> <b>(Živé zobrazenie)</b>	Dobré
Celková výdrž batérie	Dobré
Používanie pri nízkej teplote alebo v zime	Primerané
Zriedkavé používanie (bez doku)	Primerané
Zriedkavé používanie (s dokom)	Dobré
Náhradná batéria (pre dlhodobé skladovanie)	Slabé
Možnosť nabíjania batérie	Áno

# Počet snímok

V nasledujúcej tabuľke je uvedený minimálny, maximálny a priemerný počet záberov, ktoré môžete získať použitím nabíjateľnej lítium-iónovej batérie HP Photosmart R07.

Minimálny počet snímok	Maximálny počet snímok	Približný počet snímok pri priemernom používaní
100	190	135

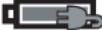
V tabuľke uvedenej vyššie sa predpokladá, že sa fotografiujú štyri zábery v jednej sérii s prestávkou medzi sériami najmenej 5 min. Okrem toho:

- Minimálny počet záberov sa získal pri intenzívnom používaní režimov **Live View (Živé zobrazenie)** (30 sekúnd na obrázok), **Playback (Prehrávanie)** (15 sekúnd na obrázok) a **Flash On (Blesk zapnutý)**.
- Minimálny počet snímok sa získal s minimálnym používaním režimu **Live View (Živé zobrazenie)** (10 sekúnd pre obrázok) a režimu **Playback (Prehrávanie)** (4 sekundy pre obrázok). Blesk sa použil pre 25 % snímok.
- Priemerný počet snímok sa získal s používaním režimu **Live View (Živé zobrazenie)** 15 sekúnd pre obrázok a režimu **Playback (Prehrávanie)** 8 sekúnd pre obrázok. Blesk sa použil pre 50 % snímok.

# Nabíjanie lítium-iónovej batérie

Lítium-iónovú batériu Photosmart R07 môžete nabíjať, keď je fotoaparát v kolíske alebo doku alebo pomocou voliteľnej rýchlonabíjačky HP Photosmart (pozrite strana 201).

V tejto tabuľke nájdete údaje o priemernom čase nabíjania úplne vybitej batérie, v závislosti na spôsobe nabíjania.

Spôsob nabíjania	Priemerná doba nabíjania	Signály
Vo fotoaparáte pripojenom k napájacemu adaptéru HP prostredníctvom kolísky	4 až 6 hodín	<b>Nabíjanie:</b> Indikátor napájania bliká. <b>Nabíjanie dokončené:</b> Kontrolka nabíjania na fotoaparáte sa vypne a ukazovateľ batérie sa objaví  na obrazovom displeji.
Vo fotoaparáte pripojenom k napájacemu adaptéru HP prostredníctvom doku HP Photosmart R-series	4 až 6 hodín	<b>Nabíjanie:</b> Indikátor na doku bliká. <b>Nabíjanie dokončené:</b> Indikátor napájania na fotoaparáte sa vypne alebo indikátor napájania na doku začne svietiť neprerušovaným zeleným svetlom. Ukazovateľ batérie na obrazovom displeji fotoaparátu sa zmení na  .
V zásuvke doku na nabíjanie batérie	2,5 až 3,5 hodiny	<b>Nabíjanie:</b> Indikátor na doku bliká. <b>Nabíjanie dokončené:</b> Indikátor náhradnej batérie na doku prestane blikáť a rozsvieti sa.
V rýchlonabíjačke HP	1 hodina	<b>Nabíjanie:</b> Kontrolka na rýchlonabíjačke je žltá. <b>Nabíjanie dokončené:</b> Kontrolka na rýchlonabíjačke je zelená.

# Bezpečnostné opatrenia pre nabíjanie lítium-iónových batérií

Fotoaparát, kolíska, dok a rýchlonabíjačka sa môžu pri nabíjaní lítium-iónovej batérie zahrievať. Je to normálne a nemusí vás to znepokojovať. Napriek tomu by ste mali dodržiavať nižšie uvedené bezpečnostné pokyny.

- Vo fotoaparáte, doku alebo rýchlonabíjačke nenabíjajte iné batérie ako lítium-iónové batérie HP Photosmart R07.
- Lítium-iónovú batériu vkladajte do fotoaparátu, doku alebo rýchlonabíjačky správnym smerom.
- Fotoaparát, kolísku, dok alebo rýchlonabíjačku používajte len na suchom mieste.
- Lítium-iónovú batériu nenabíjajte na horúcom mieste napríklad v blízkosti otvoreného ohňa alebo na priamom slnečnom svetle.
- Pri nabíjaní lítium-iónovej batérie fotoaparát, kolísku, dok ani rýchlonabíjačku nezakrývajte.
- Ak na lítium-iónovej batérii spozorujete poškodenie, fotoaparát, kolísku, dok ani rýchlonabíjačku nepoužívajte.
- Fotoaparát, kolísku, dok ani rýchlonabíjačku nerozoberajte.
- Pred čistením odpojte sieťový napájací adaptér HP alebo rýchlonabíjačku z elektrickej zásuvky.
- Po dlhom používaní môže lítium-iónová batéria zväčšiť svoj objem. Ak sa batéria ľažko vkladá alebo vyberá z fotoaparátu, doku alebo rýchlonabíjačky, prestaňte ju používať a vymeňte ju za novú. Starú batériu recyklujte.

# B Nákup príslušenstva fotoaparátu

Pre fotoaparát si môžete zakúpiť ďalšie príslušenstvo.

Informácie o fotoaparáte HP Photosmart R817/R818 a kompatibilnom príslušenstve nájdete na adrese:

- [www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart) (USA)
- [www.hp.ca/photosmart](http://www.hp.ca/photosmart) (Kanada)
- [www.hp.com](http://www.hp.com) (všetky ostatné krajiny).

Ak chcete zakúpiť príslušenstvo, navštívte miestneho predajcu alebo objednávajte online na webovej lokalite:

- [www.hpsShopping.com](http://www.hpsShopping.com) (USA),
- [www.hpsShopping.ca](http://www.hpsShopping.ca) (Kanada),
- [www.hp.com/eur/hoptions](http://www.hp.com/eur/hoptions) (Európa),
- [www.hp.com/apac/homeandoffice](http://www.hp.com/apac/homeandoffice) (Ázia a krajiny v Tichom Oceáne)

V nasledujúcej časti sú uvedené niektoré súčasti príslušenstva tohto digitálneho fotoaparátu. Uvedené príslušenstvo pre digitálny fotoaparát je k dispozícii iba v niektorých krajinách resp. oblastiach.

- **Dok HP Photosmart R-series –**

C8887A/C8887B

Slúži na nabíjanie batérie fotoaparátu a náhradnej batérie v doplnkovej nabíjacej zásuvke, aby bol fotoaparát vždy pripravený. Umožňuje jednoduchý prenos fotografií do



počítača, odosielanie e-mailov prostredníctvom funkcie **HP Instant Share** alebo tlač fotografií stlačením jediného tlačidla. Po pripojení k televízoru umožňuje prezerať prezentácie fotografií pomocou dialkového ovládača.

Obsahuje dok so špeciálnou nabíjacou zásuvkou pre lítium-iónovú batériu, dialkové ovládanie, nabíjateľnú lítium-iónovú batériu HP Photosmart R07, kábel audio/video, kábel USB a sieťový napájajací adaptér HP (iba v Severnej Amerike).

- **Rýchlonabíjacia súprava HP Photosmart pre fotoaparáty HP Photosmart R-series – L1810A/L1810B**

Zabezpečuje rýchle nabíjanie lítium-iónovej batérie a ochranu fotoaparátu HP Photosmart R-series. Obsahuje všetko, čo potrebujete na používanie vášho fotoaparátu mimo domova: nabíjačku, puzdro na fotoaparát, cestovnú tašku a nabíjateľnú lítium-iónovú batériu HP Photosmart R07.

- **Nabíjateľná lítium-iónová batéria HP Photosmart R07 pre fotoaparáty HP Photosmart R-series – L1812A/L1812B**

Batéria s vysokou kapacitou, ktorá sa dá nabíjať niekoľko stokrát.

- **Sieťový napájajací adaptér HP Photosmart AC 3,3 V pre fotoaparát HP Photosmart R-series – C8912B/C8912C**

Toto je jediný sieťový napájajací adaptér schválený na použitie s fotoaparátmi R-series.

- **Pamäťové karty HP Photosmart SD**

(Dôležité informácie o podporovaných typoch pamäťových kariet nájdete v časti **Ukladanie** na strane 213.)

- Pamäťová karta HP Photosmart 64MB SD – L1872A/L1872B
  - Pamäťová karta HP Photosmart 128MB SD – L1873A/L1873B
  - Pamäťová karta HP Photosmart 256MB SD – L1874A/L1874B
  - Pamäťová karta HP Photosmart 512MB SD – L1875A/L1875B
  - Pamäťová karta HP Photosmart 1GB SD – L1876A/L1876B
- **Vodotesný kryt HP Photosmart pre HP Photosmart R817/R818 – Q6218A**

Tento kryt chráni fotoaparát HP Photosmart R817/R818 do hĺbky 40 metrov (137 stôp) pri plávaní alebo potápaní, alebo pred dažďom či snehom. Tento kryt umožňuje prístup ku všetkým tlačidlám fotoaparátu a je vybavený remienkom na zápästie, vymeniteľným krúžkom a čistiacou súpravou.

- **Ochranný obal HP Photosmart pre fotoaparáty HP Photosmart R-series – Q6215A**
- Na ochranu fotoaparátu HP Photosmart R-series použite toto vodovzdorné puzdro. Navrhnuté presne pre fotoaparáty HP Photosmart R-series. Ochranný obal chráni fotoaparát pred: miernym dažďom a snehom, zvíreným pieskom a prachom.
- **Vysokokvalitné puzdro HP Photosmart pre fotoaparáty HP Photosmart R-series – L1811A**
- Na ochranu fotoaparátu HP Photosmart R-series použite toto čalúnené kožené puzdro. Puzdro je navrhnuté pre všetky digitálne fotoaparáty HP a obsahuje úložnú kapsičku na pamäťové karty, náhradné batérie a ďalšie vybavenie.

- **Čierne puzdro pre fotoaparát HP Photosmart** – Q6216A  
Na ochranu fotoaparátu HP Photosmart R-series použite toto čierne športové puzdro. Puzdro je navrhnuté pre digitálne fotoaparáty HP a obsahuje remienok na krk a slučku na opasok, priečinok so zipsom, systém na uloženie pamäťových kariet SD a dve úložné vrecká.
- **Puzdro pre fotoaparát HP Photosmart** – Q6213A  
Na ochranu fotoaparátu HP Photosmart R-series použite toto čalúnené čierne puzdro. Puzdro je navrhnuté pre digitálne fotoaparáty HP a obsahuje zatváranie na suchý zips a úložné vrecko na zips pre pamäťové karty SD.
- **Strieborné puzdro pre fotoaparát HP Photosmart** – Q6217A  
Na ochranu fotoaparátu HP Photosmart R-series použite toto čalúnené strieborné puzdro. Puzdro je navrhnuté pre digitálne fotoaparáty HP a obsahuje remienok na krk a slučku na opasok a jedinečný systém na uloženie pamäťových kariet SD.
- **[www.casesonline.com](http://www.casesonline.com)**—Chod’te na adresu **[www.casesonline.com](http://www.casesonline.com)**, kde si môžete navrhnúť vlastné puzdro vhodné pre váš fotoaparát HP Photosmart R-series. Vyberte si štýl, materiál a farbu puzdra fotoaparátu.

# C Starostlivosť o fotoaparát

Dodržiavanie niekoľkých základných bezpečnostných opatrení pri používaní zdokonalí zážitok z používania digitálneho fotoaparátu.

## Základná starostlivosť o fotoaparát

Aby sa zabezpečil trvalý optimálny výkon fotoaparátu, musia sa dodržiavať určité základné preventívne opatrenia.

- Fotoaparát uskladňujte na chladnom, suchom mieste, vzdialenom od okien, vykurovacích telies a mimo vlhkých suterénov.
- Keď sa fotoaparát nepoužíva, vypnite ho, aby ste chránili objektív. Keď sa fotoaparát vypne, objektív sa zasunie a uzatvárací mechanizmus sa uzavorí nad objektívom a zabezpečuje jeho ochranu.
- Povrch fotoaparátu, obrazový displej a objektív pravidelne čistite pomocou čistiacich prostriedkov osobitne určených pre fotoaparáty (pozrite strana 206).
- Fotoaparát a príslušenstvo uchovávajte v čalúnenom puzdre s dobrým remienkom na ľahký prenos. Väčšina puzdier pre digitálne fotoaparáty spoločnosti HP má zabudované vrecká na batérie a pamäťové karty (pozrite strana 201).
- Pri cestovaní uschovajte fotoaparát v príručnej batožine. Nikdy ho nenechávajte v batožine. Hrubé zaobchádzanie a extrémne počasie môžu fotoaparát poškodiť.

- Nikdy neotvárajte teleso fotoaparátu a nepokúšajte sa fotoaparát sami opraviť. Dotyk vo vnútri fotoaparátu môže spôsobiť úder elektrickým prúdom. Opravy zverejňte autorizovanému servisnému stredisku spoločnosti HP.

**POZNÁMKA:** Informácie o bezpečnom zaobchádzaní s batériami nájdete v časti **Dodatok A, Používanie batérií**, začiatok na strane 193.

## Čistenie fotoaparátu

**TIP:** Ak fotoaparát potrebuje dôkladnejšie vyčistenie, ako je vyčistenie opísané v tejto časti, prineste ho do obchodu s fotoaparátmi špecializovaného na čistenie digitálnych fotoaparátov.

Čistením fotoaparátu sa dosahuje nielen dobrý vzhľad, ale zlepšuje sa aj kvalita fotografií. Dôležité je najmä pravidelné čistenie objektívu, pretože častice prachu a odtlačky prstov znížujú kvalitu všetkých snímaných fotografií.

Na čistenie fotoaparátu budete potrebovať handričku na čistenie objektívov, bavlnený tampón a mäkkú, suchú látku neuvolňujúcu vlákna, ktoré sa predávajú v špecializovaných obchodoch. Tieto pomôcky si môžete kúpiť aj ako súčasť súpravy na čistenie fotoaparátov.

**POZNÁMKA:** Kúpte si tkaninu na čistenie objektívov, ktorá nebola chemicky upravená. Niektoré chemicky upravené tkaniny na čistenie objektívov môžu poškriabať objektív a obrazový displej.

## Čistenie objektívu fotoaparátu

Mazivo, ktoré preniklo z uzatváracieho mechanizmu objektívu na objektív fotoaparátu a odtlačky prstov, prach a iné nečistoty zachytené na objektíve odstraňujte nasledujúcim postupom.

1. Zapnite fotoaparát, aby sa otvoril uzatvárací mechanizmus objektívu a objektív sa vysunul.
2. Omotajte papier na čistenie objektívu okolo konca vatového tampónu.
3. Pomocou vatového tampónu s papierom na čistenie objektívov krúživým pohybom dočista utrite objektív.

Pri manipulácii s fotoaparátom po vyčistení objektívu dávajte pozor, aby ste netlačili na kryt uzatváracieho mechanizmu, keď je objektív vysunutý. Mohli by ste spôsobiť preniknutie maziva z mechanizmu krytu na objektív.

## Čistenie tela fotoaparátu a obrazového displeja

Pri odstraňovaní odtlačkov prstov, prachu, vlhkosti a ďalších nečistôt usadených na telesu fotoaparátu a obrazovom displeji postupujte nasledujúcim spôsobom.

1. Jemným ofúknutím odstráňte prach z obrazového displeja.
2. Utrite celý povrch fotoaparátu a obrazový displej čistou, suchou a mäkkou tkaninou.

**POZNÁMKA:** Obrazový displej môžete utrieť aj tkaninou na čistenie objektívu.



# D Technické údaje

Funkcia	Popis
Rozlíšenie	<p>Statické obrázky:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 5.25MP (5,25 megapixelov, 2668 x 1970) – celkový počet pixelov</li><li>• 5.13MP (5,13 megapixelov, 2616 x 1960) – efektívnych pixelov</li></ul> <p>Videoklipy (VGA):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Celkový počet pixelov: 640 x 480 pri rýchlosťi snímania 30 snímok za sekundu</li></ul>
Senzor	Snímací čip CCD s uhlopriečkou 7,19 mm (1/2,5-palca, formát 4:3)
Farebná hĺbka	36 bitov (12 bitov x 3 farby) 36-bitové obrázky sa transformujú na optimalizované 24-bitové obrázky a uložia sa vo formáte JPEG. Táto transformácia nespôsobuje žiadnu rozpoznateľnú zmenu farby alebo detailov uloženého obrázka a umožňuje, aby sa obrázky dali čítať na počítačoch.

Funkcia	Popis
<b>Objektív</b>	<p>Ohnisková vzdialenosť:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Širokouhlá—5,8 mm</li> <li>Telefoto—29 mm</li> <li>ekvivalent 35 mm—~36 mm až 180 mm</li> </ul> <p>Clonové číslo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Širokouhlá—f/2,8 až f/8</li> <li>Telefoto—f/4,7 až f/7,6</li> </ul> <p>Rozlíšenie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stred—<math>\geq</math> 1300 riadkov TV (široká)</li> <li>Stred—<math>\geq</math> 1300 riadkov TV (telefoto)</li> <li>Rohy—<math>\geq</math> 950 riadkov TV (široká &amp; telefoto)</li> <li>Súmernosť rohov—<math>\pm</math> 15 %</li> </ul>
<b>Závit objektívu</b>	Bez závitu
<b>Hľadáčik</b>	Žiadny
<b>Transfokátor</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>5x optický transfokátor s 9 polohami od širokouhléj po telefoto</li> <li>8x digitálny transfokátor so 41 polohami transfokátora</li> </ul>

Funkcia	Popis
Zaostrovanie	<p>Nastavenie zaostrovania: <b>Normal Focus</b>  <b>(Normálne zaostrovanie)</b> (predvolené nastavenie),  <b>Macro (Makro)</b>, <b>Super Macro (Super makro)</b>,  <b>Infinity (Nekonečno)</b>, <b>Manual Focus (Manuálne zaostrovanie)</b> <b>Normal Focus (Normálne zaostrovanie)</b> (predvolené nastavenie):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Širokouhlá poloha – 500 mm (20 palcov) až nekonečno</li> <li>Telefoto—600 mm (23,6 palcov) až nekonečno</li> </ul> <p><b>Macro (Makro):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Širokouhlá—120 mm až 1 m (4,7 až 39,4 palca)</li> </ul> <p><b>Super Macro (Super makro):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Širokouhlá—30 mm až 200 mm (1,2 až 7,9 palca)</li> </ul>
Rýchlosť uzávierky	1/2000 až 16 sekúnd
Držiak pre statív	Áno
Zabudovaný blesk	Áno, štandardný čas nabíjania je 6 sekúnd (pri zapnutí je maximálny čas nabíjania 8 sekúnd)
Pracovný dosah blesku	<p>Poloha transfokátora: Širokouhlá  Maximum pri hodnote <b>ISO Speed (citlivosť ISO)</b> pri nastavení <b>Auto ISO (Automaticky)</b>: 3,8 m (12,5 stopy)</p> <p>Poloha transfokátora: Telefoto  Maximum pri hodnote <b>ISO Speed (citlivosť ISO)</b> pri nastavení <b>Auto ISO (Automaticky)</b>: 2,1 m (6,9 stopy)</p> <p>Súmernosť: Intenzita v rohu <math>\geq 55\%</math> intenzity v strede (luxsekundy)</p>

Funkcia	Popis
Externý blesk	Nie
Blesk	<b>Auto Flash (Automatický blesk)</b> (predvolené nastavenie), <b>Red-Eye (Potlačenie efektu červených očí)</b> , <b>Flash On (Blesk zapnutý)</b> , <b>Flash Off (Blesk vypnutý)</b> , <b>Night (Noc)</b>
Obrazový displej	5,08 cm (2,0 palca) farebný LTPS TFT LCD s podsvietením, celkový počet pixelov: 153 600 (640 x 240)
Možnosti snímania obrázkov	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Still (Statické obrázky)</b> (predvolené nastavenie)</li> <li>• <b>Self-Timer (Samospúšť)</b>—statické obrázky alebo videoklipy snímané s 10 sekundovým oneskorením</li> <li>• <b>Self-Timer - 2 shots (Samospúšť – 2 zábery)</b>—statické obrázky snímané s 10-sekundovým oneskorením, po troch sekundách sa sníma druhý obrázok Jeden videoklip nasnímaný po 10-sekundovom oneskorení</li> <li>• <b>Burst (Dávka)</b>—2 statické obrázky za sekundu, aspoň 4 obrázky naraz</li> <li>• <b>Video</b>—až 30 snímok za sekundu (vrátane zvuku), až do zaplnenia pamäte fotoaparátu</li> </ul>

Funkcia	Popis
<b>Ukladanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interná pamäť typu flash 32 MB</li> <li>• Zásuvka pre pamäťovú kartu</li> <li>• Tento fotoaparát podporuje štandardné aj vysokorýchlosné pamäťové karty SD (Secure Digital) značky HP a MMC (MultiMediaCard) s kapacitou 8 MB až 2 GB. Podporované sú iba karty typu MMC, ktoré vyhovujú štandardu MultiMediaCard. Kompatibilné pamäťové karty MMC majú na karte alebo na obale logo ™. Vo fotoaparáte môžu bezchybne fungovať aj iné karty typu SD a MMC, no podporované sú len karty značky HP.</li> <li>• Odporúča sa používať karty SD, pretože čítajú a zapisujú údaje rýchlejšie ako karty MMC.</li> </ul>
<b>Ukladanie (pokračovanie)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát podporuje pamäťové karty s kapacitou až 2 GB. Samotné karty s vysokou kapacitou neovplyvňujú výkon fotoaparátu, ale väčší počet súborov (viac ako 300) ovplyvňuje dobu zapínania fotoaparátu.</li> <li>• Počet obrázkov, ktoré sa dajú uložiť do pamäte, závisí od nastavenia <b>Image Quality (Kvalita obrázkov)</b> a <b>Video Quality (Kvalita videa)</b> (viď <b>Kapacita pamäte</b> na strane 218).</li> </ul>

Funkcia	Popis
<b>Snímanie zvuku</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Still Images</b>—maximálne 60 sekúnd zvuku na statický obrázok</li> <li>• <b>Burst (Dávka)</b> – snímanie zvuku nie je k dispozícii</li> <li>• <b>Self-timer</b>—pri statických obrázkoch nemožno nahrať zvuk</li> <li>• <b>Video clips (Videoklipy)</b> – automatické nahrávanie zvuku</li> </ul>
<b>Režimy snímania</b>	<b>Auto (Automaticky)</b> (predvolené), <b>Landscape (Na šírku)</b> , <b>Portrait (Na výšku)</b> , <b>Theatre (Divadlo)</b> , <b>Panorama Right (Panoráma pravá)</b> , <b>Panorama Left (Panoráma ľavá)</b> , <b>Action (Akcia)</b> , <b>Beach (Pláž)</b> , <b>Snow (Sneh)</b> , <b>Sunset (Západ slnka)</b> , <b>Document (Dokument)</b> , <b>Aperture Priority (Priorita clony)</b> , <b>Shutter Priority (Priorita uzávierky)</b> , <b>Manual (Ručne)</b> , <b>My Mode (Môj režim)</b>
<b>Kompenzácia expozície</b>	Manuálne nastavenie od hodnoty -3,0 do +3,0 EV (hodnota expozície) pri postupnom zvyšovaní o hodnotu 0,33 EV
<b>Kvalita obrázkov</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>5MP (5 megapixelov)</b> ★★★</li> <li>• <b>5MP (5 megapixelov)</b> ★★ (predvolené)</li> <li>• <b>3MP (3 megapixely)</b> ★★</li> <li>• <b>1MP (1 megapixel)</b> ★★</li> <li>• <b>VGA</b> ★★</li> <li>• <b>Custom... (Vlastná...)</b></li> </ul>
<b>Kvalita video</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>VGA</b> ★★★ (predvolené)—640 x 480, 30 snímok za sekundu</li> <li>• <b>VGA</b> ★★—640 x 480, 24 snímok za sekundu</li> <li>• <b>QVGA</b> ★—320 x 240, 30 snímok za sekundu</li> </ul>

Funkcia	Popis
Nastavenie bielej	<b>Auto (Automaticky)</b> (predvolené nastavenie), <b>Sun (Slnko)</b> , <b>Shade (Tieň)</b> , <b>Tungsten (Žiarovka)</b> , <b>Fluorescent</b> , <b>Manual (Žiarivka, manuálne)</b>
Nastavenia citlivosti ISO	<b>Auto (Automaticky)</b> (predvolené nastavenie), <b>50, 100, 200, 400</b>
Automatický expozimenter	<b>Center-Weighted (Vywáženie na stred)</b> (predvolené nastavenie), <b>Average (Priemer)</b> , <b>Spot (Bod)</b>
Adaptačné osvetlenie	<b>Off (Vypnuté)</b> (predvolené nastavenie), <b>Low (Nízke)</b> , <b>High (Vysoké)</b>
Sýtosť'	<b>Medium (Stredná)</b> (predvolené nastavenie), <b>Low (Nízka)</b> , <b>High (Vysoká)</b>
Ostrosť'	<b>Medium (Stredná)</b> (predvolené nastavenie), <b>Low (Nízka)</b> , <b>High (Vysoká)</b>
Kontrast	<b>Medium (Stredný)</b> (predvolené nastavenie), <b>Low (Nízky)</b> , <b>High (Vysoký)</b>
Ohraďenie	<b>Off (Vypnuté)</b> (predvolené), <b>Adaptive Lighting (Adaptačné osvetlenie)</b> , <b>Exposure (Expozícia)</b> , <b>Color (Farba)</b>
Farba	<b>Full Color (Plné farby)</b> (predvolené nastavenie), <b>Black &amp; White (Čiernobiele)</b> , <b>Sepia (Sépia)</b>
Date & Time Imprint (Označenie dátumu a času)	<b>Off (Vypnuté)</b> (predvolené nastavenie), <b>Date Only (Iba dátum)</b> , <b>Date &amp; Time (Dátum a čas)</b>

Funkcia	Popis
Možnosti prehrávania	Delete (Vymazať), Remove Red Eyes (Korekcia červených očí), Image Advice (Odporučenie obrázku), Image Info (Informácia o obrázku), Stitch Panorama (Spojiť panorámu), Rotate (Otočiť), Record Audio (Nahrať zvuk)
Možnosti nastavenia	Display Brightness (Jas displeja), Camera Sounds (Zvuky fotoaparátu), Focus Assist Light (Pomocné zaostrenie), Instant Review (Okamžitý náhľad), Digital Zoom (Digitálny transfokátor), Date & Time (Dátum a čas), USB Configuration (USB konfigurácia), TV Configuration (TV konfigurácia), Language (Jazyk), Move Images to Card (Presunúť obrázky na kartu), Reset Settings (Obnoviť nastavenie)
Formát kompresie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• JPEG (EXIF) pre statické obrázky</li> <li>• EXIF2.2 pre statické obrázky s vloženým zvukom</li> <li>• MPEG1 pre videoklipy</li> </ul>
Možnosti rozlíšenia	Nastavenie <b>Image Quality (Kvalita obrázkov)</b> , <b>Custom... (Vlastná...)</b> : 5MP (5 megapixelov), 3MP (3 megapixely), 1MP (1 megapixel), VGA
Možnosti kompresie	Nastavenie <b>Image Quality Custom... (Vlastná kvalita obrázkov...)</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>★★★★ —Minimálny stupeň kompresie až žiadna kompresia</li> <li>★★★ —Nízka kompresia</li> <li>★★ —Stredná kompresia</li> <li>★ —Vysoký stupeň kompresie</li> </ul>

Funkcia	Popis
Rozhrania	Konektor doku—Molex 55768-2011, na ktorý možno pripojiť: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kolísku s konektorm USB (štandard B) a konektor DC ; alebo</li> <li>• Dock HP Photosmart C8887A s konektorm USB Mini AB, konektor DC a AV konektor</li> </ul>
Snímač orientácie	Áno
Štandardy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PTP—MSDC a SIDC</li> <li>• USB</li> <li>• JPEG</li> <li>• MPEG1</li> <li>• DPOF</li> <li>• EXIF</li> <li>• DCF</li> <li>• DPS</li> </ul>
Vonkajšie rozmery	Rozmery vypnutého fotoaparátu so zasunutým objektívom (šírka, hĺbka, výška): 91 mm (Š) x 29,75 mm (H) x 57 mm (V) 3,58 palca (Š) x 1,17 palca (H) x 2,24 palca (V)
Hmotnosť	166 gramov (5,85 uncí) bez batérie

Funkcia	Popis
<b>Napájanie</b>	Typický príkon: 2,5 W (so zapnutým displejom LCD). Maximálny príkon je 5 W. Zdroje napájania: <ul style="list-style-type: none"><li>• Jedna nabíjateľná lítium-iónová batéria HP Photosmart R07 pre fotoaparáty HP Photosmart R-series (L1812A/L1812B).</li><li>• Napájací adaptér HP (3,3 Vdc, 2500 mA, 8,25 W) buď s kolískou alebo (voliteľne) s dockom HP Photosmart R-series</li></ul> Nabíjanie vo fotoaparáte pomocou sieťového napájacieho adaptéra HP a docku Photosmart R-series: priemerná doba nabíjania 4 až 6 hodín.
<b>Teplotný rozsah</b>	Prevádzkový rozsah: 0 ° až 50 °C pri relatívnej vlhkosti 15 % až 85 % Skladovanie: –30 ° až 65 °C (–22 ° až 149 °F) pri relatívnej vlhkosti 15 % až 90 %

## Kapacita pamäte

Interná pamäť neposkytuje na ukladanie celú kapacitu 32 MB, pretože časť pamäte sa používa na interné operácie fotoaparátu. Skutočná veľkosť súborov a počet statických obrázkov, ktoré sa môžu uložiť v internej pamäti alebo na pamäťovej karte, sa bude lísiť v závislosti od obsahu každého statického obrázku a dĺžky príslušného zvukového klipu.

## Kvalita obrázkov

V tejto tabuľke nájdete približný počet a priemernú veľkosť statických obrázkov, ktoré sa dajú uložiť do internej pamäte fotoaparátu pri nastavení rôznych hodnôt **Image Quality (Kvalita obrázkov)** (viď strana 79).

<b>5MP (5 megapixelov)</b> ★★★	9 obrázkov (každý po 2,4 MB)
<b>5MP ★★</b> (predvolené nastavenie)	14 obrázkov (každý po 1,7 MB)
<b>3MP (3 megapixely)</b> ★★	21 obrázkov (každý po 1 MB)
<b>1MP (1 megapixel)</b> ★★	42 obrázkov (každý po 500 kB)
<b>VGA ★★</b>	165 obrázkov (každý po 140 kB)
<b>Custom... (Vlastná...)</b>	Počet obrázkov závisí od rozlíšenia a kompresie.

**POZNÁMKA:** Uvedené hodnoty sa vzťahujú na obrázky bez zvukových klipov. Šesťdesiat sekúnd zvuku zväčší súbor o 330 kB.

## Kvalita videa

V tejto tabuľke nájdete približný počet a priemernú dĺžku videoklipov (v sekundách), ktoré sa dajú uložiť do internej pamäte fotoaparátu pri nastavení rôznych hodnôt **Video Quality (Kvalita videa)** (viď strana 81).

<b>VGA ★★★</b> (predvolené)	33 sekúnd
<b>VGA ★★</b>	66 sekúnd
<b>QVGA ★</b>	133 sekúnd



# Register

## A

- adaptačné osvetlenie
  - nastavenie 73
- Použitie závoriek 76
- automatické nastavenie
  - expozícia, potlačenie 55
- automatické zaostrovanie 41
  - expozičia 45
  - normálna zaostrovacia vzdialenosť 43
- uzamknutie zaostrenia 44
- zaostrovacie vzdialenosť Macro (Makro) a Super Macro (Super makro) 43
- zaostrovanie na predmet 41
- automatický expozimetr, nastavenie 87
- autorita uzávierky, nastavenie 58

## B

- batérie
  - dvierka na fotoaparáte 27
  - inštalácia 14
  - nabíjanie lítium-iónovej 199
  - najdôležitejšie informácie o používaní 193

- nákup lítium-iónovej batérie 202
- predĺženie výdrže 194
- rýchlonabíjacia súprava 202
- snímky 198
- výkonnosť 197
- bezpečnostné opatrenia pre lítium-iónovú batériu 195
- blesk
  - nastavenia 53
  - obnovenie nastavení 71
  - popis 26
  - používanie 53
  - pracovný dosah 211
- blikajúce indikátory na fotoaparáte 23, 26

## C

- Camera Sounds (Zvuky fotoaparátu), nastavenie 133
- CD
  - interaktívna príručka užívateľa 22
  - užívateľská príručka 21
- chybové hlásenia
  - na fotoaparáte 170, 185
  - na počítači 185

- cieľové umiestnenia na  
internet, nastavenie 124
- clona, nastavenie 58
- clonové číslo, nastavenie 58
- C**
- čas a dátum,  
nastavenie 17, 137
- časti fotoaparátu
- horná časť  
fotoaparátu 28
  - predná, bočná a spodná  
strana fotoaparátu 26
  - vidlica 29
  - zadná strana  
fotoaparátu 23
- čistenie
- objektív 207
  - Obrazový displej 207
  - telo fotoaparátu 207
- čistenie objektívu 152
- D**
- dátum a čas,  
nastavenie 17, 137
- demonštračný program vo  
fotoaparáte 33
- digitálny transfókátor
- nastavenie 136
  - používanie 51
- diódy LED (indikátory) na  
fotoaparáte
- indikátor napájania 23
  - indikátor podpory  
zaostrenia 134
- dlhé expozície, redukcia  
šumu 59
- dok pre fotoaparát
- nákup 201
  - popis 13
  - vložka pre dok 13
- dosah
- blesk 211
- držiak na statív, popis 27
- F**
- Farba obrázkov
- Použitie závoriek 76
- farba obrázkov
- nastavenie 90
- formát kompresie 216
- formátovanie
- interná pamäť 106
  - pamäťová karta 18,  
106
- fotoaparát
- čistenie objektívu 152,  
207
  - čistenie obrazového  
displeja 207
  - čistenie tela fotoaparátu  
207
  - čistenie všeobecne 206
  - nákup puzdra pre 203
  - obnovenie 144
  - ponuky 30
  - príslušenstvo, nákup 201
  - režimy 30
  - starostlivosť o 205

- technické údaje 209  
všeobecná  
starostlivosť 205  
zapnutie a vypnutie 16  
fotoaparát, ako disková  
jednotka 138
- H**
- hlásenia  
na fotoaparáte 170, 185  
na počítači 185
- HP Instant Share  
odosielanie jednotlivých  
obrázkov 125  
odosielanie všetkých  
obrázkov 128  
popis 121  
používanie ponuky HP  
Instant Share Menu 122
- I**
- indikátor napájania,  
popis 23  
indikátor podpory  
zaostrenia  
nastavenie 134  
popis 26  
indikátory LED fotoaparátu  
indikátor podpory  
zaostrenia 26  
indikátor samospúšte 26  
informácie o obrázku,  
používanie 109  
inštalácia  
batéria 14  
pamäťová karta 18  
remienok na zápästie 14  
softvér 20, 21
- Interactive User's Guide  
(Interaktívna používateľská  
príručka) na disku CD 22
- interná pamäť  
formátovanie 106  
kapacita 218  
počet obrázkov 100  
zostávajúci počet  
obrázkov 36
- ISO Speed (Citlivosť ISO),  
nastavenie 88
- J**
- jas displeja, nastavenie 132  
jazyk  
výber pri prvom  
spustení 16  
zmena nastavenia 140
- K**
- kalibrácia farieb  
obrázka 84  
kapacita internej  
pamäte 218  
kompenzácia expozície  
nastavenie 72  
Použitie závoriek 76  
konektory na vidlici  
pripojenie USB 29  
sieťový napájací  
adaptér 29

kontrast, nastavenie 93  
kvalita obrázkov  
    nastavenie 79  
    vlastné nastavenie 79

## L

lítium-iónová batéria  
    bezpečnostné opatrenia  
        195  
    nabíjanie 199  
    nákup 202

## M

Manual Focus (Manuálne zaostrovanie) 48  
manuálne vyváženie bielej,  
    nastavenie 84  
manuálny režim  
    nastavenie 59  
mikrofón, popis 27  
miniatúry  
    ovládací prvok na páčke  
        transfokátora 24  
    zobrazenie 101  
možnosť Delete (Odstrániť),  
    použitie 105  
My Mode (Môj režim)  
    popis 59  
    používanie 64  
    preferované  
        nastavenia 65  
    vedľajšia ponuka  
        uložených nastavení 66

## N

nabíjanie lítium-iónovej batérie 199  
nahrávanie  
    videoklipy 39  
    zvukové klipy 38, 112  
napájanie  
    indikátor 23  
    technické údaje 218  
    zapnutie a vypnutie 16  
nastavenia  
    obnovenie 142  
nastavenia kompresie,  
    vlastné 80  
nastavenia uložené v režime  
    My Mode (Môj režim) 66  
Nastavenia zaostrovania  
    Macro (Makro)  
        Macro (Makro) 47  
        Super makro 47  
nastavenia zaostrovania  
    Macro (Makro)  
        a automatické  
            zaostrovanie 43  
nastavenia, obnovenie 71  
nastavenie Manual Focus  
    (Manuálne zaostrovanie) 48  
nastavenie TV Configuration  
    (Televízna konfigurácia) 139  
nastavenie zaostrovania  
    Infinity (Nekonečno) 48

nákup príslušenstva fotoaparátu 201  
Normal Focus (Normálne zaostrovanie)  
a automatické zaostrovanie 43  
nastavenie 47

## O

objektív, čistenie 152  
oblasť automatického zaostrovania,  
nastavenie 85  
oblasť, výber pri prvom spustení 16  
obnovenie nastavení fotoaparátu 144  
obnovenie pôvodných nastavení 142  
obrazovka s celkovým prehľadom o obrázkoch 100  
obrazový displej  
nastavenie digitálneho transfokátora 136  
nastavenie okamžitého prezerania 135  
popis 26  
používanie 35  
obrázky 198  
adaptačné osvetlenie 73  
Date & Time Imprint (Označenie dátumu a času) 94

farebný odtieň 84  
nahrávanie zvukových klipov 38  
nastavenie AE Metering (Automatický expozimeter) 87  
nastavenie Color (Farba) 90  
nastavenie Contrast (Kontrast) 93  
nastavenie Custom Image Quality (Vlastná kvalita obrázkov) 79  
nastavenie Image Quality (Kvalita obrázkov) 79  
nastavenie ISO Speed (Citlivosť ISO) 88  
nastavenie kvality videa 81  
nastavenie Saturation (Sýlosť) 91  
nastavenie Sharpness (Ostrosť) 92  
nastavenie White Balance (Vywáženie bielej) 83  
oblasť automatického zaostrovania,  
nastavenie 85  
počet obrázkov uložených v internej pamäti 218  
použitie závoriek 76

- prenos z fotoaparátu na počítač 115  
príliš tmavé/svetlé 72  
režim Panoráma 60  
režimy snímania 55  
Rotate (Otočiť) 111  
snímanie pomocou samospúšte 67  
snímanie statických obrázkov 37  
znižovanie jasu 72  
zobrazenie miniatúr 101  
zostávajúci počet 36, 100  
zväčšenie 102  
zvyšovanie jasu 72  
odoslať obrázky emailom pomocou funkcie HP Instant Share 124  
odporúčanie pre obrázok, použitie 108  
odstránenie efektu červených očí odstránenie efektu červených očí 106  
Okamžité prezeranie panoramatické sekvencie 61  
popis 135  
použitie závoriek 77  
statické obrázky 37  
videoklipy 40  
zhlukové snímanie 69  
okamžité prezeranie nastavenie 135  
optický transfokátor 51  
ostrošť, nastavenie 92  
otáčanie obrázkov 111  
ovládacie prvky oddialenia a priblíženia 24  
ovládač s tlačidlami so šípkami, popis 24  
označovanie dátumu a času, nastavenie 94
- P**
- pamäť, interná formátovanie 106 kapacita 218 počet obrázkov 36 zostávajúci počet obrázkov 100  
pamäťová karta dvierka na fotoaparáte 27 formátovanie 18, 106 inštalácia 18 počet obrázkov 100 podporované typy a veľkosti 213 zostávajúci počet obrázkov 36, 100  
Playback (Prehrávanie) používanie 97 počet obrázkov v internej pamäti 218 počet snímok 198

počet zostávajúcich obrázkov 36, 100  
počítač Macintosh,  
inštalácia softvéru 21  
počítač so systémom  
Windows  
inštalácia softvéru 20  
softvér Image Zone  
Express 147  
počítač, pripojenie  
fotoaparátu k 115  
podexponovanie obrázka 72  
podpora pre  
používateľov 188  
podpora produktu 188  
pomoc od oddelenia  
podpory zákazníkom 188  
pomocník online pre  
možnosti ponuky Capture  
Menu (Snímanie) 95  
pomocník, vo fotoaparáte 95  
ponuka Capture (Snímanie)  
pomocník pre možnosti  
ponuky 95  
používanie 71  
ponuka Help (Pomocník),  
používanie 32  
ponuka HP Instant Share  
Menu  
nastavenie ciel'ov 124  
odosielanie jednotlivých  
obrázkov 125  
odosielanie všetkých  
obrázkov 128  
popis 123  
používanie 122  
ponuka Playback  
Menu (Prehrávanie),  
použitie 103  
ponuka Setup Menu  
(Nastavenie),  
používanie 131  
ponuky  
Capture (Snímanie) 71  
HP Instant Share 122  
Playback  
(Prehrávanie) 103  
prehľad 30  
Setup (Nastavenie) 131  
potlačenie automatického  
nastavenia expozície 55  
potlačenie efektu červených  
očí  
popis 55  
použitie závoriek,  
používanie 76  
pracovný dosah blesku 211  
predĺženie výdrže  
batérie 194  
preexponovanie obrázka  
72  
prenos obrázkov do  
počítača 115  
presun obrázkov na  
kartu 141  
prezeranie obrázkov 97  
priama tlač 117

- priorita clony,  
nastavenie 58
- pripojenia  
ako zariadenie PTP  
(Picture Transfer  
Protocol) 138
- ako zariadenie USB typu  
MSDC (Mass Storage  
Device Class) 138
- k počítaču 115
- na tlačiarni 117
- pripojenie USB  
konektor na vidlici 29
- príručka užívateľa na disku  
CD 21
- príslušenstvo pre  
fotoaparát 201
- problémy  
riešenie problémov 143
- s automatickým  
zaostrovaním 41
- puzdro pre fotoaparát,  
nákup 203
- R**
- redukcia šumu, dlhé  
expozície 59
- remienok na zápkacie,  
priepadenie k  
fotoaparátu 14
- režim Action (Činnosť),  
nastavenie 57
- režim Beach (Pláž),  
nastavenie 57
- režim divadlo,  
nastavenie 56
- režim Document (Dokument),  
nastavenie 57
- režim Landscape (Krajina),  
nastavenie 56
- režim Panoráma  
ľavá 57
- nastavenie 57
- náhľad 110
- používanie 60
- pravá 57
- tlač 119
- zväčšenie 110
- režim panorámy  
Stitched Panorama  
(Spojená  
panoráma) 110
- režim Portrait (Portrét),  
nastavenie 56
- režim snímania,  
nastavenie 55
- režim Snow (Sneh),  
nastavenie 57
- režim Sunset (Západ slnka),  
nastavenie 57
- režimy, fotoaparát 30
- riešenie problémov  
problémy 143
- problémy s automatickým  
zaostrovaním 41
- rozsah  
clonové číslo 210

- kompenzácia  
  expozície 214
- nastavenia  
  zaostrovania 47  
  zaostrovanie 211
- rýchlosť uzávierky  
  nastavenie 58  
  rozsah 211
- S**
- samospúšť  
  indikátor 26  
  nastavenia 67  
  tlačidlo samospúšť/  
    zhľukové snímanie 25
- Settings (Nastavenia)  
  obnovenie 71
- sieťový napájací adaptér  
  konektor na vidlici 29  
  nákup 202
- sieťový napájací  
  adaptér HP 29  
  konektor na vidlici 29  
  nákup 202
- softvér  
  inštalácia 20, 21  
  použitie fotoaparátu bez  
    softvéru 148
- softvér HP Image Zone  
  inštalácia 20  
  nepoužívanie 148
- softvér Image Zone  
  Express 147
- starostlivosť  
  o fotoaparát 205  
  čistenie objektívu 207  
  čistenie obrazového  
    displeja 207  
  čistenie tela  
    fotoaparátu 207  
  čistenie všeobecne 206  
  všeobecné  
    poznámky 205
- statické obrázky,  
  snímanie 37
- Stitched Panorama (Spojená  
  panoráma) 110
- super makro zaostrenie  
  a automatické  
    zaostrovanie 47  
  nastavenie 47
- sýtosť, nastavenie 91
- Š**
- šetrenie výdrže batérie 194
- T**
- technická podpora 188
- technická podpora pre  
  zákazníkov 188
- technické údaje 209
- telefonická podpora  
  celosvetové čísla 191  
  informácia 189
- tlač obrázkov  
  používanie funkcie HP  
    Instant Share 121  
  priamo na tlačiarni 117

- tlačidlá na fotoaparáte 23  
tlačidlá so šípkami na ovládači 24  
tlačidlo Blesk, popis 26  
tlačidlo Menu/OK, popis 24  
tlačidlo MF (Manuálne zaostrovanie) 25  
tlačidlo samospúšť/zhlukové snímanie 25  
tlačidlo Uzávierka  
    popis 28  
    uzamknutie expozície a zaostrenia 41  
tlačidlo Video, popis 28  
tlačidlo Živé zobrazenie/  
    Prehrávanie, popis 25  
transfokátor  
    a zaostrovanie 52  
    digitálny 51  
    optický 51  
    páčka transfokátora,  
        popis 24  
    technické údaje 210
- U**  
ukážka Panorámy 110  
USB  
    nastavenie  
        konfigurácie 138
- V**  
Video Quality (Kvalita videa), nastavenie 81  
videoklipy, nahrávanie 39  
vidlica 29  
vypínač ON/OFF, popis 23  
výber obrázkov pre cielové umiestnenia funkcie HP Instant Share 125, 128  
výdrž batérie, šetrenie 194  
výkonnosť 197
- W**  
webové lokality spoločnosti HP 188  
webové lokality venované produktom HP 188  
White Balance (Vyhádzanie bielej), nastavenie 83
- Z**  
zaostrovanie  
    a transfokátor 52  
    automatické  
        zaostrovanie 41  
    nastavenia 47  
    nastavenie Infinity (Nekonečno) 48  
    nastavenie Macro (Makro) 47  
    nastavenie Manual Focus (Manuálne zaostrovanie) 48  
    nastavenie Normal Focus (Normálne zaostrovanie) 47  
    Nastavenie Super makra 47  
        rozsah 211  
        tlačidlo 25

- zátvorky, používanie 41
- zapnutie a vypnutie napájania 16
- zátvorky v režime Live View (Živé zobrazenie) 41
- zdielanie obrázkov 121
- zhlukové snímanie
  - nastavenie 69
  - tlačidlo samospúšť/  
zhlukové snímanie 25
- znižovanie jasu obrázka 72
- zostávajúce miesto v pamäti 36, 100
- zostávajúci počet obrázkov 36, 100
- zväčšenie
  - obrázky 102
  - ovládací prvok na páčke transfokátora 24
  - používanie 102
  - spojené panorámy 110
- zvukové klipy,  
nahrávanie 38, 112
- zvuky fotoaparátu 133
- zvyšovanie jasu obrázka 72

## Ž

- Živé zobrazenie, použitie 35